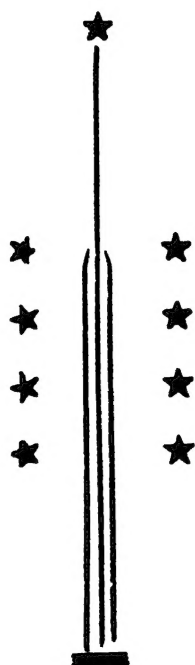


বারেং-লীলা মথেল



জি, সি, তোঃব্রা

କ୍ରୀଡ଼ା ଏଂ-ଶୀଳା ଅବେଶ

ଅଇବ :-

ଜି, ସି, ତୋଂବ୍ରା

ସାମିନୀ ସୁନ୍ଦର ଗୋଲ୍ଡ ମେଡାଲିସ୍

(୧୯୭୫-ପଦ୍ମଶ୍ରୀ, ୧୯୭୮-ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମି ଏବାର୍ଡ)

প্রকপাব :—

ডাথেম ইবুংঙোহল সিংহ



অহানব খুংনম

কোপী ১০০০ (লিশীং অম)

আগষ্ট—১৯৮১ ইং

ছাপা নমকম :—

সিটি প্রেস, পাওনা বাজার, ইম্ফাল।

বাহোদোক

মণিপুর সরকারনা শেলগী তেংবাং খর পীবিবদগী লাইরিক
অসি কোংব ডমজরিবনি। মরমতুন লম্নন হোজরি।

মণিপুরদ ছজিক লৈকং থরোইনা সন্দোরকপঙম শেজা
থুমজা, মীওং মীনৈ অকি-অখঙ নোংম নোংমগী হেজংলকই।
থাজহল্লগ হাংপ, তৌবিমল খঙদব, অচুম অরাল য়েংদন ওইজ
ওইথক ফংলগ লোইরে খন্নতুন মীওংইব মমল হন্থকব থকক
হেজংলকই অরেপ্প লৈতন। পোংকি মমল হেজংপাগি মতিক
তাইবং মীগি মমল হন্থরে, ইকাই-ইকি, ধর্ম্য খঙশিন্নদব হেলৈ।
খর লৈরবদি তাইবংপান্নি নরককি মশক অশেংবগ মান্নরক্কা।
হাংল হিংল, হাংল হিংল, করি থরোইনো!

ফিভমসিদ লাইরিক ইব ঐথোয়ন হোদোঙনা লৈবাক্কি
ঙা চাবত্ছ উন উন তাহোক্রুব পাইম্বদি লৈজ্জ তঙক তঙক
য়েং লৈব—মীং নাহ্নন করি করি থোংতুন খর শানব নত্তন
করিনো ভোগদবা?

আগষ্ট, ১৯৮১ ইং।

জি, সি, তোংব্রা

স্বাভাৱ—জীৱন মৰ্শাল

নিংথমথাগি অয়ুস্ত মীংকুপ থর

(জি, সি, তোংব্রা)

মঙ জুংঙাইতবদৈৱা কৈনো, ঐন ইংলব নিংথম অয়ুস্ত, জুস্তা হোগং মাংগান্দ ফমলকইব ফন কুইৱে। ঐখোয় জুৱাইদ ই লিবসিবু চালী চেপ্লিৱ “Gold Rush” হাযব ফিলমদ, দ এলাস্কাগি উন মৱস্ত উন্দুম ওৱুব, চাক লাম্বুবদুগ চাংদম্বব য়াগদ্রাও ? লঙনগি অয়ুক অভনবদ জি, বি, শোন ঙ্গিং অইংবদ ইৱোইদুন শানব, মোটোৱ সাইকল য়াঙন থো শানবদুন কৱি শাজেনো ! মনিপুৱগি নহাৱোল ওলিম্পিক গেমস্ত য়াঙনৌংব জংতি তল্লম্বাইসে। তনব জুস্তন জুংঙাইবনি থনব কাংবুদি কমুংদ নাখোৱমখিনি ! জুমিংসু তনব য়াওব্রব কৱিনো উদ্দি, ওসিগি ? লৈচীন নোংফাইনৱা মাৱকৈ পুয়মক তুফক তুফাই, মল্লি শাৱি। সেজুপিয়াৱগি মেকবেথন হাযখিব : “So foul and fair a day. I have not seen.” অসুক মবুক শেংদব অমদি ফজব নুমিত্তি ঐ উবু উখিত্তি ! অথোব মেকবেথ মতম থর নুংঙাইব মাংগান্দ মমৈদ মথৱাই মাংখি। নুমিংপু মশক উহন্দব ওম্ব লৈচীন নোংফাই লৌনম চাউ !

নঙগি গৰ্ভ মনুংদগি তু খ্যাঙ চুংব অকিব পাউ কয়'ম পোক-
খিদগে ? অকি অখংসি তোয়ন ত বব উংবদি খর হৈ'বকইকো ।
মতম মরম ওক্লিঙে মব'ক ফরি'ঙদ মাংহনাখব মতম প'ঙ্গলদ
বল্লকইদা । নিংথম খঙদবম'খ অই'ব অয়ুক—সুঙেদ ম'বল
কাপুন শান্নমি'খিব, চৈতৈক কোংপি শান্নমি'খিব ম'রপ মপাং-
শি'দু কদায় কদায়দবু চংথবনো ইউ উখিজে । উদব হায়বসিদি
শি'থবগু'নিকো । ঐবু উদব হাদবশি'নসু ঐবু শি'থবানে
খল্লসু যাই । উদবঙাবু'সু শি'খিবদি নভে, ওসি ন'িং উদে,
শি'খিবদি নভে । দেকাটন হায়থি : "I think, therefore
I am." ঐ ব'খল খল্লি, মর'দুন ঐ হিংই ।

ঙরাং নুংদাংদি কবিনো মঙদ মিরাং ময়াম য়েংশিল্লগদুদি
নাছোকপ কয়া রাংথে । নাছোক'ব মতুংদ অমুক পরপ পরপ
চংলিঙেদ উত্তীন অমন চি-চি খোং তান্নরকপদুদি মথোয়গি
দোং লাওবিদু কাপ্লক'ব হায়দুন পাখংতুন খো বান্দ চোংথববু
মীংকপ স্বাই হেক থোকই । ইস ঐ শি'জে হ'য়দুন কৈজুপ
হাইদোক হুমাং হৈথে কখি । নিংথমগ্রব অহিংদ হুমাং শৌব
মীং'পসু মরাকই । করসু ইংরেজি কবিনো হায়খিবদুবো—
"If winter comes, how long can spring lag
behind ?" নিংথম থা লাক'বদবু বসন্তন কয়া ইন প'ছবিব
য়াদগে ? অদু ওইংগদি ম'পা লাক'ব কিনদুন চায় হাঙত,
মীং উইশিল্লি তুংদবগু শৌনরি'বসি চাকচা হৈজানবদ হরাঙ-
কু'ম্মেদ লুপ'বকাল লাকখিনি'কা ! হাইব তাব, মীওইন পোকপ-

শিংগি হিংব লাইৱা ডাইবতাব। সেমুয়েল বেকেটকি “waiting for Godot” তা যাওব লমদনব খোঙলোই অনী ভাংদিমিৰ অমদি এষ্টাগোনগুম গোদোট ডাইব ভাৱিত্ৰা! ডাইবসিব, তনব কোঁগত্ৰা?

পৰীক্ষাদ পুং লোইখিট্ৰিউদ ইব, হুৱানবন মপু তুমখিব ডাইব, যাওশঙ কাঙ ডাইব, নুপী চেন্নব খানখিব মতম ডাইব ... ডাইৱিব মীহুদ পুৱে তনব তন্দব মঙাইসি। শিব নাব ডাইবদি তনবনিৰ ফন অহল ওইৱবসু মী ঐথোয়ন নোকদব নুংঙাইগদবা মতম ডাইনৈ। নোকপ কপ্পসিবু সেমুয়েল বেকেটকি Waiting for Godot তা যাওব পোজোনদি হায়: The tears of the world are a constant quantity for each one who begins to weep, some where else another stops The same is true of the laugh. তাইবং পিৱা গি চাংসি লেংদন লৈ। অমন কপ্প খুদিংগি কৰিগুম্ব মফমদ অতোপ্প অমন কপ্প লেপ্পি। নোকপগিসু অহুমঙাই। মহাজন পোজোগি নোক্লিংব মীংয়েংনি। ফুৱিংখাও চপ্পদ মাংহোবন কপ্প, ফংখিবন নোকপ, নাওৱী কাপ্পদ পাঙ্গগ অকাপ্পন নোকপ, পানভমতুন কপ্প।

লাইবক থীৱব লক্কিন কপ্পদ মপি তৈথোকুব এষ্টাগোন্ন পোজোগি কমালহু পীকুবদ লক্কিন হুৱাওবগি মজং মখুৱাইদ মখোঙন কাওৱক এষ্টাগোন কপখি, লক্কিন কপ্প লেপখি। সেমুয়েল বেকেটকি লমদনব খোঙলোয় অনীদু কদায়দগি মোদেল

লৌরমদগে ? কন কজন পুন্নিং হুই, তাইবং মীচম ঐখোয়গি ইতো তস্থিবহ। মখোয়নৌত্বু চালী চেপলিনগি “City Light” হায়ব ফিলমদ য়াওব চেপলিন শাখিব ট্রাম্প অদুন model ওইয়গ য়েকখিব ওইয়মজা ? লৈ-য়োনবি মীত্ভাংবী লৈশাবী অম উবদৈ চেপলিন শাব Tramp অদু নুংশিবন ডাওখি। য়ু ডাওব অমদৈ কার রাইয়গ বাবু অচোবা সাহেব শা মীত্ভাংবীদুই মমীং ওপরেসনগি শেল পুখোক ফাদোক তাখি। মমীং তাংবদু ফদুন শজ্জামদ লমদনব হৌদোঙদু উবদ লৈশাবীদু ওকপন খেংখি, চেপলিন মতৌদু উবদ য়ুহায়াবদৌন নিকখিবদু তাইবং মী খুদিংদ উহীংই। চেপলিন লৈখিলে অর বনি। মচাশিংদি হৌরকখিনি। য়ায় কান্গদৌবদি চেপলিনগি চারাসি মপিপুয়গি লৈহাওদ নুংশিং নুংশাদ ফজন হৌরোইজাও ? ফাগীগি পান্থীন হৌবদ য়ায় পকুব হরাওলৈবাক মপিপুয়নি, মভিক মঙুণ খর রাংপন ভারতকি লম্পাক্ত শাংপ ওমদে, চেপলিনঙম ‘universal man’ ওইব ওম তাইবংপানগি মী খুদিংবু পেল-হনবদি থমখিসি ! কাম্মিয়গি শেম, apple—মপিপুয়দ খাবদ হৌই, মহাও খর রাংচরবস্তু, মৈক্বাক্তগি য়ৌ কাটলানচিংবা ডা অহাওব কয়া মৈক্বাক্ত চারা লৌয়গ নিঙোল চাকৌনরি, কম-চাক খাংনরি। ঐখোয়ন করিগিনো চালী চেপ্লিন, জি, বি শো, বোব হোপ, লাওরেল হার্ডিঙমবগি চারা হৌনব কলচর জৌজিবা ? নভে, মহাজা গান্ধী, নিউটন, ঐনষ্টাইন, মহম্মদ আলি, ক্রসলীখোয়দি লম্মসিগি লৈহাওগ পকুবদ য়াই।

হিৰম অসিন scholarship পৰিগণাৰিশাৰ্চ ভৌহনব ৰায়
ক'ল্লব ৰাই। জি, বি, শো অণ্ডাং ওইৱিঠৈদ লাৱৰৈ—মপা যু
ঙাওই লুমিৎ চুপ্প, মমা ইশৈ শকপি লৈম, মচা মৰা ধৌশা-
বিদে। চাৰ্লী চেপ্লিন অণ্ডাং ওইৱিঠৈও অণ্ডকপ ফন লাৱৰখি—
ইন্মখি, চাক লামখি, অনাথাস্তমদ চহি ফন ৰীন্ম লেনখি,
মপা যু থকমন্মুন চহি ৩০ দা শিখি, মমাহুদি মীতৌ তহুদ
মপা লৈখিদে, চেপ্লিন মমাদে তমখি—মমাবু যৌবদি ওমদে
হায়।

জি, বি, শো নোজ্ঞাণ্ডে, সাৰ চাৰ্লী চেপ্লিনম্ লাৱৈৰেবাস্ত
হান মতম লেলিৰ ধৰ্ম লৈব কয়্যাবু নোকহনলম্ব ৰাই। অহন
Test tube baby গি Experiment অহদি য়াৱৰোই মতম
হেনগ্ৰে। মমা মপাদে লৌব hereditary factors লিংহুদৈ
Educational or Circumstantial factors না হেন
ফাগী থোকহনবদ কান্দৌবনা চাৰ্লীগি চাৱা শেয়ব culture
ভৌব কান্নব ৰাই। তাইবংপান্দ ওইথোক্তব ৰায় তাংই।
অদুনদি পুং ২৪ যু ঙাওব হৈনব নিপা চহি ৩০ গি ময়াদ
লৈব—ময়ল লৈতব অম অনী থিব তাৱে, হাৱবন্ত হান। অদুগ
চহি ২৫/৩০ ৰোম গুৱবি, মীতৌ তহু ৰায় হৈবি একটেল
নক্সগা মখোল লুংলিৰ জৈশৈ শকপি ১/২ গ পক্স য়েংবিন্নগ
লুহোংবিৰ তাৱে। পোৱকপ অণ্ডাংলিংদু সৱকাৱন controlled
circumstances দা য়োকপিৰ, মবুক লামহনব, মকি মৱোল
শেগাইহনব মনীং তহু থাদোকপ, লীলা য়েংহনব, যুদি অদুম

মমা শাবিদুশু থকপ হৈরকনি ভঙ্খিরগ। উচিদ য়োংদ, ex-
periment করা বৈজ্ঞানিকশিনে মকম করাদ ভৌনরয়ি। মৌদশু
চাংয়েং করা ভৌবিবদ অদুম য়ানব য়াই, শেলশু পংয়াম য়ায়
চন্দব য়াই, মতম শাংজরবশু—করিগুশু য়েকম ময়ামদুদৈ চেল্লিন-
গুশু শোশুশু মচা ৪/৫ দং ওল্লকুগদি মণিপূরগি মিংচেং পৃথিবী
শিনথুংন চংলব য়াই। অতাঙব লাইপোক, genius করা
করিগুশু মতমদ মকমদ, জুগোংচাদ্রব মমা মপাদশু পোককপ
য়াই। পিকলিঙেদ অঙাংশিংগি মরক্ত মতিক মগুণ কাপখো-
রকপ উনরবদি তল্লনশিংদু ফারগ ইদুকেসন Department
তা পীথংনব কৈ, মমা মপা, য়ুমলৈ কৈরৈ, শাগৈজাং খিনদন।

কিজ়েং চাকচা খিনদন অঙা পুয়মক্ত হৈরবদি শান্নব
লৌবুক্ত চংহনব, স্কুল কোলেজদ মতিক মগুণ য়েংলগ চংহনব,
অঙাংগী লীলা অমদি কিলম য়েব ফংহনব, মতিক চান হিরম
খুদিং ভঙ্খিনব শিনব অফব খুজিল্লি। মঞ্জী হোংলব য়াই,
পোংকি মমল হেজংলকপ য়াই ভারকপ য়াই, ফজব রাখল
অচুশু খুজিল্লি মতম কুইন লৈহোগনি।

য়ান্ন য়াঙন, য়ান্ন ওকু ওল্লব মতমনি। করিনো ঐথোয়ন
অঙাং ওইরিঙে লুপাদ অনা অনী নশ্বগ কো শংবাই উতোঙ
৬৪ চনবদু অহম ফংলশ্বি, হজিক্তি খৈদেন শংবাইদ লুপা
৪০/৫০ হায়নরে। অঙাং মনপ থয় শিংপিক, ইব পাব ওশ্বিক,
পাখোজোই ওইরশ্বনা থোঙপ খোজাও, নেক-টাই, দলাল
কায় ওনঞ্চে, কয়শ্ব মিড্রনো সিবো? কিজ়েং-চাকচা, লমচেং

শাজ্ঞে যুস্থান কৈবান খাইনদি খেঙ্গুন চংপশুম তপ্প তপ্প হোংন-
রশ্মি, ছজ্জিস্তি করিনো জেংগেনমুক রাঙন হোংনরে, সিমেক্টবেগ
নজন্দ হোঙ্গনন সজ্জাইমুক চাউব গাডী ওনশে, খৈদেন্দে উচান
মৈরা খান শেন অতাব খুন, মীগি কুরিংখাওদ খর হুম,
লমজাউ লজ্জাংদ খর লাও খোংচুন লৈরহুচুন রাও শেনব,
সন শেনব হৈবগি মহাদেবন চানবিচুন লীলহা মচা অম ওলহন
মওক্ত য়েং শারহজ্জে । মহাদেবগি মওক্ত ব্রাংন ভোংলবদুদদি
গল্পডদা মমীং খং করি শেং-চাদুন পাল্লি, খর লুংঙাইজরত্রা
হংলাকলে । অঙকপ রাওল অঙকপ মতম । হৈস ! লৈচান
নোংকাই তাকশিল্লক্কে, লুসু লুসু শাব নুমিং তন্ন খোরক্কে
কাদোতৈ খারকপশুম ।

নুমিং অসিন শারকপ কাল ওইরিদি কবি ববীল্লনাখন
ইধিবদু অঙাং ওইরিঙে নিংশিং :

“আজ খানের কেতে রোজ ছায়ায়

লুকো চুরি খেলা”

ঙসি কোগি লৌবুত্তা নুংশাই মক্কাদা

কেকু-লোংপি শানব

নোংম স্কুল কাজগ লৌবুত্তা, অহাংব অভিরাই মধাদা
সন শেনবি, সন্থী খুন, ইশিংল ডা কা, লৌরগ চা । ইমারবদি
মুমিত্ত, স্কুলদ পারা কাদবৈ কল্প-লাওনরহু রাই । বাজিন ছুটি
পীরক্কবনিদি ঐ অরানব ভোজ্জে; অকিবসু লৈজ্জে, পুঞ্জিং মকাং
রাববি—লৌরীদ মোন খাং য়েংবদ অহাংব অভিরা, পাইরিব

নীংখাত্ত উচেকশিং, চীংয়া তময়া, লৌবুক লক্ষাং—সন সগোল
 ময়ামত্ন ঐডোন্দ হংখি “কমদৌই জায় কজজাও?” ঐগি
 থনুংদ হাংদুই পাউখুম পীদন অদুম লৌদুনা থমজিনখি।
 কবিগি শৈরেং—

“বিনা কাজে বাজিয়ে বাঁশী
 কাটবো সকল বেলা।”

থবক শূদন ভৌজি থোংলগ
 লেল্লনি মতম পুথ।

অহল লময় পীব খৌদা লাইরিক ভয় কাদন লয়াইগি
 পামজব বাঁশী থোং—নৌঙাইদন লুংঙাইন মতম লেনব! অদুক
 নুংঙাইব মতম মরেন কৈদৌইঐদ অমুক ফনি খাজজে। অদুবু
 T. S. Eliot না হায়খি মাগি The Love song of J.
 A. Prufrock তা:

In a minute there is time for decisions
 and revisions which a minute will reverse

মিনিট অমদা মতম লৈনি

হা কয়া লেগব অমদি শেষদোকুব, যদু মিনিট অমন
 মথক মখা ওছোকুনি। পুন্সিগি হোনশানি মদু। ঐখায়সু
 প্রলফ্রাকি ইশৈদু ওংব যাই:

Let us go then, you and I,

When the evening is spread out against
 the sky like a Patient etherised upon a table;

চংসি লাকও অহুদি, নঙগ ঐগ,

হুমিমাংরাইন ভিংখোকপ কান্দ অভিহাসি হাইহোক্ত অনাব
অমগুয় হিদাকু শিখহজব, যেত অইম মখক্ত; চাংয়েং করা
য়ে'নব ধোন লৈব ডায় হি'বিংগে হায়রবদি। ভো, লৈচীন
ভাক্ক্রে, হাব নাইদব হুমিং হুয়বসি ধোক্ক্রে।

চফুগা ইবানগা

(কোংখিব ভাং ২৮।১১।৮০)

জি, সি, তোংত্রা

সিনেমাদ থয় লুহোংবদ থয় চংনবি, নোংমদি ইখন্দ হেক
মুম শঙলে। হজকপ নাইদে মী অমক্ত, হুমিং সং ভাশিল্লক্রে।
খোঙ পুয়মক গম গম লোনসিল্ল, ষাংমৈ ষানগে হায়হুন ভেক
ভেক কৌ য়েংই, ধুম্মক্তে নোংগাং মকোন অমক্ত, মরোন খোক্ত-
বদৌন। কান্দে, লালটেন ষাজংকে হায়হুন, মমথরব চাকশঙদ
চংই। খোঙ হাঙলগ খোঙজিন্দ কানসিনবদ শোং শোং ইছুংদ
কনানো ইজকপোই থল্লি, খোঙ গম লোনসিল্লি। কিয়িত্রা
ঐবো? হায়রপ নোক্তিংই, যৈখেং খেংলগ পোদোন ষাজংগদ।
চাকুম খোংমোকপিসিরা হুইয়েদা খোংদবা থল্লিঙে মুদখক্ত
শোং প্রেক লাঙব মখোল ডায়। উতি হৌদোঙদ লৈভে,

ভামিল টেলিগ লোলিত্রা? চাকপঙসিবু মী চিক্রগ উয়রব
 জাংলেনে? কুইন শূত্রবন্থ শেংনব মুগা খুদৈ ধোংদোকে।
 ভুমিন ভুমিন চক্ষু ইরান চামধোক্রগ মপাট্টে পুশ্লিকপ বাট্টিন
 হৈজিলে। মৈ হোংগকে হায়হ্নন ফুংনাক্ত চংশিন ভগ্ন কন্নি।
 জি জি লাওব খোন অম ভায়, কন্নি লোয়ো কনাদৈনো?
 ভেক্রা, পুখমলা, চেংকুরা খুদেংলা? ভুমিল ভায়গদি বাট্টিলন
 নিংমদুন নিক, খুজাম হাপ্পদু শাওব ওইয়স্নে। মৈখেং
 খেংলগ ইমন খর চু মৈ হোংগলে, উপি শীও খর বাজিলে।
 মৈদি চিলহাও থিদে, ইমনু গুংগুং হেস্ত চাণোকই। ভাজোই
 ওনবন পামজরব ইমন মোমোন নোক নোজাখি, কপ্পিনব কনা
 যাওদ। উপি শীও কফাত্তবদু চাকপ কীন্দদি সতী ওইজ-
 নীংদ নুপীমচা লুগ্রাবৌ মৈনুংদ লংশিনবদ অয়ো যোয়ো চি-চি
 ধোংব মালি। থরাই থিংতং নু ভাইভে। চক্ষুদ ইলিং কৈজিন
 চেং শুজিন, থাপ্পেলে চক্ষুদু যোংনুবি মবস্ত। ইরান্ন হরাই-
 মুলোরী চাপ্পগ হাপচিললে। মধৌ পীগে হায়দুন আলু খর
 থিববু, কাট্টান্দ লোং লৈয়স্নে লৈথোজুন। ভনবল্লি মুংলিদে
 কায়রগ বাট্টিন থাদৈ জবুক। চক্ষু শোরে ত্রোং ত্রোং মখোল
 হোন উলিভন, নুংশিদদুন থাবৈন ত্রোং ত্রোং ওংপিরে।
 ওহাক ভুমিন লৈখি। আলু অভনবল্লিদু লৌখংলগ হৈজাংন
 মউন্থু ত্রোংত্রোং থোংপবু, অয়ো যো থোংই। চক্ষু ভাজাদুদ
 ত্রোংত্রোং অমুক মাইক পাংবদোন অটীকপ থুসাইয়কই। নুংশিদে
 ওহোদু, আলু থায়, মরোই শোই ওহাক লৈথোকে। ময়ম

চায় মতম চায় খুঁজে হৌন লাওনরগ হেঙ ভানত্রাও ?
ময়ীলন ধারিবদি কোব খুঁজে হায়রিত্রা চকু ময়ী অশাবদু
শাওরগ জর জর পাথরকই নেশাবন লৈত্রে খুঁজনিং । চৈগপ
ভাপ পার মঙক মেং ওইনান খংখং খংখবদ মাদি লুখিবজাং
ওইরে চাক রাইভমদৈ হেলোক হরাই হাল্ল ইরান্ন বোক খেং
লৈবাক্ত ডেক ফন্দি । ইরান্নু খংখেক লাওরকই “অয়ো ইমা” !
চকুন লুয় খুঁজি, “শোকত্রে হৈ !” অদুদৈদি মথোয়নীদু
খংনরক্রে । খোন্না খীনরক্রে, মলোম পোপখোক্করক্রে, মতমগি
চংনব প্রেপেগান্না রাভাং, ওইদব কয়া লাওনরক্রে ।

হৈস, মথোয়গি কুশ্বেসি স্নাম নুংঙাইরিবজাংনি, চাক
খোংবকা লায়রি হায়দুন ভা লৈখোক্রে । স্নাম চিক্কা, ডয়র-
বোই নৌলগ চাকশঙসি ময়োল বোকচদব, পেন্দব কয়াদি
ফুয়দুন লাকইব ময়াল য়েংনব লাউনব ভাবদ ঐ কিবদি লায়-
রদুন নুংঙাইরব লীলা অম য়েংলে । অরাল্ল রেডিও টেসসৈ
শক্কপ ইশৈ, ডালকপ রা ট্রান্সমিটর মচা অমদ ভাব কংবজব
নুমিং অসিদদি ঐগি নাকোংসিবু চাকখুঁমদ লৈখ পোংচৈলিং
ঙাংনব স্বা, খংনচৈনব লোইন ভাহল্ল কন হৌন ।

চকুন শোকত্রেই “হায়বদুদ কারব স্নান খাই লাওরকব
ইরান্ন খুঁজি : চাক অশাবও চবোনও বিক থর রাওরব লুখব
পুকচাউকোফু ! নঙন অতিয়াদৈ পাইথরক্কপ চাক রাইভম
হেলি পেদভদি ভাগে হায়দন লৈবাক্ক শাব ইরান্ন ঐডোন্
ক্রাস লেন্নিং ভোরকইববু করব নুংঙাইভব মলোম লৈবগে ?

ঐদি শিরেদন খন ইয়া লাওকরে। ভেরী সোৱী কাওব হায়নন,
“শোকশ্রেই” কা হায়নববু চাকশঙসিগি নিংখোৱাও অদোখো ?

চফুন খ.ম্মি : হৈ খোঙজাউ নিঙোল, ইকজদবি মুশিন
মু ! মী উশিত্তব তমগনু, খুইরমন খেদেনকাওব সন গাড়ীন
খিক্কগ, রিকশান মুমসিদ য়োরক মো ওইরব খা অহনু ফার-
ত্রাও ? ঐ মুমসিদ চহি ১০ জন লৈরকব চাকখোং কোফু'নে
চাখুমসিদ ইতিক ইপাক্কলদ আমেরিকাগি প্রেসিদেটগুণনি,
মৌশক খঙেঙা, খকসি খাসি নাইয়ো নুৱাখাং।

ইৱান : ঐবু খোঙজাউ নিঙোল নুৱাখাও, সনগাড়ীদ খিক্ককপি
মো ! বাঃ, মীগি মতিক মগুণবু পোকফয় চংনত্রা শক্ক
চংনত্রাও লাইরিক হৈতবা সঙ্গ ভৌদবা ? এরোপ্লেন মশা
অভেকপা, লক্ষাংদ ভারস্বদে খুঞ্জগ হৈখিব কোফু'লমজা !
মচু কয়া তৈব লাইরেকপবু মীন মোংলি হায়নন নোক্ক-
ত্রাও ? জুইপন্ন য়াওদন সহরগি ফজব য়াগত্রা ?

চফু : অহল লমন উশিত্তব, চংনরকইব শাজং লীচং ইনাং
খোশাদব মীন চাউখংপ পুলিব হোনত্রাও ? চাক কোগে
হায়নবদ চাক চারত্রা হংনবদ নঙন খোংব য়েহাং-পন্নদে।
ইৱান চফু হায়নব ভাত্রা—চফু ইৱান হায়নবনে মরম
অহন নঙদি কোফু' ঐগি ইখানে, ইতুং ইয়ে Junior
service.

ইৱান : চাক্তমক খোংব, করিগুহদ খেচরি-পোলাও অমুক
অনীরক চহি অমদ খোংব ভাখন্ন, সঙ্গদি ভৌদন হুনিয়াগি

Experience দি ইয়াও স্বাভাবিক ঐচ্ছিক ব্যবহার ভেবে
স্বাভাবিক ভাষন। যেকোনো মতে-যেকোনো ধরনে, পোনে করা
স্বাভাবিক উদ্দেশ্য যখন ঐক্য উন্নয়ন কৌশল, জ্ঞান স্বাভাবিক
ভাষনবিধি হারদন। করি যেকোনো মতে চানবনে ?
জ্ঞান নিয়ামিত্ব নষ্ট করিবে ? চাক্ষুশ হইলে যেকোনো
মতে ইনবনি খণ্ডনদন। চাহি স্বাভাবিক সঙ্গ ভেবে,
experience স্বাভাবিক লৈজববদি ইকাইখুয়বিয়ো। যোগি
ধাক সমাজদ খায়নবিবসি তল নষ্ট চাক্ষুশ চাবদ নতে,
যেকোনো অবস্থা অহাওব চাবদনে।

চক্ৰ : যুদ্ধাংগে পাউ অম লাকপদ খুগাইগদবি ইহান, নষ্ট
হারগকনু ওকতেনবি। নষ্টগসু ইশেন খাভেদ ইশিন
খিঃ কয় ওংগদ শেং কায়দোবি নষ্ট, নটান পংখী
খিনু। চাক্ষুশসিদ্ধ জ্ঞানি প্রজা স্বাভাবিক ভোট খোয়বদ
নষ্ট ইহাই লৈরোই, ঐগি শাংগে নাঠে, বাড়ী-সম্বন্ধ
জ্ঞান। কিদব ভোনো।

ইহান : ঐচ্ছিক বিহীন শেংগাও লাহোরকনি খাচুনা ভাষন।
খাভে হারবদি ঐগিদি প্রানের বন্ধুনে, এরোমেন মশাই
পোক্তক শাংগে ওইবসু ঐবদি মান খক খিন ভোরোই,
নতে ঐনসু ইবুকচেল পিকচদবা।

চক্ৰ : চাক্ষুশগি Constituency সিদ্ধ লৈজব ঐগি ভোট
ঐন খুদোখীন ইচ্ছিত ভেবে নষ্ট চোগাই ওলহন
ওমদোব যখন কুগদ, করা স্বাভাবিক ?

শেজেং কোংঙো পুখম তেজোং কুককাভি' পিথ্রাই
বার্টিল তেকচাউ তেকনা খুজাই মরৈ, অয়েশেন চাইথসেন
কোকু' কোকাল শিংজু সেন, খাবে চৈগপ খারাই হৈজাং
ঙারোংজৈ, কপ কেটলী চামচ চাঙ্কুম য়োঃসুবি, কেরোসিন
স্তোভ প্রেসর কুকর, হাইথু-শো-পুনা পিথ্রাই শমুক, য়োংকি
খাঙ বরপ ঝারি, ময়ামসিগি ভোটন লৈভাঙ্কেম নিঙোল
নঙবু তাঙ্কোকপদি করা লায়নি খল্লু।

ইরান : কানরোই তাখন ভোটর মশীংদি লৈভাঙ্কেম হেমি :
চেংফু ইশাইফু কস্বী লৈয়ং ঙাঙ্ক, ককলাং চাখুমমাং
ফুজা লাইক লৈভাঙ্কেম। কপ প্লেট চীনা মাটি, লৈঙোইন
শাব গ্রাস ; লৈবাক্তৈ হোব য়েজাং নাপি; হজাম কোবি
আলু, লৈবাক্তৈ হোব মই-মরোং, চম্পা কোমলা হৈগু,
চাখুমদ চাকপ ফুংনাক্ত ফুয় উ-রা শীঙ-য়েন, জৈশিংদৈ
কারগ চাকখুমদ মাংব ওক্রাঙামু রৌ ঙামেমা, খাতুশিংসু
লৈবাক্তৈ গোকপ ঙাক্লি। কনান মশীংখীব ওমদংগে লৈভাঙ্কেম
গি ভোটর। ঐন কলবদি তাখনবুদি লায়ন তাঙ্কোকপ ওয়ি।

চফু : করয়া খোঙচাউ নিঙোল লৈহিংনম ? I am the
monarch of all I survey in this vast island
i.e. চাকশঙ।

ইরান : তাখনবু করি লমদৈ পাইরক্স কায়খিব এরোপ্লেন
মশানো foreigner নজাও মীতোপ, মীরান ? ঐখোয়
লৈবাকসিদ aluminium, magnesium গি খোং

হাংদোফ্রিক। মৈৰ্বাক্তগি লাকপিরগ কা হেম পোংবিগনো।
নহারোলন তাল্লনি হায়নবনে।

থাবৈ শংপদ নীংখায়হুন—পুখম তেজোং খুজাই
তেক শ্রেং শ্রেং লাওন মথং মথং নোকই।

চফুন শাওরপ লাওরকই: ইশেন থাবৈ। ইমানীবু অনীত্তব
লাজাউ লোইরমদাইদ চঙাংগৈ মালোমহুৱাইদ কায়খিব
এরোপ্পেন্দুগি ইয়ুং নজাও?

থাবৈ: কনান নত্তে হায়ব য়াওবগে ইবাই। 1944/45 দা
ষাড় চঙাংগৈগি লক্ষাং কোক পাট্টা ভাবনে।

চফু: অহুদি অতো, 1951 গি য়মাংনিন foreigners মীরান
তাহোকপদ ঐখোয়দি য়াওভম অুকথোক খোক্তেদনা?

থাবৈ: খোক্তে খোক্তে।

ইরান: ভায়া থাবৈ, নখোয়ন লোয় চঙাংগৈ লক্ষাংদ লমজা
ওইন তাহুন লৈকবদি কুইরম্ব য়াই, অহুগ লৈবাক্তি ওইন
পানা খোক, অরেক্স নশক কোফু' কোক'ল থাবৈ চৈগপ
ওইন service ভোখিবদি পংকুই কুইখিদি 1970/71
হুৱাইদৈনি হায়নৈ।

থাবৈ: কনান হায়রিবা, সাক্কী লৈত্রাও? খোঙজাউগি ইচন?

ইরান: সাক্কী লৈতে মীতোপ, ইরান কহি' চেংফু ইশাইকু
লৈবাক মচাশিং ঐখোয়দি ওইদব ডাংনদে। নবাই
অহৈবম কোফু' হামুকঠেসিন হায়বনি: চাখুমসিদ য়ান
service ভৌরকইব চহি ১০ রোম শুৱে হায়ন। থাজ-

জগ মাগি Service Book কাকুন য়েংউ । ময়ম অদুন
নখোয়ন নশক থোক নমিং নাইন হায়বদি কোফু'
কোফাল লায়র কোন ওইন লৈরকইবসি 1970 দগিনি ।
foreigners ভাছোকখিবদ রাওব শোইজবনি । ঐন
হোন লাঙনি বাতোন্দ ভোং ।

কোফু' : চাখুমসিদ থবক ভৌবযু চহি ১০ শুরে হায়বনি, থোঙ
হুংখি মখোঙদ, রাহেংবম লৈকাইদ কমদুন লৈরকইবদি
কুইরপোংনে ইরুজদবি মুশিনমু, উতোন্দ চোঙা মকোন
ওইগদোবি ।

ইরান : ওইদব বানি কুচুশেংদব কোফু', নঙদি আইবমদ খাছু
ময়ান ময়ান হৈরগ হোঙন য়োছোরকপনে black ভা ।
থোঙ নছোনিবি মখোঙদ, রাহেংবম লৈকাইদ লেয় য়োনব
ইরং লংব কোফু' কোফাল ভেঞ্জিশিংদুদি Inner line
permit পায়রকপ ডাক্তে ।

কোফু' : ইশেন খাটৈ, থোঙজু নিঙোলসি অমুক্ত থুগাইবিম্বা
হুংখিখিত্তেদা । লৈকাই চাক চানব রাওকবদায় মী কন
শিরে হায়ব ভায়, ইয়ুংসিগি ময়ীমভা শোক্তেকো ?

খাটৈ : শোক্তে ইবাই, ঐন মুহুদ হায়ববনে, টেঞ্জিরা খাংলা
অমদ য়েহাং থোংনৌ ইরানসি মশা নান্দে হায়দুন ।

কোফু' : করি থুম্বকই !

ইরান : ঐ তাহৌই ; খাছু ময়ান ময়ানসি কোন্দ য়েহাং
খোঙ নমঙী, চাব হাঙডে, ফিলু কিঙে, লৈভাছুম

নিঙোলন ধোংবন ঝাঙৈ, হাওম্ব হাওই হায়নে।

ঝাটৈ: ইবাই, মতমসি ফল্লে খংন চৈনব চুমদে। জিহ্ন বিহ্ন
খংনদৌ শক্কক মগ্গণ ঝাগংন চানব কৈদা।

কোফু: ভপ্তা লাকনি হায়নবহু লাক্তুন কাক কাক খংলবদ
কাযব যাওরবদি জুঙাইনিদা।

ইহান: ভপ্তা লাক্তগ চাখুমদ চংবগি অধিকার লৈভে, সুপ্ৰীম
কোর্ট লৈয়ি—য়েকশলাই খঙদবাও।

মতমসিদ অঙাংজুবি খুংলদুন ধোঙ গে হাংলক রেডিও
ওক ভৌখি।

তাবু ভাবিবদি উ-ৱা, লম্বী ধোঙ ভুৱেল পেন্দব
কয়া রেডিওদ লাওজনীংব জাংনি। মীচঙ নাইদন মৱা
তাবিব, অচুম্ব ফজবদো সাহিত্যনি, Propaganda সি
জুগসিদসু। লৈপলন ফক্কান মথক্ত হাম্বক শুম্ব তৈশিন-
বিববগি শাওরিব, ষোংজিন্দ মাজোন্দ য়েৱধাদ অঙাংজুবিগি
মনপ মতিন—পান মহি, মথক্ত গাড়ী অচৌবন নেংখাট-
বগি খুল্লক লম্বীন অয়ো য়ো ধোংইব, হুইন মচং নাই-
দবগি শাওরিব তাবিদ্রবদি চাউখংপ খিনগেদনি।

ওইজব ফংনব মীনম্ব শল্লোক-ৱা তানদৌ শক্কক
ৱাঙাংব ধোকচদব হৈজদব মথোঙ মখুং খুদেকশিবব অঙাংগি
শাল্পোংলিংগি খুংদ লৈব অশেংব পেন্দ খোজাঙলিংদু
তানৱবদি তাইবগি অৱা অনং কয়াম হুংগবা।

(by Courtesy of A. I. R., Imphal)

হৌদোঙন ঙা চাব য়েংব ।

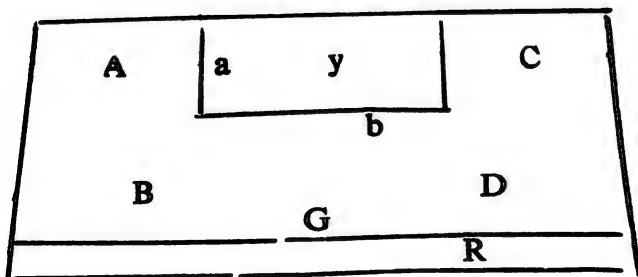
(মতাং ৩ পার্শ্ব লীলা)

মীকোক ।

১।	লালুপচিংব (উচেক-ডাক)	চহি	৫০
২।	আগরসিং (মচা)	"	২৫
৩।	খোম্মে (রাইখু)	"	৪১
৪।	চৌধুরী (হরাইরাং)	"	২৪
৫।	লিরোই (তাঙখুল)	"	২৬
৬।	জুরজিং (শওম)	"	৫৪
৭।	প্রকাশ (শদং)	"	৫০
৮।	লৈহাও লৈরেন (ডানোই)	"	৪৫
৯।	খাবলৈ (ডাতোন]	"	২০
১০।	কিস-মী (চীং নিঙোল)	"	২১

—(০):—

ষ্টেজ ক্রিপেপ :



A— পুত্রী ; B— লৈকোন ; C— খোং
D— হৈকোন ; G— গেট ; R— লবী
y— য়ুম ; a— মনীয়গোঙ ; b— ময়্যংগোঙ

হৌদোঙন ডা চাব য়েংব

জি, সি, তেংব্রা

মতাং—১

নিংথম ণা অয়ুক পুং ৭১১০, নোংপোক্ত মুমিং, হৈকোন
লৈকোন্দ হুয়িংখোইন ওংব, উচেক মচান খোংবগি মুংশিব ইশৈ।
নিংথম ফিজোল, নুংঙাইব ইমুংগি ফিজেন্চাকচা। মুখল
হায়দোকপদ খোমৈম্ব থাকি খোংগ্রাও অমনব শেং শেংগাইব
লিং, বাকোক পায় ণোঙ ডাকই। (A) দা নুংশা মাই লেপ
খাবলৈ লৈকোন্দৈ হেকপ লৈন নাচোম শেম্বি, লম্বীদ শিরোই
ডোয়াকপিন মাঝু য়েংদুন ইঙ্গং হুন্ডা চংলি মপাদ। (C) দা
লৈহাও অমদি ডোক্তর সুরজিং লেপমিন্ন লম্ব য়েংমিন্নরি, ইঙ্গং
হুন্ডা চং বারী শাব মতো মাল্লি। ডোক্তরন লৈহাওগি মশাসু
মিছলসু য়েই। কমদুন অয়ুকসু নোকমিন্নৈ।

খাবলৈ অমদি শিরোইন মমীংত য়েংনৈ, লৈদ থিন্নৈ—
নুংশিব মতো উংনৈ, লৈ লংনৈ, বাদি ইঙাং ডাংনদে। মমৈদ
খাবলৈন লৈ নাচোমদু শিরোই তাঙখুলদ পীম্বি। শিরোইন
মজ্জোন্দ আনোক ফজব ১ পীরম্বি। মখুং হায়নরগ কায়নৈ।
মখোয়নীন য়েংনরিঙে পোং চৈ পীনরিঙে কেরানী চৌধুরী
লাক্সগ ফাইল য়েপ খোমৈম্বদ চংগে হায়রৈ। চংহল্লে, ষড়ি
য়েংলগ, চৌধুরীন নাচোম পীনবদু মমীং খান য়েংখি, থুদোম্বীন
খিন খোমৈম্বদ ডাকই।

খোশৈ : পুং ভাদ্ৰি, চংব য়াখিৰোই ।

চৌধুৰী : তু আদৈসি উজ্জাও ?

খোশৈ : য়েংডুনু, মীং শিংলগ থাই নাবনি ।

কেৱানীদ লাগ্ন শুগংলম থাবলৈ চংখি, শাওনীংম
মুল্লীম চৌধুৰী তন্দে মান্দে হনখি । ডোক্তৰ সূৰজিংন
চংকে ভৌবদ লৈহাওন থাম্মগ কমহল্লি ।

লৈহাও (C দা থিল্লগ) : মমল য়াম্বব থোং ডাক্তনি, থাও
কোইলা, সনা মণি নুং থোকনি হায়নৰব । ভৌনব মেসৌন
অহোংব অমত্তং ?

সূৰজিং : ফংনি, ঐ থিক্কে লৈবাক কয়াদ চংলগ । সেকেন্দ
হেন্দ ফরিবহ্ মথক্ত ৰঙ তৈৱগ, make up is life now.

লৈহাও : য়াই ! চহি অমরোশু শিজিন্নব য়াৱবদি মী অয়াম্ম
কাউগল্লি শেন্দোংদি ডোক্তৰগ ঐগ, লৈবাকি সেবা !

(মথুং চিংনৈ)

সূৰজিং : ফিপ্তি ফিপ্তি !

লৈহাও : কাউনৰগুমসিকো ?

সূৰজিং : Sure—as lovr's do.

লৈহাও : Thank you. (অমত্ন চংলগে ভৌবদ) wait
a minute. (ইমুংদ পুশিল্লগ পোং ময়োম যচা ১
পীৱগ থিনদোকউই, খোশৈন কৰিনো হংবদ উহনদে ।)

ঐন য়েংলবনি খোশৈ—য়াৱে ।

(মথুং হায়নৰগ চংখি, লৈহাও চংখি)

আগরিসি সূট, টুপি, কেবেরা পাথ ইংলিশ Song ৩৫খিন
লাকই, কিসমোন বেল খটখ টেল, নুইটর ইকচাং ডগ,
'৩৩৪কোট মচা ১।

We should love each other—Love
We, the hill and the plain
Should love each other now
We have no other way out,
but to love each other

'Love and melt one into the other
(ইশে শকমির শয়রম মধুং অনীহু স্বাং বাকংলি, অহুদে
নকলির মকোক খেংনে। মধুং অহুদে বাদোত্র—পাক-
নরগ চিংলির মবাই অনী খেংনে ভৌই, অহুদে লেংগেগে।)

মধুং শমন অনীহু তাল চং খেটতা চংগে ভৌবদ
খোশ্মেন "হোলট" লাওবদ চং লেপ।

আগর : Why ?

খোশ্মে : By order.

আগর : ঐ কনাই মচানো তাখোশ্মে ?

খোশ্মে : ৩৪৪গি মচানি, ছোট বাবু। বড়ই।

আগর : অদুদি করিগি ঐচ চংখং কিইবা ? ভাংলি নিংখোশ্মি
মচা মচাগি মচা কয়াম চাউনে ?

খোশ্মে : কয়াম চাউনে, আইনদি মীশক য়েংখে হুইব। চংখিই
হাররগ টাংচপু খখিরমু ডাংগকতক চংখিইবা, মচাখনি।

আগর : নখোর অহল্লোর মতমগি মীংখং খঙত্রাও ? মতমগ
জেরোইনন ইমানী ডাওখরকইবনে ।

খোঠেন্ন : ঐদি দামনি ওর্দর ইন্দব রাতে । (হাথ গেট খিঃই ।
অনীছন মখং মখং কাল্লগ চংখি) আগরনা কিসমীবু মখং
শম লম-হিজ্জোলছ য়েংমিল্লৈ - ভাকই করি করিনো মুকুম
মুকুম শোন—হরাওমিল্লৈ । ইমুংদ চংমিল্লরগ মেজ মচা
চে কলম পুথোরকই । মোড়া নত্রগ চোফি মচা ১ পুথোরক
কিসমীবু কমহল্লগ মহাক্ক হজ্জং হন্না চংলগ হাঠে খর
দিক্টেট ভোই—চেদ কলম ইশিল্লি, টেনোক্তম—মুংশিনবৈ
মীংয়েংমু য়েংনৈ ।

আগর : চীংদৈ ভুয়েলগ ভম্পাকি দামগ রান-চে অম । ইমু,
(ইমোসন রাওন ডাংব, চংপ য়েংব)

কিসমী (ইশিল্ল) : ইবিরে ।

আগর : নোংম খুটমাস মমাংদ,

চেহুরকখি চীংখৈক্ত লিক্লাই মহীশুম লংলবি

লুজা অম মমিংন মাগি—

নমিং করি হায়য়ে ?

কিসমী : কিস-মী-কুইক ।

আগর : Good, লুজা অম মমিংন মাগি কিসমী কুইক
ইবিরত্রা ?

কিসমী : ইবিরে ।

আগর : খেংনবি মাগ ইফালগি কেসন সোপ অমদ ভম্পাকি

শিবা অসগ, বহিংনা—মহিং বঙবিজাও ?

কিসমী : বঙবিদে । (মোমোন)

আগর : মহিংন মাসি আগরবাবু ।

বঙনখিদে মধোয়নীছ উনখন হানবরা জুংশিবন হানবরা ।

কিসমী : চীংগ ভল্লাক থানব মাদবঙম উবগ জুংশিবগ চপ
হেক মারখিবা ? (মোমোন)

আগর : Quite right, তাইবো, রা অম হংবিগে উজ্রিঙেদ
হায় জুংশিব হায়বসি থেংনব্রবা ইচল ? ওইখোক্তব হারাও ?

কিসমী : মীঙোন্দদি হায়দোকপীগনুকো—ইবুং ঐ অশেংব রা
ভাকপিগে ।

আগর : ভাকপিগো, অশেংব হাদি মী থুদিংন ভাব নুংঙাই-
নবনে ।

কিসমী : য়েংও ইবুং, উজ্রিঙেদ হায় নুংশিব হায়নিম্ন লৈবনিকো ।

আগর : লৈবনি, লৈবনি—লৈজসনু । মশক উজ্রিঙেদ হায়
নুংশিব ! ওইখোক্তব নঙে, তাসি হায়মু ইচন । মায়
নুংঙাইব হানিনে অদুদে ।

কিসমী : মযা মপা ময়ান্ন মশক বঙিঙ লমচং ফজৈ, ঐগি
চহি ময়ান্নব পাথঙ মনাওদু ঐদি উজ্রি—মহৈ ভম
চংখিকো ।

আগর : অং—go on.

কিসমী : মশক্তি উজ্রি মনাওদো ঐ নুংশিবে ।

আগর : অং অং করয়া মমীং নামভ ওইরঅদি ?

কিশকী : ওইদে, ত্রিগি স্বাধিকার মর্মা মর্মা মর্মা'ই অঙ্গুণি মশক
মচুদে পাখও ককব অম 'সু'ক্লি'ন লাইয়েক'ব ও'নি ।
ম'ড'ল এ নু'লি'ব'ক' ও'ই'গ'ল'ব' ন'ভ'ক' ।

আগর : Quite right darling, হ্যাং পাখঃ অশেষবদু
উরগ মাদ্রবৎজবদি কমদোবা ?

কিসমতী : যাম্লগনিদা ইবুং, ঞর ঞিঞিঞি ঞেঞবদু ঞিঞি। excuse
ভৌবিব ঞাই। ঞীঞব ঞেঞদু ঞিঞিঃ—ঞদু ঞ নুংঞিবিব
ঞঞি।

ভাগৱত : ওইখো, ওসি চাঁদে চৈয়কপ লিক্কাই বহী মানবি
চন, নঙগ ভুপাকি পিবা এগ হেক উল্লদ মুনগিন-
লকাত্রে। উনত্রিও ইমানীযু নুনগিনমখিত্রা ৭ নিগণিও।

কিসমী : (নোকশেং তো লৈ) মদুগিন্মু হায়বিসিরাও ।

‘আগর : হায়বিগদবনি, পুক্রিদে কুম থন্নবদি লৈ আপোহুঙম
মনম নস্থিদে ।

কিসমতী : ইংল্যান্ড হাঙ্গারিয়ার—এ বিজিক ইকোইডেল—
কোম্পানি হাঙ্গারিয়ার।

আগর : উজ্জিঠে হার হুশিব ওইগোত্বদি নত্তে, মরমদি
 তাইবং মোগি ভাবন বৈকর্ণ-শাব হারব অম লৈ। চাংমী
 কুহু কজে, মশা কগলি, মরম ওকই (ইকাইন লৈ কিসমী
 শাহো শাবান কজব অমত্ত: উনীংবন খোয়াংলিব ঐনি
 কুইববভুং ইচন হৈক উবমত্ত কোঁসন সোপ্ত হুবিদাংরাই
 বাংয়ে মতাংক মখল মচুগি কিংজেংম লৈতেং, ধরাইন ওনুয়ে

খংলাঙ হাঃওরকই—“তো, উরিরসিনে নঙন নহানমথে থির-
কইবদৌ! ওহ! নঙবু হেক উব যীংকুপ্তো! করি হায়নি
ঐসি থরাইসি হকচাংদৈ থোকুগ ননাক্ত হরাচাৰা চংথিবনে।

(লোর মোমোন নোক কিসমী লৈ)

ইচনগিন কমদৌথিব তারসে? অশেং অশেংব হায়দোক-
পবু কৈদৌবগে, থাজনা থিপোং নন্তে।

কিসমী: চীংগি চনু ঐথোয়দি থবক হান লোহনিনে, তম্পাকি
নিঙোন মোশিংন তন্ন কেহন হানী থা শাহুন লৈব
উবর মথোয়বু কলকপিথিবনে। পুথুম শাংপি লৈশা ওই
হকচৈদৈ তম্পাক পাথঙ মশক কজব, মশা নানব, মঠে-
ময়ল হোপুব, মন, পীবু লুন, লুন ভৌবিদৌ মানব অমঙংদি
হায়হুন ইয়ীংন কোইথি থিরকপ চহি তরেং গুয়বনে।
কেসন সোপ্ত ইবুংবু হেক উব ইঙনীংদু ঐগি হাথলন
থরাইমিগ লোইন মতুং ইলগ নমুম যৌরকপদু ইবুং
উহৌদেকো?

আগর: হায়! অদুগি নুংদাং ওইব তারে, কোহোংদে ঐন
প্তো পাউদর মনম হাহ নমথিবদু নঙনা লাক্তম ওইব
তারে। My good God!

আগর: নবুক শেংলবি কিসমী কুইক। চীংমী চনু শকহেনবি
নঙ, তম্পাকি পিবা ঐগ লৈপুন ওইকচো হায়দুন বীঙন
থারকপ অশেংবনি। কদায় নথুঙু পীয়ু—

(মমাই খিত্ত লৈখোক মধুং য়েং তিংখোকই ইকাই ইকাই। আগরন মধুং অনীন খুদাং অমদি খুংশাদু পায়রগ পায় য়েংই, অহমলক চুঙ্গি খুদাং—অদুগ খা-দোক্তন মমাইন মধুংত থম অহম লৈঙে।

কিসমী : তম্পাকি ইবুং খাদোকসে, ওক্লে।

আগর : খাদোকরোই ইচন, চীংগ তম্পাক কায়নব যাদে।

মতমগি অকনব নোংলৈ খুংশিৎন মাং-তাকহনব ওমদনব চীং-তম অমত্ত ওইব তায়।

(মধুং নামহু শেথ্রাক্ত চল্লগ চিৎবদ কিসমীন খাংহন লৈ। ওহাক Freeze ভৌই, নুংশিব গীটরগি মখোলদ ভৌও)
(খাবল্লৈন চা কপ অনী খনম্মগ চংখি)

কিসমী : ওইখো, ঐ বা অম হায়বিগে ইবুং কো। ঐবুদি ইবুংবু য়ায় নুংশিবনিং নুংগি মুত্তিঙম ইমানী ম্মম, অম্মম ম্মমিংন খান লৈরিবমথে খাদোকদন লৈব পাম্বিবনে। অতুবু, ঐগি মপা মমানদি করি হায়বিনি ? ঐবু মখোয়ন য়োকপি খাকপিরকপনিং মখোয়গি মরা মখোলম্ম তাবিদব যাদবনে। (চা থক্লে)

আগর : হায়যু তাসি চারবি, ঐগি ওইরদৌরিব ইফু ইনেম্ব ইমানীন নুংওনম্মিবদ, চীংগ তম্পাক অমত্ত ওইবদ করি হিগাইরান নুংং ওই থুগাইরনি। অখাকপ লৈতন শেংন তম্ম। (খুংখুদক নাম কুন, মনা খাংগ, যাবু অহম চপ, তারি খৌরাংন)

(খাবল্লৈ G বাংমদ চংখি য়েংন য়েংন)

কিসমী : নখোয়গি অহল লমন্ন ণাইনদৈ চীংমী ঐখোয়বু য়ায় হুন্ন তুচ্চন উখি, মীনাইগুম্ম শিজিন্নি, ঐখোয়বু চাউখংতবগি শক্তুয়ি হায়দুন চৈবদ শিজিন্নৈ, হাও নাই, হাওখুৰী, হাওরিংজেল নাইরিংজেল অসিনচিংব রাইই কয়া নখোয়গি লোলদ য়াওরি হায়। মদুইদমক ঐগি ইপা-খোয়ন তম্পাকি নুংশিরব ইবুংখোয়দ শাওবগি কিবনে। মখোয়দি মদুই লমন্ন খুয়ি হায়দুন শীংলিবনে। ময়ম্ব অদুন ইবুংবু য়ায় নুংশিকব কিজবনে, কায়নরগ ইপি য়াম তানি হায়দুন। (খাদোকুরে)

আগর : কায়নরোই অহল লমন্ন হায়ব ইনবি ইচন' ইতিহাসকি লাইবক থীব রাশিংদো কাউপ্রো; লমন্ন শিংলে হুজিক চীংমীশিংন তম্পাক মচাশিংদ, অরাংব অচৌব কম কয়া কয়া চীংমীন পায়প্র, তম্মীশিংন মখাদ কম মকোক নোররে, minority group কি খুদোংচাব কয়া লৌদুন পুন্নিদ যুস্থান ফগংনব লম্বী চাউন কাংলে, তম্পাকি মীন কল্পকুরে। চীংমীন নিবোজা শাগেগুম্মে। মীতৈ অপঙবা, মীতৈ চাকয়ামচা, মীতৈ অতনব হায়দুন অহল লমন্ন চৈনব হোরক্রে! ইতিহাসকি মতাং মতাংদ মাই-পাকপ মাইখুব মত্তম লাকপ মহোশানি। হাও, মীতৈ, ময়াং, পাঙল হায়রগ জাংপুদ খঙনবনি, ফত্তব ভাব য়াওদে। হুজিক ঐ মীতৈ ওইব ইকাইজরে, হাওরা পাঙলা ওজরগে। ইমানী হুজিক লুহোংলসে? (মধুত্ত ত্রাপ পায়)

কিসমী : ঐগী মপাসি হাংগে লৌরিগে ইবুং, অদুগ লুহোং
সিকো। (মমায়দ নাল্লি)

আগর : মরক অসিদ ইয়ানীদি করম করম ? (কল্লি)

কিসমী : অহম জুংশিনসে—ভোইন হারী লাসে। ইবুংগ
হারী শাবিবদি য়ায় জুংডাইবনে। ইপান চৈরমনি ঐবু
উদবগি—কো ?

আগর : চংসি থিঙ্কোজুগে। (থোকমিরুপি G লায় আগর
লৈহোই—মখুং হায়নৈ—ইয়ুং চংপি)

(মুখিদাঃরাই—মজারকপ, সজ্জাভি মঞ্চোল। তকিং-
তকিং লালুপটিংব চাপ্রাসী পোমাক শেং মাকি খাঙ
অমদা চে-লুং থর হাপ, উইহে হাইহে ডুবোক থরম্বু য়াঙ
ময়ুমদ হুজুকই।)

লালুপটিংব : করয়ো থঙদে করয়ো, লৈবাকসি মাঙলে ! মহো
লাগি সনা লৈবাকু নত্রে : পোংন ভাঙইব, মীন
হোঙইবা। বাইনদি থবক হাঙ্গদ, কয় হাংথংপদ, ঠিকা
লৌবদ ওইজ ওইথক থংদোক থংজিন্দ শেল তিংনরম্বি
ঙা লৈনরম্বি। নাকল অনিমক কামরম্বদু থরব করম্বি।
করিনো হুজিক্তি মী মকোকপু য়োম্বয়ে লৈনরে হায়য়ে
চুম্বিত্রাও ? হা থোইহে ? মী মকোকসিবু ডাতেন মকোক
রৌ মকোকুম।

থোইহে : ঐগি কোকসিঙুথদি কয়া শিংনৈ হায়বগে রাইবুংঙো ?
লুকমাইদ হাপ য়োম্বরবজাংলা ?

লালু : কনান খঙবগে নইহ, পাউ ভায়কপদনি ঐদি।

খোঁশ্মৈ : খঙভবদি লুরেনে, খৈদেন কাবদ কোক পুব য়াভ্রে,
যুমদ খনশ্ব কাব ভারে।

(চাপ্রাসী পোষাক হোংদোকমিগৈ, খাও ওকই, চৌকি
খারগ ফমহল্লি।)

লালু : অডাংশিংদি কদায় কদায় চংগ্রে ? পোংচৈ মাঙভহা
খোঁশ্মৈ ? যুম হিজ্জোলগি মপু নিংখৌ লেংলক্রে, প্রজা
ময়াম কারকউ হায়দুন মোইবুং খোংগেরা, সগোল পাউ
চংকেরা ?

খোঁশ্মৈ : মরুপ মপাংদ মদং তৌখিব, খুদোনপোং তমখিবদি
খঙভুব ওমভ্রে, হুখিবদি উজ্জদে।

লালু : লৈবাকি লন থুমসি মদংক, খুদোনগদ লোইদৌরিব-
জাং ওইরে ! উচি হাংনব যুমসি মৈদা।

খোঁশ্মৈ। লৈ-মপু মাইবুংঙো লেংলক্রে, প্রজা ময়াম লৈজব
অথেনপোং কংলরো। হেল্লো, হেল্লো !

(চা বিস্কুইট উইহ হাওভব আগরন লাইলৈ, লৈহাওন
হিদাককু ডান্ধক পীরৈ।)

লালু : খোঙ মনীঙ মমাঙ লোন্সিল্লু, উচি হৌদোঙ চংগনি—
মভমসি ফত্ৰেনই খোঁশ্মৈ।

খোঁশ্মৈ : লোজ্জয়ে মপু ইবুংঙো, ননাইবু লোইব লৈমাবা।
হুয়ানগ্র মতুং মৈরিংবা।

লালু : হৈ ! ইচা লাংলেন খাবলৈদি ? লৈহাও লৈয়েন নঙবু
নচা হাবুজ্জাও ?

লাংলে : মণন্দ হাবকচব হৈনব নুংদাং নুদাংসি থর থর থেঙন
walking talking গি খাদোকচরি। লৌশিং তানব
চংলিবনি।

লালু : করি কামরকদোরি অহনা ? মশা নোইখং লুমখংন-
বরাও ?

লাংলে : মান মান ভোজব থবকি মইহে লোকচবদনি। জ্ঞান
তানশিনব, এক্সপেরিয়েন্স য়ান্ন খুনব শেংদাংনি
পুন্সিগি।

লালু : লৈহাও লৈয়েন নঙ নচা পিশজুদ পুণ স্বরাজ পীরত্রাও ?
নমা নচাম্ম ননীং তয়ীংবন ঐবু পরপ পরপ চুড়াহাবদ
পীনিংলরিনি।

আগর : বাজিবু পরপ পরপ মাংহন্নীংব হাখলদি লৈজদে।
তুক থিংতং লুংঙাইতব হায়ববু ঐখোয়ন অঙাংপিশক
কাঁকৈ কাঁকৈরিঙৈদ ঙ্গিশিং মপান্দ চংকনু, মৈ পায়কনু
পোকপনি তাকপি, য়োকপিরকই নচাশিংবু। মহুগিদমক
থাগংচরি—পুন্সিচুপ্প লমন ভোল্লি—মেনী থেক্স !

হজিকতি পাখঙ লৈশাবী ফা জ্ঞান, তানবক্কবনি
মপুং কান নীং-খা তন্ন পীনবিরো, হানবনি হায়জব্বিবা ?

লালু : লালুপচিংব ঐবু তাংবলৈ কুমথরো, নকম ভারো
সিনিনে ? (লৈবাক্ত কন্সি)

লৈহাও : পোখাব মতম চারে হুংঙাইবিরো হায়বনে । লৈবাস্ত
কম্বসিদি শাংদোফুন হিগ্নম্বু য়াবনে । চৌকি মথোঙ
তেক্কাবদি থীন তুব য়াই—লৈখাদ ।

লালু (শাওন ফং হোগং) : ঐবু নুপী অঙাংন বারক্কাবদি
হিংবদ মতিক চাদ্ৰব হনুব শোইয়োম্বরাও ?

(কন কন চোং) ঐবু অনক্কাংলাও হকচাংসে ?
উচি হৌদোঙ য়োক্রগ লৈবাকি লন থুম মাংহনগে ধৌ-
রাংবহু খঙজবা বুদ্ধরা ঐবো ? I am the monarch
of all I survey—ঐন উরিব য়ুম হিজ্জোল, লন থুম
পুম্মকসিগি মপু ঐনে । ঐগি হুকুম নখোয় খুদিংন
ইনগদবনে । Fall in !

খোশ্বে, লৈহাও, আগর পরেংদ শংশং চং লেন্নি ।

Stand at ease ! (তোই) Attention !

(তোই) Left Turn. (লৈ) March time. Left,
right, left. March for ward ! (চংহল্লি) score
halt. Stand at ease. খিগংল নোকমিন্ন খাবলৈ,
চৌধুরী, শিরোই তাঙখুল মথুং মথং পায়ন চংলকপ
উবদ লালুপ্র চৈ অম খুল্লগ খোজ্জান্দ লুম লৈ ।

খাবলৈ : Please come in, করিমত হজ্জোইবিনো, ঐগি
য়ুমদি নয়ুমনি খলো, লাও-ও—

(মথুং তিংখোকপদ চৌধুরীন পায়, চৌধুরীগি তিং-
খোকপ মথুংন শিরোইন পায় চংলকই ।

লুমহন লৈরহ লালুপ মচানুপীদ চৈন কনবদ মথুং
খাদৌকৈ, লালুপ য়ৈগে হায়হন ধমকা ভৌবদ অনৌহ
কিন চেনখি। মচানুপীন লেপ্ন যাওকই।)

লালুপ : Attention, (লাওবদ অতৈদি ভৌই, ষাবলৈদি
stand at ease দা অদুম লৈ।) (Lecture ভৌই)
নুংশিরব দেশবাসী পুম্মক! পোং মমল হেজ্জৎতনব
ধবক শুম্ম নোত্তম ব্ৰাংতনব, য়ুম্মান ফগংহন চাউখংপ
লৈবাক অম ওইহ্নি হায়রবদি দিসীপ্লিন লৈব তায়, শান্তি
ধম্ম তায়। মীগি মচাগ মান্দুন য়ুম্মগি পোংটৈ লন
থুম মাংহল্লোইদবনি। হজ্জিক ফল্লব মত্তমনি, মীগ মীগ
নুংশিনদ্রে, ষাজ্জহ্লগ হাংপদি চাউখংলে, লুকমাইদ হাপ
মীমকোক য়োররে, লিশীং ৫—লিশীং ১০ দা! কিভমসিদ
ঐখোয় করয়্যা হিংদগে? ধোঙ মনীঙ মমাঙ লোনশিল্লো,
উচি হৌদোং চংগনি। মপান্দ থোকুনো, য়ুম্মদৈ হেল্লনো—
খুদোংখীবন লমজ্জাউ শোড়োক্ত ভায়দুন লৈরে। ভাব
ভারবাও! ধোম্মৈ!

খোম্মৈ : হজ্জুর। (খোংকাপ নাম ষাংদোক চপ লেপ)

লালুপ : ঐ হয়েং অয়ুক উত্তা লংকৈদ টুর চংলনি। লুমিং
কয়ানীনো খত্তে। ঐখোয় সাহেবন নুমিং লেপ্ন ওমত্তি
হায়, ১০ নী ওইব য়াই হুম্মিদ ওইব য়াই। ঐহাক
লৈত্তিউদ নত্তন ইহ্ং শিন্দুন ডাকহৌব তায়। ইমুংগি
মী মরম চাদন মপান্দ থোকহনব য়াদে, মশক য়ুম্ম খত্তব

মী য়ুমদ চংহনব য়াদে। ভাব ভাবকাও ? মতমসি নঙ
খঙেদনা ?

খোম্মৈ : যেস সার।

লানুপ : ঐ চাক ওন্ন চাগে, লৈহাও চাক খোংদোকউয়ে।

লৈহাও : কনি। (য়ুমদ চংউরগ মফি খর নান্ন শেংলু
কোম্মোং ময়াদ হুংগংহন্দা চং মী লাকপ্রা য়েংউই।)

আগর - ইমুং চংলগ মফি হোংই। লৈহাওন পোং
ময়োম ১ পুরগ লোন্ন চেনখিদৌবগি ভাঙা য়েংই, ড়হাক
খোক্রম, অমুক চংখি। খোম্মৈন পোং-চৈ লোইশিল্লি।

লানু : জুপীমচা, থাবলৈ ! নঙবু কৈদৌরিবনো ?

থাবলৈ : শাওরিবনি বাজি, শাওরিবা।

লানু : কয়া য়ান্ন শাওরিবা ? অহুক কুইনা ?

থাবলৈ : শাওব হায়ববু করি হায়নি—বাজিদ মীন নোংমৈন
কাপকে হায়হুন তল্পব কান্দ ঐন উরবন্স তাক্লীংজে।

লানু : ঐঙোন্দদি কনান নোংমৈন ভমদৌরিবা ?

(কিব—কোইন য়েংব)

থাবলৈ : চীংমী নজ্রগ মুঞ্জীম অমন ওইব য়াই। নজ্রগ
অনেকপ মীতৈনা।

লানু : ঐগি করি ইরাল লৈরহনা ? ছজিকপু নোংমৈ পাযহুন
তন্স য়াওরভাও ? (কোইন য়েংই)

থাবলৈ : খঙদে তাকওই। অসাই বাজিন ভাঙ্খোকখিব অনীদু
খঙভাও ?

লাল : খঙদে, নভুং ইল্লকপদুদ য়ৈনীংবৈ বাদনি ।

থাবললৈ : য়ৈনীংদৌব নভে, লুনা চান্ন ভৌনীংগদব ডাক্তনি ।

অমন চীংমী, অমন মুন্নীম, ঐন তন্নী । অছমসি চান্ন-
রবদদ লৈবাকসি মরা তপ্প পানগনি মদুই বা ভান্নব
লাকপনি । হনু রব মত্তমগ চান্নরব অমমব মীন পাউরান্ন
অদুক পায়নীংব করিগিনো লৈবাক নংনবা ? কনা
কনানো আদৈসিবো ? বাজি ইমুংদ লৈবিক ।

(মপা কিন চংখি)

(আগর পোং ময়োম পুরগ চংখৈ । থাবল্লেন সম্বন্দ
হিজ্জোল অকোইবদ মী লুমত্রা য়েংই, ডাইবগি মভৌ
মাল্লি । মমা লৈহাওন প্রকাশ লাকপদ খোক্তুন
ওক্লগ Gate বাংমদ বারী শাকুই হজ্জংহলা চং Down
(right) Stage লোমদ । Up stage Left corner
দা থাবল্লেন Md. Chondhury গা লোন্ন বারী শারি,
চৌধুরী কমদুন লোংলম্বদৈ থাবল্লেন চিংখং । খোন্ম্বেন
লালুপ্পু চিংলগ লাগ্নপ কুন্মৈ অনীদু য়েংহললি মিহুংতৈ ।
মথোয়নীন্ম অমুক লোংলগ য়েংই খোঙজিন্দৈ, মুক্কম মুক্কম,
শাওনীং মভৌ ভৌই ॥

Spot light ফংলগ প্রকাশ মমাদ অমুক মচানুপী
চৌধুরীখোয়দ অমুক—অদুদৈ লালুপক খোন্ম্বগদ alter-
nately কান্ন ফৈ ।)

লৈহাও : গুদ ইভনী, লেংলকপ মুংডাইরেদা ।

প্রকাশ : গুদ ইভনীং, খেঙক য়ু । কনা কনা লৈবগে ?

লৈহাও : য়ান্ন লৈ, অমন্ত লৈভবন্তুয়নি, নেভর মাইন্দ। কুইন
হংনীংদুন লৈরব বা মন্তং পুলিশ সাহেব ?

প্রকাশ : করিনো, তাকপিয়ো।

লৈহাও : লৈবাক অমদ নন্তগ লৈকাই হায়রো খুজং হায়রো।
অমদ হিংসাগি থবক ১ থোক্রে, কনান ভৌবনো খঙনড্রে,
পুলিশন কাব ওমড্রে। হিংসা ভৌরব নিপা নন্তগ মুসী-
দুদি লৈকাইদ খুজংদুদ লৈবাক অদুদ অদুম লৈ। মাঝ
খঙব য়াওরবসু মুশিদুন নন্তগ কিদুন মী অতৈন তাক-
থোকুদে। তাকথোকুদবদৈ হুরান চিন্ধী, লাকপ মুনব,
লোর য়ৈরস্ব হাংলস্ব ক্রাইম হায়বদু হেজংলকওইডাও ?

প্রকাশ : তঃশংন হেজংলিবনি, মীয়ামগি লাইবক থীব হায়বদু
ওইরিবনি।

লৈহাও : কনান থীহল্লিব লাইবকো ? করিদৈ থোকইবনো ?

প্রকাশ : মরমদি য়ান্ন লৈরস্ব য়াই, ঐগি মোতা, খবাইদৈ
নক্লব মরমদি প্রজাগ পুলিশক মুশিনব বাংপ।

লৈহাও : প্রজাগি মরূপ ওইভম থোকইব পুলিশপু প্রজান
মুশিড্রিবে মরমদি ? অহুগ পুলিশন খাজনা থীজরিব
প্রজাশিংবু করিগি মুশিড্রিবা ?

প্রকাশ : তাইবংমী হায়বসি মরালবুদি থর থর অদুম লৈনব
জাংনি। পুলিশ কনাগুন্তন মথো পাংবগি বাকোক শিজি-
ল্লিবগি, য়ামদব তোলোবকি মপাও ওইনব ৬। মচা ১,
হৈ মন্তং অম চাকবগি চাক চগ্রীং অমন চেংকোক অম

মাংহনবগুম প্রজা ধরন পুলিশপু শাওনীংলস্ব যাই ।

অদুগ অমরোমদ অমুক প্রজান খঙন খঙন আরোনব
পাউ তাক্তবগি, সাক্কী ওইব তনবগি, মরুপ মপাংন
আইন্দগি হের্ন লুই খনবদৈ মতেং পীদে হায়দুন পুলিশন
প্রজাবু শাওনীংলস্ব যাই ।

লৈহাও : সাহেবন তাকপিরিবসি ধরমথে চুল্লবসু পুলিশক
প্রজাগগি কারক্ত শিংচেপ অম ধারিবসি কনাননো হায়-
রবদ ঐগি মোত্তদি : মত্তম্ননি হায়নীংই ।

প্রকাশ : মহসু যান্ন চুল্লজাংনি । মত্তমসিন ফল্লবনা ফজব
অরাংব ফিদম ডাক্কব ওমদ্রে ।

(মাইকে খঙদন নোংমৈ থং কাপ্প তাবদা পুলিশ
সাহেব মপান্দ চেনখি, মকোক কোল্লগ, লৈহাওন ইমুংদ
চেনসিনখি ।)

লালুপ (মকোক্তু মখুং ২ না ডাক) : কদায়দৈ নোংমৈনো ?
ঐন নখোয়বু থোঙ মনীঙ মমাঙ লোন্সিল্লগ লৈয়ু হায়-
জাও ? পুকচেল চাউনীংবদৈ নকোক কেল্পম্বোইজাও ?
(চংমিল্লখি, মাদুন য়েংই)

(করিমত খোশাদন চৌধুরী অমদি খাবললৈ স্বারী
মুকুম মুকুম শাদন Gate লোমদ লাকই ।

খাবললৈ : ঐন তললিবদি মিয়াসাব নখোয় মুল্লীমগি নিপা
অমন নুপী মরী লোনব যাবসিনি । নুপী চাবোক ফবি
অমন ১০ মুক কোক্কবদি মরী ১০ দি ৪০ শুজিনখিদোরি,

—তুদি চীন হোংলব চিঞ্জাক তাংলব মতমসিদ মী পুয়-
মক ইমা-ইমা ইমৈ না লাওনরোইত্রা খনবিদুন য়েংজৌ।
চৌধুরী : ইথরাইন তাংব থাবলৈ ইবেয় নখোয়গুদী লৌব
ফ.জরবাদ য়োং চু খাদবগুয় অমদৈ হেল্লোই—কনান
৩/৪ থিজরুগবনো।

থাবলৈ : বাঙ্গলাদেশ স্ব লৈবাক অয়াংসদদি পৃথিবীগি টিরাং
ওইন চখনরকইব য়াইক যুয়ালগি থোরাংনি তৌনরি ;
চৌধুরী সাত্বেখোয়দি মণিপুৰদ কয়া থোশাদন উই।

চৌধুরী : এঃ কদায়দেনোদা ? কনান হায়বিরিবনো ? হাস-
পাটালদ য়ান্ন চ'নরপেংনি। তুদ ঐদদি মণিপুৰসিদ
লৈব মুক্শীম ঐখোয়দি ভোট য়ান্ন ফ'নব family wel-
fare গি Programme দা য়াওবিনীংদে ইবুজ লৈব
হায়চৌ হায়রবদি।

থাবলৈ : চী মৌ'শং'নু অজুম ভৌরুজবদি, মীঠৈ ঐখোয়নু
নখোয় থুং ইললক ভোট য়ামখংইললগ চরা হেনমিন্ন-
সির'ও ?

চৌধুরী : অশেংব অফব হায়নসি হায়রবদি শাওদি শাওনু
মেমা—শাও'গিগজাও ?

থাবলৈ : অশেংব অফব হায়ববু করি শাওরুগবনো, থাগংপিগে
হায়রিবনে।

চৌধুরী : তুদি হায়বিরগেকো ? মীঠৈ নখোয়সি কুইরোই,
চারা যুংজনি। করিগিনো হায়ববু নখোয়গি নরা নক

ওইরিব ধর্ম্মশিংজু অমদি ভুগ কোন্নব শেন্দিং ধৌরম ময়ামছ
 পঙিঙ, ননীংনখা তুম্মল্লি; মতমগি নোং, হুংশিং, নুংশাদ
 খাংব তুম্মকওই। পাঙল ঐখায়ন তুম্পাক্ত নক্ক লৈমিন্ন
 ধরংধর অসুম অতাওবমথে খোপচিনখিনি, পজ্জাবি মার-
 বারী দেশর লীশিংন উমাইবিন ও লাকপল্লম অচাব ওখা
 ডামেমা ডারোইদি লক্ষাংদৈ পাক পাক লাকখিনি, অদুগ
 চাংদৈ নিংখোজা অনৌবশিংন লৈম ওহনাংবমথে চি খং-
 খিনিদো। মীভৌ তম্ব হৈব মশাগিবুদি খাজ্জদব মীভৈ
 মথে মুংখিব যাই হয়েং হংচিং চছি খরাগ মতুংদ! অভুন
 ওল্লিঙে রাখল তোশিলহৌ লৈরাং নিংখিবৌ ধাবলৈ।

ধাবললৈ : ধর্ম্ম মরা চেংপ মুঞ্জামগি লৈবাক ওইহোনব মনি-
 পুরসি খোইদোক্কসি হার হাঙ্গসি ঐবুন্তু জেশিং চাংব
 যাওরো। মীভৈ মুংখনি কুইররোই লুপধরকুব হি-নি,
 ওল্লিঙেদ চোংখোরকো হায়রিবনিনে ?

চৌধুরী : ভুদনি সনাইবেম্মা।

ধাবললৈ : Thank you, ধরব যাব রানি।

(ইমুংদৈ তফিং তফিং মপা খোরক কোরকই।)

লালুপ : নুপীমচা ! ইপাগি লাংলেন ! ধারলদ শাংপি ধাবলৈ।

নুমিং খোক্তুব মতমসিদ নেংমৈ মক্ক বিরিত্রাও ?

ধাবললৈ : (যোশাদন) বাজি ঐনি, বারী অকুব অম শারি।

লালুপ : কনাগ চেন্দৌবগি নফি শেম্মিবনো ? কনানো অমদে ?

(চংশিল্লি)

চৌধুরী : কনা নন্তে বাজি, চৌধুরী হেডক্লার্কনি ঐ ।

লালু : হেরা, ঐদি করন ডাকু ডাকাইটিনো নুংদাং অমম্বদ
পোং লাকপ্রা হায়দুন য়ৈনীংউয়েদা । (টে ১ পায়-
বকপদু লংখোকই)

অমম্বদ কদায়দ চংলুবা ইচাইবুংঙোবো ?

চৌধুরী : বাজিদ পাউজেনগে লাকচবনি, তুদ ইচন উনবদৈ
বাবু বাতাই লৈবাকি য়াওল মতেক অম শাজিঞ্জরম্বিবা ।

লালু : কয়ি পাউনিনা ?

চৌধুরী : ইয়েং অয়ুক ওস্তা বাজিগ জিরীবামদ চংপিগনি
হায়বদু গাড়ী নংহোদব য়াই, আকিসারগি শজাইদ ওসি
লেকসি চাক হাপহোরে, লেংবিরকউ হায়রকই ।

লালু : এং, অদুদি হুজিকমক চংপ তায়েদনা । হৈ খোশ্মে,
পোং য়োশ্মে ঐ হুজিক চংলগ সাহেবকিদ লেকউব
তারে । লৈহাও লৈয়েন ! কদায় পোংটে খোরাঙ—
নুপীমচা নঙন ঝাবল খোকপ ডায়হোখিজা ? (চংখি)

(মিয়ান চংলগে ইজিৎ ভৌবদ, ঝাবল্লৈন ডাইখো
লো লগ লৈয়ু ভাক্সমগ চংলকই । খোশ্মেন মকোক্ত
ট্রুউপু বেদ্বিং খোজং, লালুগ চৈলু অমগ, কয়ি কয়ি
হাপ্প বেগ অম পায়, জবেং জবেং ডাং খোরকই ।

লালু : মতমসি ফত্ৰেকো, ইমুংদৈ হেমোককু লুমিং হেক ভাবগ ।
খোশ্মে নঙ খোঙ মনীং মমাঙ শেন্নব কাউলু, থনুং শেন্দব
মগক খঙদব মী অমন্ত চংহনগনু । উচি হোদোঙ হুরান

চিহ্না চেকশিল্পকো। হস্তা গুণা সব বন্ধ, ঐগি ছফুম !
(অনীহ থোকমিগ্নিধি।)

মপা চংখিবগ খাবল্লেন লোভুন থম্ব মিয়া চৌধুরী
কৌশিল্লুই, মথুং শম্বদুন চেনমিঃ—ফাগীদ, শিঃগাই
তাঙখুল লাকপ উবদ মিয়া শাওনীংই, খাবল্লৈ থোঙুন
মথুং শম্ব পুশিললকই, মিয়াবুসু মথুং নামন চিং পুশিনথি।
আগরবাবুন কিসমাস্ত বারী শা চাম্বন হরাওন লাকমিগ্নৈ,
মোড়া চৌকি লোথোকউরগ centre stage ওইরপ কন্মিগ্নৈ
চাম্বন। সুরজিং, প্রকাশ য়েং ওইদগি লাক মথুং মগং,
Down Stage Right তা চৌকি ২ মনাক্ত থা, অমদ
কম কে-ন ভায়রিবি লৈহাও গৈরেগ্ন হৌগংলগ welcome
ভৌই। অনীদু নুংশিনদব উশিং:নদব উই, চৌকি অনীদুদ
কম্বব ইঞ্জিং ভৌবদ অমগ অমগ ফম্বু ফম্বু হায়ন ইল্পরি।
ভাঞ্জা সুরাইদ কিসমী অমদি আগর রাই থপ ফোঙ
লৈরি। খাবল্লেন থাম্ব যাদন চৌধুরী অমদি শিরেই
তাঙখুল থংনদৌবগি শাওনদুন Down Stage Left
তা Boxing গি কদম ভৌনদুন লৈ।

Light change ভৌই, Back ground দগি
ইশৈ—music শক্লকপদ তান চানন—music chair
গুন তান্নৈ, ভূপান অমদ নিপা অমম কম অমদুন লেপ ;
বোক্রিং বিগ্নৈ music লেপ্পগ খাবল্লৈ releree না
খামদোকই। ফোঙরিব থপ্লিব অনীদুসু music লেপ্পগ
পোথায় ওহাক।

ইশৈ (অসোই স্বাঙন)

- (i) খরাইন তাজ মাঝু ফঙ,
করিগি চিন্তা। করিগি তনব
নোমসি থকক, তালি শেল
লাকসি মুনসি হুসি হেঙ।

কৈ ফঙে চুখি লাগি,
খিনদে মতম ফংল পাক।
হয়েংগি নুমিং কনা থঙনি
মুংখিব যাই যুহায় হায়র।

- (ii) (খর স্বাঙন শকপ, : twist ভৌব)
শেংহৌ চাহৌ থকহৌ,
ছজিক ছজিক হিংহৌ।
ইথুংত পায়র ইচাগি
ইয়াদ কুংন মমাগি।

নোম নোম শগাইভোং,
চান লৈতে তথেন্হাঙ।
অরৈ লৈত য়েঙ্গিসি,
শেংপ চাব মাঙ্গসি।

(Stanza খুদিংগি শকপ music stop ভৌব
second খর)

অহানবগি ইশৈ লোইশিল্লকপদ লালুপ মাং থা থোশ্মৈন

উপু কোকথোং না শাওন হল্পকই।

লালুপ : শেরান ভুরান ওইদব পাউ পীসন থবক কয়া শিংথব।

থোশ্মৈ : ওসিবু মৈভৈগি রাশপূনিমা মুমিংলাও ?

লালুপ : ওাইথো তুমিন লৈয়ু। (পোংখামিন্নে তুমিন্ন) ইমানী

ওসিদি যোগাই মাধাই শাব তারে, দণ্ডা ১ থিরকউ।

(থোশ্মৈন উতুপ অম থিকুরগ মতুং ইল্পকই, লালুপ লোম

তপ্প চং—music chair দা শংত্রিক য়েংলুই অমদ অমুক

অমদ অমুক মঙক পৈথ। নিপা অনীছ চেনথি, মমান

মমাই ফেং ফেং লৈথোক ঝাই। অতুদৈ ফো গুরিব

অনীছই মনাক থুকউ নাম লৈতা মথোয়নীছই ভাবোক

ওইকই। তপ্পপ থঙলক অনীছ মথুং শয়রগ ইমুংদ

চেন্নিনথি, অনীন মতুংদ য়েংহোই। অদুদৈ থাবল্লৈ মনাক্ত

চং বোন্ধিং য়েংউই। নিপা অনীদু তপ্প থঙলক মপান-

লোমদ চেনথি, থাবল্লৈন ইমুংদ তপ্প চংথি। থোশ্মৈগ

লালুপগ তপ্প য়েংনৈ ওহাক, থোশ্মৈন মতুংদৈ উতুপু পী।

লালুপ লৌরগ) চংলু থোশ্মৈ,, নঙ গদা অম পায়র

মমাঙ থোঙদ ঙাকউ। কনামত থোকহনগলু, হেক থোরকপ

কাঙ তুমিং ফাওব গদাদুন থোশ্মু। ঐন মনীং থোঙদ।

থোশ্মৈ : হুজুর, (গদা ১ থিরগ পায়, মমাঙ থোঙদ ঙাকথি।)

লালুপ মনীঙ থোঙদ গদা থাঙগং য়ৈনথ থমকা

• ভোরি, থোশ্মৈন মমাঙ থোঙদ গদা লেংথোং না কল্লাংদ

৩। উইরি। আগর অমদি কিসমী লোর থোকখি, খোষ্টেম্বু
হোদোকপিরম্মি, ইঙক ডক মথো কাউরদুন নিংশিং লৈ-
হোই। আগরন কিসমীবু গেট ব্রাংমদ থিন্দোকউই।

আগর হল্পকপদ খোষ্টেম্ব জ্ঞান তারম চংহন্দে য়েগে ভৌই।

খোষ্টেম্ব : ধোরকমঠে থোমদৌরিবনি। অনৌব লাকপম্ব চংহন্দে।

(মনীঙ খোঙদ মপাগ খেংনৈ)

লালুপ : কদায়দ চংলুই ? চংব য়ারোই।

আগর : বাজি পোখাবিরো, মীয়ায় য়াত্রে, ঐ নহুংত গদাদু
পায়ছোরগে ?

লালুপ : নিংশোগি মছং শিন্নিলিব, নঙগুম্ব অঙাংনা, মদুবু
ঐন য়াবিগডাও ? অঙাংন মাইব শারগ মং খনবনে।

(শাওই)

আগর : ক্রাইক তৌনি হায়নবনি—ক্রাইক !

লালুপ : (পাখংলুন লৈছৌই) ক্রাইক !

(পাখংলিঙ আগর চংখি)

ক্রাইক !

হৌদোঙন ঙা চাব য়েংব ।

মতাং অনীশুব ।

(ঙ্ৰাইক)।

মতম : অমুক পুং ৯, মকম : হান্গুম যুম মমাংদ ।
গেট্টা লৈহাঙ + ঙাবল্লৈ মৰোঙ তিংখোক কম—মখুং ২ খবাক্ত
লোম যুংখং লৈ । আগরন D অমদি সম্বন মনাক্ত লেকচর
তৌরি নক্সগ শাঙন লেপ্পি । B দা চাকচা টেবিল ঙারগ করি
করিনো খর চারি লালুপন, খোশ্মৈন হাপ্পি, সেবা তৌরি কোই-
চেন চেন ।

যুখল হায়দোকপদ আগরন মখুং ওইন সম্বন্দ পায়, য়েংন
হা ঙাংবগি ঙ্ৰিঙিং তো, ময়ান ঙাংগদবগি কাখং ঙায় লৈ ;
খোশ্মৈন য়েহাং হাপকদবগি ঙাবে ঙাজংলগ মমীংন আগরদ
য়েংই, লালুপন ময়াদ চাক হুকব ঙাজংলগ চাদন আগরদ
য়েং হা ঙাংব তারি ; লৈহাঙ + ঙাবল্লৈন মখুং লোম কম্বগ
মনা ঙাজং মমীংন য়েং হা ঙাংব তারি হরাঙন ।

আগর : ঙ্ৰাইক হায়বু করিনো ? নীংঙাইনে, নীংব থুংনব
কপলাও; চাকশিন্ন ঙাইব নীংঙাই । ওইনা বিজান্দোগি
মচান তৌব নীংঙাইন—উতোং অখুবদ শায়ু লিংহল্লু,
জ্ঞান তারব ঐখোয়ন তৌরিবন অখিংব লৈতন নীংখা
ভমহল্লু । অখিংবন তাল্লিববু নীংখা তম্ব নস্তন করিনো ?
খহাইন তাজব লাই নীংব ঙিংবিদব, ইখরাইন পান্থ থবক

শেল চাদন পীবিব, ইংরাইন তাজব মো চেনবদ কাবিদব;
কিজ্জেং চাকচা য়ুত্বান অপান্স ফংনব হোংনব—তাইনং
মী খুদিংগি অধিকারনে।

অচং চংত পুত্ব তাবিয়ো, করি কায়বগে? মুংশিঃ
মুংশা, গ্রহ উপগ্রহ, মুমিং বা সাকী ওইবিহো, ঐখোয়
লান্দবনে, থবক লেপ্লিব, sit down strike, hunger
strike চাক ওইনব নী ব খুংদব মী খুদিংন হিংনব ভোব
ভাবনে। নীংব খুংনব নীংঙাই (খুত্ব) ভোগদবনি। Sit
down strike, hunger strike—থরাইগি লোন্নি।
পেল্লগ ওইনব, মান ভোব—হিংন লাইতাক।

(আগর, থাবলৈ, লৈহাও মখুং য়েং খুংভুম শীংত্বন
থাজংলি। ওহাক থাজংলৈ (Freeze)।)

খোন্মৈ (য়েস্তাং হাপ্পগ) : অত্তুঙে, মান ভৌকবদৈ শ্রীমতীবু
মবুংঙোন চানব হেজ্জংখি হায়দুন ওইন চাউবী ওইনাম
সখীন অনৌবম কৃষ্ণচন্দ্রদ মান ভৌকববু মচীংকত্তব
কৃষ্ণচন্দ্র কিজ্জিং শাওগ্য লাইশ্রম চন্দ্রাবলীগ লুংহোংখি।

লালুপ : ওইনচাউবী ওইনাম সখীদুন কমদোখিবা?

খোন্মৈ : মোরি মোরি শিবন করে, ইকাইরে হায়দুন মোরেদা
লোন্ন চেনগ্রগ গুহাদ চোংথ হঙোই বোড়োবি ওন, গো গো
খোংদুন ভোকহৌই।

লালুপ : নঙ ইস্তাংসি হাওপ্রদা ইবো, লৈহৌজ্বাও? মুপীন
খোংবনকা শোকপোং নত্তে।

ଘୋଷ୍ଟ : କରି ଲେଉଟାଣି ମୀ ଅହମମି ତେଜୋଂ ଅଚୋବତ ବିକ
ବିକ ଧର ଲେଉଟାଣି, ଶ୍ରୀମି ଶକ୍ତକମ୍ପ ଧାନ୍ଦ, ଓକ୍ତବ ହାପଚରକେ
ଧାନ୍ଦଗି ।

ଲାଲୁପ : ଅଞ୍ଚାଂ ଓଇରିଠି ଟାକ ଓଇନବଦ ହନ୍ଦକମ୍ପ କୌରବଦି
ଚାରଗେଦହେ ଧନଧିବନ୍ଧୁ ସାଞ୍ଚି, ତେଜୋଂ ଅହମଦୁଦି ଅନ୍ୟ
ଧାନ୍ଦା । ଟାକ ଶ୍ରୀମ ଲାମଦବ ଶ୍ରୀମ ଟାବଦ ମୁକ ହାଓରବ-
ସିନାଦି ଓଞ୍ଚାଂ ନହାଲଦେ ଟାକ ଓଇନବଦିବ କନାକ୍ତବ ଶ୍ରୀମ
ଚାରବଦି ଧୁବୀ ସାଞ୍ଚି ଶାନ୍ତଧିଦୁନ ଡାକ୍ତୋର ସୌନି ।

ଘୋଷ୍ଟ : ଡାକ୍ତୋର ସୌନିଦୌ ଶକ୍ତକ ତେଜୋଂ ଅମ ତେନବ ହାପ-
ଚରକେ ?

ଲାଲୁପ : ଅମ ମରାଧିବକ ଶ୍ରୀମବସନ୍ତ ହାମ୍ପକଡ଼ । (ହାମ୍ପି)
(ସମ୍ପାଦନ ଶାଞ୍ଚି ସେଂଚି—ସମ୍ପାଦନ ସାଞ୍ଚି ନୂପୀ ୨)

ଲାଲୁପ : ଅଦିଠି ଶ୍ରୀମତୀନ ସାନ ଚୌଧିବଦୁବୁ ମରମ ଟାବ୍ରାଓ ?

ଘୋଷ୍ଟ : ପୁଞ୍ଜମ ଧର ଧାନଧିବ ଥେବେ ଓଇରମାନେ ।

ଲାଲୁପ : ରିକ୍ଷା, ବସ ଫନ୍ଦବଗି ଧର ଥେବେ ଶାଞ୍ଚି ସାଞ୍ଚି ଟାବ୍ରାଓ ?
ହସେ ଲେ ହାଞ୍ଚି ଲେ ବସ ରିକ୍ଷା ଶ୍ରୀମିକ ଟାବ୍ରାଓ ଚୌଦବ ନୁମିତ୍ତ
ସମ୍ପାଦନ ଅମ୍ପକ ଧାନବଗ ଲୋହିରେ, କରିଗିନୋ ଅଦୁକ ଡାହିଠିମଦବା ?

ଘୋଷ୍ଟ : ଧନ୍ଦେନେ ଶ୍ରୀମତୀଦୁବୁ କୁଲ କୋଲେଜ ଡାକ୍ତୋର ଡାକ୍ତୋରୀ !
ନକ୍ତେ, ନିଂଶିଂଲକ୍ଷେ : ଶ୍ରୀମତୀନ ସାନ ଚୌଧିବଗି ମରମଦୁ
କ୍ଷମଚନ୍ଦ୍ରନ ଚନ୍ଦ୍ରାବଳୀଗି ହୋଟେଲ ଟା ଧକଡ଼ା—ଟାଞ୍ଚାନ୍ଦୁନ
ଧର ହେଦାକ କୁଞ୍ଜା ସତ୍ୟାନ୍ଦ ଧିତେଂ ଚୋଧିବଗି ଶାଞ୍ଚି ଟାବ୍ରା
ଧନ୍ଦେ; ଶ୍ରୀ ଶ୍ରୀମାନ ଉତ୍ତୋଷକ୍ତି ନକ୍ତେ । (ଉତ୍ତୋଷ ଆଗରଦ

Tribal girls ন হোদোকুগ ঙ্গিঃ গ্ৰাস অম পীথক্ৰৈ)
লালুপ : চল্লাবলীগি হোটেলদ চা কপ অম ঝকউবগি অধিকার
কুঞ্চম্মগি লৈত্ৰাও ? নিপা খুদিংগি লৈত্ৰাও ? নুপীন
নিপাবু কণ্টোল পংভৌ ভৌব য়াত্ৰাও ?

আগয় : যাদে, নিপানম্বু নুপীবু কা হেল্ল কণ্টোল ভৌব চুমদে ।
নিপাবুম্বু নুপীবুম্বু মনীং তম্বু ষাদোকুগ অশেংব চাউথংপ
কংগদবনি ! হিংবগি পান্দম্বু নীংখা তম্বু নত্ৰাও—Political,
economic and spiritual freedom কংদন
চাউথংপ য়াত্ৰাও ? মপুংকাব স্বাধীনতা কংনব তানব,
কংঙ্গুগ hunger strike তা শিদোকপ—মসি ঐথোয়গি
অরেঙ্গ হাশক্ৰি । অক্ৰিংব পান্দী, শা উচেৰ, হাখল লৈব
তাইবং মী পুন্নমক ঐথোয়গি হাশকসি তাবিহৌ । ইনীং
ইখা তম্বু য়াদন হিংলুবগি কৰি কামদগে ? শিনীংলে—
(বাদুন শম্বল ডাখখি, মনাক্ত লেগ্গি girl ন
ঙ্গিঃ য়ৈ ।)

লালুপ : অচং চংত, অশিংব জীব, ভুমিং কাঙ কাওব তাবি-
হৌ : শক্তি পায়রিব নিপা ঐথোয়ন নুপী অঙাংদ নীংখা
তম্বুজৌ হায়দুন পীথোকপদি নুম্বিংন নোংচুপ্তগি ষোকুগ
নোংপোক্ত তায়ব কাওব ষাজদে । ইতিক ইয়ল লৈব
নিপা ঐথোয়রা ঙ্গিবমথে ইনীং তম্বি । ঐথোয়দ খুৰৌ
খাংলকপ, লম হেল্লকপ, বিজ্ঞান্দো মচাই নীংঙাই ভৌরকপ
চৈ চাজগেদনি ।

[Tribal girl না সেবা ভৌ, মকোক নানবি, লৈ
মনম নমহন কনখংলক্তুন আগর মমীং শিংগং—]

আগর : সত্যাগ্রহী ঐখোয়বু চৈ কিব মীশক্লা ? হিংসা পায়-
দবগি বাদনি, নত্রবদি ইভিক চাব খুংলাই পায় কুহ-
ক্ষেগগি লানভমদ চংব ওস্থ জাংনে । চরা হেন্দুন ওইন-
রিবসি লান চংলগ নোংমৈ গুলীগ য়েংনব কিবগি নন্তে,
গুলীগ অশিবগ কনান শাখীব হেনবগে ? Hunger
strike ভৌরিবসি হিংসা ভৌদন তপ্প তপ্প অশিবগ
শীংনবনে । খুন শিবগ তপ্প শিবগ কনান রাব হেনবগে ?
শক্তি পায়ব মীচমগি য়েদব হিংচাবশিংবু জ্ঞান তাহ্মব,
মবুক ওলহন অচুস্থ পায়কুব ভৌরিব সত্যাগ্রহনে ।

নবুক ওল্লো—শক্তি পায়বা ! (খুস্থ)

অচুস্থ শাজং য়াথোকখো ! (,,)

লালুপ : হিংচাব পাউরার পায়বগি খুংলাই !

খোন্মৈ : মীয়ে চৈ ।

লালুপ : লম হেন্দ হেল্লক্লগ — !

খোন্মৈ : টিয়ার গেস !

লালুপ : হিংসা য়াওরকলগ, নুংদুম লংদ গাভী মৈখাদ ।

খোন্মৈ : দোং-দোং, থেং-থেং ।

লালুপ : কো পুরগ কো শীং, নুংদুমগি মহং গুলী ।

খোন্মৈ : কি-য়াও, কিয়াও !

(আগর মখুদাং তাখং, মচীনবান লৈন লেক)

আগর : চাওখংক্রিষ.তাইবং মীন খাইনা ইতিহাস পোক্তিঙৈদৈ,
জঙ্গলদ, লৈধুন ছংত লৈয়িঙৈদৈ জৈগি লয়ন জৈন শিংব;
খাঙন রাঙ্গকপসি তান খিনব—খুনকি বদলা খুন, blood
for blood চংনরম্মি। লাহ্লেী কয়া ফ্রান্সভ, কুশভা
……ইকুই কুইখিদিন চীন্দ বর্ষাদ, বাঙ্গলাদেশত পাকি-
স্তান, ইজিপ্ত, পশিয়া আকগানিস্তান ধোকখি। মৌ কয়া
কয়া লৈনাং ওনখি, ইতিহাস্ত জৈঙাংন মুক ওইন ইশিন্নরি।

(শিরোই অমদি চৌধুরীন লৈ নাচোম, পিস্তোল
ধুশ্ব, পীরে খাবলৈদ, লৈমথে লৌহোরগ পিস্তোল শংতোক
লোন্ন লোন্ন পৌখি। অনৌহুন লোন্ন লোরগ Down
stage right ভা কয় মশক লোংলি মাইধুম হাপ।)

ভারতকি গাঙ্কাজীন অহিংসাগি সত্যগ্রহন ইয়ুনাইমু
তাহন্দন স্বাধীনতা কংহনখি। অহিংসাগি ধুঙুংইন নিংখিন
তাইসিন্নব পামস্তবদি জঙ্গলগি চংনবি জৈগি মহং জৈ,
খুনকি বদলা খুন, লাকপ মশান ভাবনি। মৌঙংপ,
মঙক হায়গংপ শক্তিন কয়া কুইন হাংব যাদগে তাইবংদা !

লালুপ : সেক্রেটারী খোঠৈ !

খোঠৈ : তাকপসি অম্মুগ্ন।

লালুপ : খুংসু খুংলাই, খোঙমী লাম্মী, হাকোক লীটচ পুত্ৰ-
মক শেষ লাভুন লৈয়িকো।

খোঠৈ : কনাগুশ্ব য়েকুব, মৌ লাই হিংচাব খঙদে—লাম্মা-
রকপসি মভিক লৈতে। মৌংলিং নাশিংন ডাকই অকন

অখৌশিংন । করিমত কিনিংডাই লৈতে অখৌবা ।

লালুপ : খোশ্ম ঐবো, নঙবু করিগুস কান্দ কৈ নোংশা,
শামু শওয় ময়া শংতোকুসি গুজিন ককথংলসি অহিংস।
নৌতি পাশ্মো, বৈকব ওইরো হায়বদ যাবিব ভাত্রাও ?

খোশ্ম : ভাখিদে, করি ভাবিগত মিটিং ভৌখিবগে ?

লালুপ : করিগুস মতমদ কনাগুস অঙম অখৌন মাগি চৌকি
খঙদে সিংহাসন খঙদে খাদোকুগ মনাই মশন চাথ্রাসী
পিওন্দ কমহনব মাগি ভোলোব মাগি মতিকতু ওলখোকুগ
পাখোললোই ওইন চংলু যাব কনা য়াওখি ?

খোশ্ম : ইতিহাসত অমুক্ত ভাখিদি ।

লালুপ : অহদি ইমানীন ইকম খাদোকুগ; অঙাং লুবীদ ইঙং
শিনহলি, ইমানীন মখোয় মঙং চাকখা ফোসু কোল্লিক
রাইরম শেংদিরা হায়ন খল্লরিবসিদি কৈ শামুনসু য়ানদব,
অঙম অখৌ নিংখৌ মন্তী কনানসু ভোনখিদব শাজংনিনে ?
হৌদোংদ হংদিরা ?

খোশ্ম : মদুবু য়াংরবদি গাধা ওললে, লোলা ॥ (ইশৈ)

রাধা রাধা প্রেম অগাধা,

অধা অধা ধারা নালাদ ।

পুলি' নদোসু তঙখায় তঙখায়,

খৌবিগু গাধা, শাষ্ট্র ওইবি রাধা ।

(গাধা শা নোল্লপ চংলি,) লালুপ ইশৈ ও ব রাও

মখুং লোন্ন রাধা ধ্যান । চৌধুরী—শিক্কাই লোন্ন নোংমৈ

দঃ কাপই খোঁসে অমদি লালুপ্ত তম্বক। অনীদু
পাকশ “হাংলে-হাংলে” কিন ইয়ুং চেনসিনখি। সুরজিং,
প্রকাশ Left তগি চেলকই, Right তৈ চৌধুরী,
শিরোইস, নোংম জন্দোকগ চেলকপদ Gate তা খেংনৈ।
আগরসু ওকু য়েংই, নুপী অনীসু খংন য়েংই।

সুরজিং : করিনো করিনো, কৈদোনরবগে ?

শিরোই : Cycle tyre puncture ওই মখোল শোকপ্রা ?

চৌধুরী : অতঃন পোক্রাওবি বোক শানব মাল্লি।

নুপী অনীদু হোগংলি, আগরসু লাকই মনাক্ত,
ময়ামদু বা তারৈ মকোক পুনশির। খুজির শিক সুরজিংপু
লৈহাওন খিংং কোথোকগ—

লৈহাও : সুরজিং সাহেব, আর্বাইটর (arbiter) খর ওইবিয়ু,
বাসু য়ান্ন বাবে, হিংসা য়াওনরক অশি অনা কয়া
থোককপ য়াই। কৈনো বায়েন, তেশিন্নব—

সুরজিং : কৈনো বায়েন্দ, অমন খর হাপ, অমন খরতা চান্নব
ভৌব তারে। মদুং কৈনে। অদুদি য়ান্দ্রবদ পান্ধিরিব
Demand দি ?

লৈহাও : মদুদি ঐখোরগি লীদর, মিষ্টার আগরসিংগ ভান্ন-
বিয়ু—ক্টাইকর ওইরিব ঐখোয়দি বাবন ভনবন any term
দা ক্টাইক তোকনীংলবনে। খবক লেলকইব লৈবাকি
কয়াদ মাংগ্রবনো ?

সুরজিৎ : অচুস্থনি, লেগ্ন হায়বসি চাউখং লহীদ গাড়ী start হৌদবনি ।

আগর (চংলুগ) : করি হানো ? আরবাইট্রেনসনি হারাও ? কৈদোন ঐখোয়নে হৌ-দগে ? মথোয়ন হৌরকপ ডায়সে, অপান্থ ফিভম স্তন ফংহৌনব ।

লৈহাও : স্ট্রাইকর ঐখোয়সু নু.ডাইপোং নভে, থবক লগ্নদগি থোকইব অমাংব ময়ামসু থন্দব যাদবনে । ছাত্র কয়া মপুন্সিগি য়েই তস্থ শিংলে, কোল কারখানা কয়া লেপ, লৈবাকি শেংন চানব পোংথোক পীয়ে ।

খাবলৈ : মাংখিব মতম, শিংখিব থবক্তি অমুক হল্পকপ যাদব-
নিন লৈবাকি অচৌব অমাংব অম ওইরকই । ইশাগি ওইজব থরগিদমক স্ট্রাইকসি চংখব চুময়ে । তাইশিহ্নব ভৌব কৈ ।

সুরজিৎ : তাইশিহ্নব করব মতমনি, স্ট্রাইকরসিং চংখব হারে, লৈবাকি অমাংব থল্লুরগ ইকাইরে । অমরোমদ মপু শাব-
শিংসু স্ট্রাইক্টিগি মাংলিবদু উবদ শাংখব চুময়ে থল্লে, মদুই মথক্ত থরাই মাংব য়াবে শাখান অকিবসু পোক্তে ।

আগর : ঐদি থর চংখনীংই, ওইজন তাইশিহ্নব য়ানব—ঐখোয়ন
নৌজব-পামজব অয়ান্থ ফংনব থর থাংবদি কত্বব নভে, থল্লি । অদুবু ময়াম পায়রকুবনিন সুরজিৎ সাহেবন
আর্বাইটর ওইবিরো, মথোয়গি মীহ্ংক উন্ন রা লেগ্নরসে ।

সুরজিৎ : করে ঐ চংলে, উন্নরগে । (চংখি থোঙজিন্দু)

অনীহ মীহুংতৈ লোহ য়েংলম্বি তারম্বি । খোঙদ কাক কাক থীল্লগ, “চ লকউ” হায়বদ চংখি, ডহাক লৈরগ মনৌংখোঙদ খোরক অহমহু হা তামৈ—লালুপ খোংজিন্স অনীন মপান্দ কম নত্রগ লেপ । অতৈন আগরগি মনাক্ত পুনশিন হা তারি, আগরন চৌকিদ কম পোংন হা ডাংবৈ মতো—মখোলদি তাদন ।)

লালুপ (কিন—কোইয়েং য়েংলগ) : সত্যাগ্রহীশিংন করি হায়রি, খুংলাই পায়নব পাম্মে হায়ত্রাও ? (খোন্মেন নোংমৈ চিং কোইয়েং য়েংলগ ডাকই)

স্বরজিং (মধুং খাজং খোরক্লগ) : খংনবৈ হা ন্তে, চাররসি ভেলিন্নরসি হায়হুন, আর্কাইটর ওইন লাকচবনি । অডাংশিং অডাওবন কাম্প ওইরম্বি, শোক্তি শোকপিদেকো ।

লালুপ : নোংমেন কাম্পকপদবু শোক্তব হোনত্রাও ? ইশাদ পাল্লমকম্বু খমোইদ মনিলন নিক নিক লাওক্লি । ঐ হুজিক ফাওব নিকপ ক্লি । ভেলিন্নবৈ হা ডাংনব চংপহু ঐদি হুম্মোই, ঐগি ইহুংভ সেক্রেটারী খোন্মেন চংকনি ।

স্বরজিং : সেক্রেটারী খোন্মেন য়ানরকপহু মপু ইবুংঙোন য়াবিব ভাবন, মক্স ওইব হাকমহু তাকপিসি মডোন্দ ।

লালুপ : সিয়োর, সিয়োর ! Secretary খোন্মৈ, নডন কাউ-রোইদব হা হায়ববু, ক্রাইক্ট লেপ্পু, লৈবাকি মাংনব খুজিন্নি—অমা । মখোয়ন মনৌংমখা ভহুদ ডম্বিথে থিংবি-রোই, শাওনীংব কম্বা খাংব ওম্ব নিপানে (মশল উংলি—

স্বংশা থিং), ভৌবদদি মখোয়ন ভৌব থবক খুদিংদ ঐখোয়ন
য়েংশিনব তায়। ভাব তারবা—খোম্মৈ ? (ময়েঙদু
মমীংন উংলি)

খোম্মৈ : ভাব তাজরে।

লালুপ : করি তারে ? হায়মু তাগে ?

খোম্মৈ : অদুব্বরাও—। ঠুইক লেগ্নো লৈবাকি মাংনব অতনব
থবকনি। মদুই মনা ননীংনখা য়াম্ব তম্ব য়ারনি, জৌধ-
দদি থবকখিঃদু অঙম্বন য়েংশিনগনি, মাঝু শাওহনগম্ব,
মান খা ব ঙমদন শাওগদব থথক ভোজরকম্ব।

লালুপ : বা, মদুমক্খি ঐন পাম্বিবসু। চংলো ঙাংনকুরো
য়ায়ে।

সুরজ্জি : চংসি অদুদি খোম্মৈ বাবু।

খোম্মৈ (নেকটাই মকি মরোল শেম্মগ) : মাং থাবিম্বু ডোক্তর,
নুংদুম নাওরি, হাংমৈ নোংমৈ, থাঙ তেম্বি থর চেকশিন্ন
ঙাকহনবিয়ু। মৌসিদি শিগনগ্রপোংনি—খুদি থিবদৈ লাই-
জোরগসু, অদুগ নোংমৈ মক্খ তিংদৌশকক হাংনৌংব মথে
চাক কোরগ চাবদ য়াংব তানহম্বু—হাদুন মরম্বাই শিজনি।

(পোঙন, মখোঙ স্বাংন থাং চংলি)

সুরজ্জি (লাওব) : স্মংশিরব সত্যাগ্রহীশিং ! ঠুইক লেগ্নিরো
পিকেটিং তোকপিরো, কৈনৌ-স্বায়েল লেংলকলে। থাঙ
ভেন, নাওরি নোংমৈ থাদোকপিরো, চান চিন্ননব নুমিং

ধোরক্কে। লুচিংবদ হুয়িংখোইগুম ওয়িরনো, তাইশিন্নব
হা ঙাংনরসে।

ময়াম হম্মোকনৈ, চৌকি ও ফুজা নুংহুম শা ধারগ
সুরজিং, য়েংত ধোম্মৈ, ওইদ আগর ফন্দি। অঠৈতন
লম্পাক্ত সগ্নন ময়াদ ২/২; ২/৩ লোন্ন তারি, বারী শানবি।
চামিন থকমিন্নবসু য়াওরি।

সুরজিং : নাকল অনীমক ঙ্টাইক ভৌবসি অমাংব ভাব তানরে
অদুনদি করম করম্ব ফিভমদ তাইশিন্নব পাংগে হায়-
নরসি।

আগর : ঙ্টাইক ভৌববিশিংন পাংহদি, লুচিংব ওইন হায়জরিব,
অহানব দাবী : মপুং ফান নীংখা তম্ব ফংব, ফংভম
থোকপ ওইজ-ওইথক, ইজ্জং সগ্নান অমত্ত মাংহম্মন।
অনীত্তব দাবী : অহল্লোর পোখাদুন লৈরগ চাউথংনব
থবক ইঙখা : পুয়মক নহারোলন শিনলাংব পাংথোকপ।

সুরজিং : অঙম্বগি সেক্রেটারীন করি তাকপিনীংবা ?

ধোম্মৈ : ইজ্জং সগ্নান, ওইজ-ওইথক অমত্ত মাংদন, নীংখা
তম্ব য়ারিবমঠৈ পীথোকপ য়ারে অহল অঙম্বন। চাউথং
ধৌরাং পুয়সু নহারোলন শিন লাংব পাংথোকপ লোইন
য়াই। জ্জিক ষিংতং থেয়রিবসি, অঙম্ব অহলসি শিবমক্তি
নজ্জিবনিন থবকশিংদুই অফফত্ত কাম্বব কাম্বদব, নন্তে,
অহলগি য়ীংয়েংগ তিন্নদব লাকপকান্দ পাউতাক লৌব,
মরা হংব ভঙাইফদে।

আগর : তঙাইক্কাব করিসু লৈতে, শিগ্ৰব অহলগি মরা খুন্মদ
চংলগ কনানসু হুংনদে ।

খোম্মৈ : অহলদু হুজিক চংচং লাওন হিংই ।

আগর : ফুন চংচং হিংলবসু গজা কানীগি মৈখুন মকোক্ত
লৈকাং চুরবদি শিরবগুম্ব নজাও ?

খোম্মৈ : অহলদু গজা কানী খক্তে ।

আগর : থকই হায়ব নভে, থকপগুম্ব মীরোল ডাংদে, মীরোলবু
ডাংজবদি শিরবগুম্বৈ ।

খোম্মৈ : শিগ্ৰব কাওব অহল লমনগি খুদুং ইন চংনৈ ।

খুদম : গাঙ্গীজীগি অহিংসা সত্যগ্রহ, পৃথিবীগি মকম
পুশ্বদ খুদুং ইন্নরি ।

(সুরজিনে তারি, খুদোর বিন্দুন ডাংনব তাকই,
মঙক নোম তারি)

আগর : মহাজাগি কজব নীতিবুদি খোজুল লীদুন চংলনি
নহারোলন, গাধাজাগি মতুং ইজবদি ঐখোয়বু মীন
অপঙলাই চুরে হায়রোইজাও ?

খো : গাধাজা হায়বদি ?

আ : লোলা মকোক পানব নঙগুম্বব অহলদ লালুপচিংবগুম্বব ।

খো : অদুক উশি ভব, পার্শনেল এটাক ! থকসি খাসি থঙদব
মীন করয়া নীংখা তম্ব কঃব য়ানগে ? অর্থাইটর, ব্যবহার
লৈতব মীগ বা ডাংননীদে, হুজিকমক উইখজো তোবলু
“গাধাজা” হায়ব রাইহেদু ।

সূরজিৎ : কল্পব লোন্স ডাংনব কৈ, মিষ্টর আগরসি. 'গাধাজ্জা'

হায়ব হাইদু লৌথোকউ। হা মধা চখসি হায়বদি।

আগর : 'গাধাজ্জা' হায়ব হাইদু লৌথোকচরে, মনীং কল্পব

মনা ভাখীরব অহল মৌরোল ছক্কবগি হাদি নহারোলন

খুদুং ইনব চুমদে। হৈশিলব নহারোল ভৌব থবক্ত

অহলন কৈগ কত্তেগ ডাংব চৈব য়ারোই।

খোম্মৈ : অহল্লোল য়েংশিনব, চুমথোকপ য়াদে হায়বদি ঐ হা

লৌশিনব ওম্মোইদোরি। অহলগ অমুক্তং তাক্কখিব

ভায়।

সূরজিৎ : ফরে তাক্কবিকরো।

খোম্মৈ তর চংখি Stage Right মনীং খোঙদ—

লালুপচিব কোথোক মুকুম মুকুম হা ভায়রি।

আগর (মীয়ামদ : সত্যাগ্রহসি থর চংখিব তারি। নহা-

রোল অখঙ অহৈশিংন ফরে হায়দুন ভৌরিব থবকপু

অহল মাধা ক্কেক চুবন ডাংব চৈব চুমথোকপ তারবদি

নী.খা তস্থগি অর্থ করিনো?

সত্যাগ্রহ—! চংখিব ভায়! (খুস)

লৈহাও (আগরদ লোল) : থবক্তা য়েংশিনব ডাংব চৈবগি

মহুং চুম য়েংব ভাবদি য়াই চুমথোকুন হায়নৌও।

আগর : য়েংশিনবদি য়াদে—চুমথোকুব নৈনব, চুম য়েবদি য়াই

ভুমিন্ন খঙনীংবগি।

লৈহাও : হো, অদুনি। (ময়াম চুমশিন্নৈ নোক্তুন)

ଶୋଣେୟ : ସ୍ନାନଦୌର୍ବ ଖିଂତ ଡାହରବକାନ୍ଦ ମଧୋୟସୋମଗି ବାବହାର
 ଶୁଦ୍ଧବ ଲୁଟିଂବହନ ମହାଆଗି ମର୍ତ୍ତୋଦି ତନ୍ତ୍ର ସାହି ଗାଧାଆଇ
 ମର୍ତ୍ତୋବୁଦି ଡାଂବସ୍ତୁ ନକ୍ତନ କରସ୍ତୁ ତନ୍ତ୍ରଦୁର୍ଗେ ଶକ ହାସ୍ତରେ ।
 ମଦଦୁ ଶ୍ରୀନ ଗାଧାଜି ନକ୍ତବନିନ ଅର୍ଦ୍ଧାହିଟରଦ ହାସ୍ତରେ ଗାଧାଆ
 ହାସ୍ତନଗରୁ—ନକ୍ତବଦି ଯଥା ଶଗ୍ଗରୋଇ ହାସ୍ତରେ । ଅର୍ଦ୍ଧାହିଟରନ
 ବାହେଦୁ ଉଇବଜୋ ଡୋ ହାସ୍ତବଦ—ସମାହି ଡାଂଶଂ ଗାଧାଆ
 ହାସ୍ତବ ବାହେଦୁ ଲୋ ଶୋକ—ଚସ୍ତେ ହାସ୍ତରେ । ଅତି ପୁନ୍ଦ୍ର
 ସ୍ନାନରମ ମଧୋୟନି ଶୌବ ଶବକ୍ତ ସେଂଶିନବ ସାଦବ, ଡାଂବ ଚୈବ
 ଚମଧୋକପ ସାଦବ ସମିଦ ଡାସ୍ତରେ ।

(খুং শোকুব যতঃ গাধায়া objection দা।)

লালুপ : য়েংশিনব, ঙাংব চৈব চুমখোকপ য়াদব । য়েংবকাও
য়াদে হায়ত্রাও ? চুম য়েংবা ?

ধোমৈ : মহুদি ঙাংজব্বন্তে । হোদোংন ঙা চাবা য়েউ
 হায়রগ ভান্দি তাহোঙন জুম য়েং লৈবগি ভাবত অপঙব
 ভাবজা ঐখোয়বো ।

লালুপ : খবক ভোদোরিবশিঙ্গ হোদোঙমস্তি নস্তবনিन ঐখোয়
মীংমাংদ নস্তে, নাভোন স্মাঙমস্ত কনি নস্তব খবক ভোব
ঙমদগে ?

খোশ্বে : ভাইবং মী ডাক্তর অচোপ অরোম, ইকাই হজোইব
হায়াব নৈবনি ঐখোয়ন য়েববু ভল্লদি করপসদি পাক
য়াইদা।

লালুপ : কল্পপসনবু ভৌদন লৈবাকি যুমগি মাংনব ভৌবিল্লবদি

মনীংমখা ভৌজসঙ্—ঐখোয়দি কুমহৈ য়েং লৈখোকসিনে ।
খোম্মৈ : মত্তয় কল্পবসিদদি পাউত্তার পায়দোশকক পোখারগ
কুমহৈ য়েংঘন কৈ ।

লালুপ : করে, মত্তয় ঙাংনক্কয়ো ।

খোম্মৈন চংখিবদ ময়ায় য়েংনৈ, সুরজিংন কোশিল্ল
কমহল্লি, চেদং য়ানচে ইশিল্লি ।

সুরজিং : মপুংফান নীংখা তত্ত্ব পীখোকখিব য়াবিরত্রা ?

খোম্মৈ : য়ারে, ফিভম অমদ—মহুদি অঁহল লময় ঙাংঙু চৈক্ক-
জবসু য়েংবদি য়াব ভায় ।

আগর : য়েংশিল্লগ, চৈগে চুমখোকেবু হায়রক্তবদি চুমন উচেক
ঙাকুব খিনব, হংমী হামুকতৈন বাকবোক পায়র য়েংব,
কোংঙো-টিন অহাংব থীল্লগ য়েংবদি বেরা লৈতে য়েংবিয়ু ।

খোম্মৈ : করে, মহু য়ানরে ।

সুরজিং : চেসিদ মৌলুং অনীন সহি তোনবিরো ।

(Sweet music fades out)

(চে অমমম পায়নহোই)

সত্যগ্রহীশিংন “খি তা খেনএ খিনতেস্তা’ পুলোন্দ
হয়াওন জগোই শাহোই । খোম্মৈসু পোংহন চংখি—
লালুপক খুং শোকুখি, লালুপ চেদু পাখি । ওহাক ব্রা
ভাল্লরগ লোল্ল—ভুমিন ইয়ুং চংখি । আগরন কিসমীযু
খিম্মোকখি । চৌধুরীসু মত্তং ইনখি খাবল্লৈদৈ বিদায়
ভৌরম্মগ । খাবল্লৈন চা কপ অনী পুখোক শিরোইগ

ধকমিন্নহৌই। লৈহাওন সূৰজিৎ অমদি প্ৰকাশ পুৱগ
ধোকৰি। প্ৰকাশপু ৰামহোৱগ ৱা ১/২ ঙাংনৈ।

লৈহাও : মিষ্টৰ প্ৰকাশ, মকম চাউৱব, তোলোব য়ায় চাব
অঙস্থ অমনি। লৈবাক অমবু চাউথংহনগে হায়দুন শেন্দা
মতেং অংতসু য়ায় পীৱবমক্তদ ইচাউ চাউথংভব য়ায়
উই। মসিগি মৱম কৱি ওইব য়াই।

প্ৰকাশ : থাজহল্পগ হাংপ তোইন তোৱে, মৱালদুই দত্তি
ৰিংত পীৱে. কদায় চাউথংকনি ?

লৈহাও : ভাব ভাফাংতে, খুদম খৱ পীয়ু সাহেব।

প্ৰকাশ : মাইকৈ খুদিংদ খুদম ঙাক্ত : লম্বী থোঙ শেয়ব শেন
কয়া থাদৱে, লম্বীথোঙদ শেলদু খৱ য়ায় চ লবদি কন্মৌবদ
কুৱিংথাওদ অয়াস্থ।

লৈহাও : কুৱিংথাওদ বস ৰোজিনবদি য়াদবনি।

প্ৰকাশ : ইন্দষ্ট্ৰি গি ৰাদৰিব লোনশিংদু কদায়দ মপান খাং
মইহে য়াল্লি ?

লৈহাও : লুপী খৱগি ঙকশমদ য়াঙং মচুগি লৈৱাং, দোকাল
থৈদেন্দ পোংকি মমল তাংহল্পব মতেং—মুন্নবদ।

প্ৰকাশ : ব্ৰেক মাৰ্কেট, শেন্দোংগি চান ৰক্ক পোং পৈশিনবদ,
মুয়ীংদ, থাজহল্পগ হাংপৈ থবক কয়াদ মী কয়া হৌনৈ
মুংনৈ—, লৈবাক্তন ইনক্সেসন পোং মমলন উতোন্দ।

লৈহাও : কাৱগ অকাব কাংবুন কালজৰিবজাং, লৈবাক্তন ওই-
জদব—শয়ন হুৱাই মতোন চাব....।

প্রকাশ : ডাকপিগদব্ব খাজরব সম্মত হুইমতোন থং চারবদব্ব
হিজোলদুন চাউৎপগি মথোদি লৈত্তে হায়ব ।

লৈহাও : কোওপরেটিত্ত সোসাইটি ময়ামসিন মথো মথো মবুক
শেংন ভোনরবদব্ব করম্ব লৈবাক্ক কয়া কুইন নংগদগে ?

প্রকাশ : থবক ফংমজিব নংনরিব চাউৎপেং হাংলিব পুম্মমকি
মক্ক খাজব-হাংপ চাউৎপেননি । লৈবাক হাংনব তোরম্ব
ময়াল লৈবশিংব্ব কারগ সম্মত কত্তবদ শিন্নরবদি চাউৎপেং-
লব্বী থিংবৈ হানি ।

লৈহাও : থবক কন্ন শুনব, চৈয়াক্সু য়াম্ম কনব লৈবাক্কদি
শেঞ্জা থুমজা স্ককয়া যাদে । অভনব

প্রকাশ : চাউৎপেংতব য়াম্ম পঙলিব লৈবাক্কদি য়াম্ম হুরগ পৈব
ওম্বব্ব থাগংনৈ; শেল হাংপ হুবগি কম্পিটিসন তৌনৈ,
হুরানবগি মভেং হুরানবন পীনৈ, হুরান্নুন জুংঙাইৎপব্ব
অশিংবনি হায়দুন থাগংনৈ, অশিংবগি মভৌ অতৈনসু
তয়দুন হুরান্নৈ । হুরানবগি চেনেবি ওম্বব লাঠিক, করি-
গুম্বদ হৈকাংতব হুরানববু কারগ চেকি য়ুমদ য়েহাং
হাওন পীজহুন থম্মি, মজুংদ কাদমব হুরানব তম্বহল্লি ।

লৈহাও : চাউৎপেং অয়েইব থাক্কি কাহন্দন হুয়ামবগি মই
হৈহনবলি, আইম্ম হুরানব য়ারে হায়হুন লাওথোত্তিব
কাওব ।

প্রকাশ : পংকুই কুইররোই মীয়ামন পামনরবনি লেজিসলেটিভ

এসেমরীদ চেকশিন্দব মীগি মরল লোম হুব আইম রায়ে
হায়নরকদব ।

লৈহাও : খেঙক য়ু, কোম অমুক হারী শারসি ।

প্রকাশ : খেঙক য়ু—bye ! (মখুং খাজুংনৈ)

লৈহাও : ঐখোয়ন্তু মীনাইগি মরমাই হায়বদু থর—(চংখি)

প্রকাশ : I see; thank you. (চংখি)

(চা থরমবদগি থাবলৈ অমদি শি.রাই হারী শাব
হৌই। Spot light on them.)

শিরোই : পাকিস্তানগি চৌধুরীন সিষ্টরদ করি হায়বিব ? হন্দক
মরক য়াম চাট্রৈ হায়ন তাবিরে ।

থাবলৈ : কনান চান্নরুগবনো, মান হায়বিব মীঠেমখে হাং-
তোকমিন্নরসি কুইন হিংদেবন্তু লৈত্রে হায়য়ে ।

শিরোই : করি লাইনান শিদৌবা ?

থাবলৈ : লাইনা নন্তে, মিশিদোন লুথ ধর্ম কর্মন চিংথদুন
সমুজ্জগি লাইজুংদ লুপগ্রনি হায়য়ে ।

শিরোই : মীঠেন লুপগ্রগ পাকিস্তান্দে বাজলাদেশে মী
চেন্হোকে হায়রিনিকো ?

থাবলৈ : অদু মক্তি হায়দে । মরমাই লাকপজাংতি মহাক
welcome হৌই । ডোক্তর সুরজিৎ, প্রকাশবাবু খোয়-
সিগি ভোট য়ামন ফংনব মখোয়গি কাংবু হৌজিল্লকইব ।

শিরোই : অহুম তৌনবদে ঐখোয় লৈবাকসিদন্তু আসামগি
মীভোপ তাম্হোকপগি বাখোন্তু লাকতৌরিবনি ।

(হোগংলগ চংমিন্নে গেটলে মদ)

চৌধুরীদ সিষ্টরদ মীঠেমঠে ভান্হোকমিন্নসি হায়বদি
করি হায়বসাই ?

থাবলৈ : কুইন হিংব ওল্লরোইদৌবনিন ঐবুসু মীঠে হাংপ
য়াও হায়রিবা।

শিরোই : মুন্সীমু মীঠে চাত্ৰাও ? মীঠেন মীঠে হাংপ করম
য়াসিরাও ? এঃ, বা অঠে লৈরমখিনি।

থাবলৈ : করিসু খোইদোকপ রাবুদি লৈভেয়ে সত্য—। মান
হায়ব হায়বু ঐবু পাঙল ওল্লো হায়য়ে।

শিরোই। করয়া ? মাগি বিবি ওইবিগে হায়বা ? হা-হা.....

হা—হা—। মীঠে নুপী মখে মুন্সীমদ মমুম পানব, মীঠে
নুপা মখেন মুন্সীমগি বিবিগ লুহোং—বা বা ওনবা.....

হা হা হা....মীঠে হাংপ হায়বদি মহ ওইবিব তারেকো।

থাবলৈ : A fantastic idea no doubt ! মরম অসিন
সিষ্টর শিরোই, চাঁং তম্ব চেকশিন্দৌবদি মনিপুরদ মীতোপ
মতিকচাদব চংহল্লাইদবনি।

শিরোই : যেস, that will create problems in future.

তুংদ আসামগি বাথোক লাকপ যাই ; হুজিক নেপালী,
বেঙ্গলী, পঞ্জাবী মশীং কয়া যাম্বা ! ঐখোয় চাঁং-তম
হিংব করি ভৌশিরা ?

থাবলৈ : নুংশিনব ভাবনে ! (মখুং পায়নে নকশিলৈ)

শিরোই : সিয়োর ! (মমীং মরী য়েংনে।)

হৌদৌঙন ডা চাব য়েংব ।

মতাং অহুমশুব ।

মতম নুশিং ভারকপ, মকম যুশ্বমাংদ ।

উতোল টিন অহাংখ অমা য়াল্লি, কদাং কদাং বিয়ব
য়োংচৈদা ধৌরীল ভিং—Gate ডা ধৌরী মটিম পুয়ি । উচেক
ডাকপসি মাইখুম হাপ, হায়ুক শুল্লু মশাদ ঠৈয়ব লালুপ
চৌকিদারগুম চৈ পায়রব ধৌশ্মেগ য়ায়ী শারম্মি ।

লালুপ : ধৌশ্মে ঐবো, হজিককি মতমসি আজকালনিহৈ ।

ধৌশ্মে : মানি মঙনি হায়সু য়াব তাইবংনি হায়বসু য়াব ।

লালুপ : ঝাজদ ঝাজদব ধৌদোকপু করিনো ?

ধৌশ্মে : ঝাবল চোংবগুম ধুজ়েং পালোইন মংং-মংং ।

লালুপ : ডকপদ ঝেংগ্ৰে, ঝেংগ্ৰে ! হরে—হরে !

Background গি ইশৈ লক্কপহু মখোয়নীল
Picturise তোই ।

(হরে, হরে) ইশৈ :

ঝাজদ ঝাজদ ধৌদোক ডাক্ত

ধুংলয়ন তাওথরে ।

অয়েংব ঝৌয়দ বিগং বিগং

নীঙলৈ অপোইন খেজাইরে ।

মুখনি হায়সি তাইবঙ মান

তাইবঙনি হায়সি—হুঁ,

খাজব ভল্লি করি মীত্রংনো :

সন্ন উরোকখোঙ লাল্লে ।

(বা-বা !)

খোক্তা খোগিন্দ তারব ধবি

লৈহাও লৈনম লাংদৈ ।

কনান খঙনি নোংখক্তি নোংদম :

উচিন ওনব কবোতৈ ।

হোঁ কবুই কৈওইবা, ননীং নমাং হোত্রোং

নতু লৈমা কাংকো—!

হিজোল কোইব মীতৈ তাদো ! (তু—উ)

সম্বন্ন চারে হরাইমভোন ।

খাজদ খাজদ খোদোক ডাক্ত

খুংসন্ন তাওথরে ।

অয়েংব 'খোয়দ খিগং খিগং

নীঙলৈ জগোইন খেজাইরে !

ইশৈ হেক লোইবদ লালুপ খোন্স hopeless state
অতুদ ওক্তুন কপি কপি পেমিন্ন ফ্রেনরগ Freeze ভো
লৈ Gate মনাক্ত ।

মঙগি সীন হোরে (music & light change
ভোরগ) : সুরজিনে বসি লাইনীংবৈ বিভেং মতো,

প্রকাশন বজ্র ভৌব ব্রাহ্মণ শা হাঙ্গী শাহু D দা
ধোরকই। হাঙাং শাজং পৌরানিক লীলাই মভৌদ।
ঋষি: ব্রহ্মাসি শাইওন, হে ব্রাহ্মণ অধৌইবা! হা অমন্তঃ
ভামনীংহুন বিজয়তপনি।

ব্রাহ্মণ: তাকপিসি ঋষি লাইনীংবা করি পান্দিবা?
ঋষি: নিংথৌগুম্ব নীংথা তম্ব পান্দি, করি উপায়নো তাকউ?
ব্রাহ্মণবন মন্তী হাপচগে অরামন ওইন।

ব্রাহ্মণ: মীয়াম্ব য়ারগ নিংথৌ ওই ইরাই লায়। মীয়াম্ব
য়াহনগে হায়রবদি শেন্দ য়েছোকপিয়ু। শেন য়েহবদি
লক্ষ্মী পূজা ভৌবিরগ পুব ফংগনি।

ঋষি: লক্ষ্মীন চানবিনবদি?

ব্রাহ্মণ: “উত্তোগীনং পুরুষ-শিংহম উপৈতি লক্ষ্মী”।

ঋষি: হায়রবদি?

ব্রা: ধৌরাং কব নোংশাগুম্ব নিপাবু লক্ষ্মীন চানবি।

ঋষি: নিপাহু ঐনি, লক্ষ্মী অমুক্ত কোবিয়ু ব্রাহ্মণ।

ইন্টরভিষ্টু পামজৈ

খোজ্জাইচন কম মধুং অনী লোম্ব ধ্যান ভৌত্রে।

ব্রা: ওঁ ইমা ইবেম্বা লক্ষ্মী দেবী! কদায়দ লৈবিবগে?

ম্বুহাইদ ওহাস্ত লেংখোরকও। মতিকচাব নিপা অমন
ইমাবু কোজরিয়ে। মতম মাংকনবিবরু ইমা ইবেম্বা,
ননাইবু কৃপা ভৌবিরো, মফম পুম্বমকত লৈবৌ, মতম পুম্বদ

ধৌজান হৈবী। হরাওনব ঝাগংচয়ি।

(ফোং লাঙন ধোরক)

কিশমী (লক্ষ্মী): ওহ কনানো, ঐবু কৌখিব ভাববো?
কদায়দলো? লক্ষ্মীবুয়া ঐবুয়াও? ঐদি ইমিং লক্ষ্মী
কোয়ে। (অরাগ্নদৈ লাঙনব)

ত্ৰা: লক্ষ্মীবুনে কোজরিবসে, সোমদ ওহাক্ত লেংলকও।
মতিকচাব নিপা নোংশা অমন ইবেম্ববু ধ্যান ভৌজরিয়ে।
অমুক্ত চানবিরোও খুয়াইগি যাইকনব।

কিশমী: কয়াম্ মতিকচাব নোংশানো? খুয়াইবু চাগে হায়ত্ৰা
যোকে হায়ত্ৰা? কদায়দ লৈবগে?

ত্ৰা: লেংবিরকসি, ননাইহু সিদ লৈরে।

কিশমী: হৈ, করোকরাস্ত নিপা! নমীং পা থোকউ, নভাং
ভৌহু। করি পান্দি অশেংব তাকউ?

ঋষি (মমীং পাংথোক থুকম্মগ): ইমা ইবেম্বা, খুয়াই শেম-
গনব নিথৌ ওইজগে, নোট অহনব ডাক্ত কোনুংগি
মাণ্ডব অম ওয় পীবিয়ু।

কিশমী: পোং তাঙলব মতমসিদ নোট অনৌব নম্ব যাত্ৰে
পোং তাঙনব, ইনক্লেসন কিনরে। নপাঙ্গল অদুক কব্বিববু
কৈনো ভিকা নিয়ু দোনেসন খায়য়ু। তল্লগ শেল কদায়দৈ?

ঋষি: দে'নেনন হাকমল্লহন দোনাগমথৈ কপ্তরে ইমা।

কিশমী: অদু ওইয়গ অরৈবদৈ মুঞ্জু লাকউদনা। থোনা

ঋষি: আইন্ন যাদবনা—কিজবা।

কিশমী : আইন্ডু তুল্লবনি, মবুক যাম ফরবনি অপড । মীয়ায়বু
যানরবদি অঙম অঙম মুন্নবন্ডু আইন ওইনব যাবনে ।

(ষংমাং মাংখি)

ত্ৰা : বস, হা লোইরে ঋষি, কৃপা পীনরশ্বে দেবীন ।

ঋষি : ধোনা কবমথৈ ধোন্সগ, মতু ধোনবদৈ ললদি পায়ব
মাগি ষঙদে মীগি ষঙদে, মুনব তারেনে ঠাকুর ?

ত্ৰা : মদুমক্লি ইনিংথৌ লক্ষ্মীন তাকপিরমদু । লৈত লায়রন
য়াস্বনিন অকনব অথৌবশিংন লাকপ মুনব আইন ওই-
রসি হায়বদ মেজোরিটিন যাননি । যাইফরে, ধুন্নাইবু
নীংজব নিংথৌবশিংন যাইফরে ।

ঋষি : ডাইথো ঠাকুর, মংলান্দ জগোই লাখিনু । শেল লৈব
মফম থিধু—ননাতোন শিংউ । কদোমদ শেহ্লিং নম্মি ?
(অনীমক মনম জুং লুং নম্মি কোইন চং)

থাবল্লেন কেন লাকই, মজুংদ চৌধুরী অমদি শিরোইন
বেগ অমমম সনা লুপা থন্ন হাপ্প ইন্নরকই ।

থাবল্লেন : অরেন্দ ষংননো । (ষোড়াদ কম্মি) নথোয় নথোয়ন
কাগোক হানব ওমগদব সনা লুপা মশাঁং থানো ।

শিরোই : লুপা লিশীং ১০ ।

চৌধুরী : সনা মুহোর ১০ ।

(থুপ্তুন লোংতুন লৈ ঋষি অমদি ত্ৰাক্স)

শিরোই : লুপা লিশীং ২০ ।

চৌধুরী : সনা মুহোর ১৮ ।

শিরোই : লিশীং ৩০।

চৌধুরী : মুহোর ২৫।

শি : লিশীং ৫০।

চৌ : মুহোর ৪৫।

থাবলৈ : নচীনন নিলাষ লাওনবিত্তাও ? যাওরকবজাংলাও ?

(অনীহ্ন খাও খাও উৎনবদ)

লোংলম্ব ঋষি অমদি, জ্ঞানান অনৌন মখুংন পিন্ডোল
শা কিনুংদ কিহ্লগ Hands up লাওবদ মখুং থাঙ্গং
খাও অনীহ্ন থম্বি। ঋষিকু খাও অনীহ্ন পুথি। ব্রাহ্মণ
ভুং ইন মাংথি ধমকা ধরু ভৌরম্বগ।

থাবলৈ চিন্তা ভৌহৌই, পাখও অনীহ্ন কপ্পি, পুলিশ
শাহ্ন আগরন Torch Light কাপ লাকই।

আগর : কনা কনানো ? কৈদৌনরে ? Hands up !

চৌধুরী : সনা মুহোর ৪৫ লাকপিথ্রে ! ঐ মাঙলে।

শিরোই : লুপা লিশীং ৫০ মুনবিথ্রে ডাকু অনৌন।

আগর : কদোমদ চেনথি ?

থাবলৈ : চেনথিদে, ইশৈ ঙংদুন অসোমদ চংথি। (খিল্লি)

আগ : লাও থিসি। (চংমিলৈ)

থাব : ভু, সিদ লৈরিব অনৌসি মাল্লি।

আগ : ইচিম্মাওশিং, সুরাইদ অমুক্ত।

ঋষি : করি তাকপিদৌবা ?

আগ : নিপা অনীখক সোমদ চংথিব উবিত্রা ?

ବ୍ରା : ଓଁ, ନିମ୍ନ ୨ ଥକ ଶାଓ ଅସମର ପୁରଗ ହରାଓନ ଟଂଞ୍ଚି ।

ଆଗ : ଅମୃତ ବିସିମ୍ବରୁସି ଲୋକେ ଲେଓଲକଓ ।

ଋଷି : ଯତ୍ନସିଦି ବିକ୍ରମନୁ କାର୍ଯ୍ୟଦେ ।

ବ୍ରା : ଅଓମ ଅଓମ ଲାକ୍ଷ୍ମୀନୁ କରେ ।

ଶିରୋହି : ଯାନି, ଲେଉଟାବିଞ୍ଚି ଲାକ୍ଷ୍ମୀ, ଅରୈବିଞ୍ଚି ଲାକ୍ଷ୍ମୀ
ପାୟଦ ।

ଚୌଧୁ : ବାନ ବାନବ ଶେଲିନି ସନାନି ।

ବ୍ରା : ଅରାକପ ମୀନୁ ଶିବ କିନ୍ତୁ ଧୋନା ଲେଖେ ।

ଋଷି : ଚଂପୁ ଚଂନି ହାୟରବି ହୁବ ଲାକପ ଯାନବ କୈ ଆଇନ
ଓଇନ—ନଡେ, ଅରୈବଗ ଲେଉଟାବି ହିମାଳୟ ଚୀଞ୍ଚୋନଗ ସମୁଦ୍ର
ଲେଖାଗ ଲାମ୍ବବଞ୍ଚି ଧେରାରେ । ଧର ନକ୍ଷତ୍ରହର କୈ !

ଧର୍ମ : ଯନ୍ତ୍ରାନ୍ତକ ଯନ୍ତ୍ରାନ୍ତ ଶୁଞ୍ଚାୟିତ୍ରବୁଦି ଯନ୍ତ୍ରାନ୍ତ ନଡେ । ଅଦୁଦ
ଶୁବ ନୋହଦି ଯନ୍ତ୍ରାନ୍ତ ଯନ୍ତ୍ରାନ୍ତଦେ ତନ୍ତ୍ର ଶୁଞ୍ଚାୟିତ୍ରାନ୍ତ—ଅହିଂ
ଅୟଦ ଦଳାଳ ଶାନ୍ତିଞ୍ଚି କାର ଲେନିଞ୍ଚି ।

ଧର ଚଂଗିରଗ ଶିରୋହି ଚୌଧୁରୀ ଅନୀଦୁ ଯନ୍ତ୍ରାନ୍ତ ଧନ୍ତ୍ରାନ୍ତ

ଋଷି ଅୟଦି ବ୍ରାହ୍ମଣି ଯତ୍ନଂ ଯତ୍ନଂ ଚୋଞ୍ଚିନୁ କୋଳି ।

ଶିରୋହି + ଚୌଧୁରୀ : ଶେଲ ଲାକ୍ଷିବ, ସନା ଲାକ୍ଷିବ ଅନୀଦୁ ସିନି ।

ଆଗର : ହା ଶୋହିତ୍ରବାଓ ? ଯେବ ଯାରବାଓ ? (୧୫ ଥାଞ୍ଚାଲି)

ଧାବଲେ : ସାଞ୍ଚି ଚଂଗାଓ ? ଓଁ ଲେ ।

(ଧୁଦ୍ରୁଦ ବିଚାରପାତ୍ର ଶା ଲେହାଓନ ଲାଓରକି ମନାନ୍ତ ଲାକି)

ଲେହାଓ : ଡାହିତ୍ରାହି, କନା କନା କୈଦୋନରେ ? ହାନ୍ତନୁନୁ,
ବିଚାର ଚୁନ୍ତ ଶୋଭିଗେ ଓଁ ।

ময়াম্বক (খুঁকম্বক) : বিচারপতি, ধর্ম বিচারী ভৌবিষ্ণু।

লৈহাও : বায়েন পুয়মক ধর্মগি মথক ভৌনব 'ভাক্কি, ভৌব-
দবু ধর্ম হারবসি মমীং হান্দি, মীংয়েং ভিন্নদবদৈ :
মবুক লান্দিব লীনগি ধর্মনি হুঙোইলু কাছন চাব, হুঙোইগি
ধর্মন চেনব চোংব লোংপ, মান ওহ তীলকাঙ ফারগ
চাব।

শিরোই : শা উচেকি ধর্মগ সমাজদ লৈমিন্নব মীশিংগি ধর্মগ
মাগদে। ইংন লৈমিন্নব য়ানব মী পুদিংন মপোং মরল
মাংদনব চেকশিনব, মীগি মপোং ছব মুনব য়ানদব।

চৌধুরী : পোং হুব লাকপ মীবু লৈবাকি আইন্ন দণ্ডি পীব
তায়।

ব্রাহ্মণ : আশৈন্দু শী নব নিপানে ঐখোয়, ওম্বগ কনানো দণ্ডি
পীয়ো। ধমকা (তাই)।

ঋষি : লকপ মনব চংনবে, অ'ইন ওইরে।

শি+চে : ঐখোয় হ'দে, যানীং দ। (ধমকা ভৌ লৈ)

(মথংন নোমৈ মানব শাব উবদ জন্তন কিবগি
মহে উংলি।)

লৈহাও : চ'ইখো ফবে, বা যাম্মুসি শান্তি কায়নব চুমদে।

লুপা লকপ্রা সনা লকপ্রা নখোয়নী?

ঋষি+ব্রাহ্মণ : লাক্তে—লকহে।

শিরোই+চৌধুরী : লাকই—লাকখি।

লৈহাও : সাক্ষীদি?

ধাবলৈ : এই উৰাই, কুনা খাও ১, লুপা খাও অম লাকখি।
মশাদ চেক ভৌবিয়ু। (লৈহাওন মশাদ চেক ভৌবদ খাও
অমমম রাওবম্মি।)

খমি : সন্যাসী হাঙ্গ খাও নত্বে, ডা হাঙ্গ বাজাৰ বেগনি।
ব্রাহ্মণ : মঙা হাঙ্গ খাওনি, লুপা হাপজ্বে, মনম ক্ষেবিয়ু।
লৈহাও (মনম 'নম্মগ শুগং) : ডাহিং নম্মি, অমসিন গঞ্জা
মনম নম্মি। নৈৰ্ধাৰনী নবাল লৈতে চংলো। (অনৌ
খিগংল চংখি) অম্মমহ মকোক ডাওহুন ফমথব যাওই,
ব্রাহ্মব যাওই—কল্ল যাওই। নতাং ভৌজু ত'নীংদে চংলু।
(তাছোকখি)

কুশ্মৈহু খোশ্মৈ অমদি লালুপ ধৰাই তান ঙ্কু
য়েলম্মি। মঙ লোইপ্ৰে—Light & music change
ভৌরে। অচম্ম Light music তাইবংপান মানব—
খোমমৈ লালুপ ঙ্কুম্মদগি স্বামী শাখি।

খোমমৈ : মঙলা তাইবংলা সিবো?

লালুপ : মঙগ তাইবংগবু করি খেম্মদনা? মঙম্ম তাইবঙ,
তাইবঙম্ম মঙনে।

খোশ্মৈ : মঙন হানব্রা তাইবঙন হানব্রাও?

লালুপ : খুষ্টানগি Let there be light, there was
light, মঙান লৈবসনু হায়বগ কোঙ লাওন ঙানখি।
মঙান্দগি মঙন হান লৈখি।

খোম্শৈ : হিন্দুগিন, থিৰুগি খোইদৌদৈ থম্বাল অম শাংলি,
থম্বালছুই মথক্ত ত্রক্ষান খোঙ্গ্রাই চন কম্বগ তাইবঙ
শেমখি হয় ।

লালুপ : বিম্বুন হান্ন মঙ মঙলগ কোন্ন তাইবঙ শেম্বকপনি ।
মঙদগি তাইবঙ পোকপনে ।

খোম্শৈ : তাইবঙগি মমাসি মঙ ওইব তারেনে । তাইবঙদ
অমুক মঙনরিব মঙয়ামসিদি—মমা কনান ওইব তারে ?

লালুপ : তাইবঙন মমা অমুক ওইরে । মঙদৈ তাইবঙ তাই-
বঙদৈ মঙ !

খোম্শৈ : য়েকমদৈ য়েনবি, য়েনবিদৈ য়েকম !

লালুপ : হৈ, য়েকমদৈ ওনখিব য়েনশিংসি য়েংউ :

সূট তাইদা লুহোংবগি কোয়েং য়েং দোলাই অমৈ
মথক্ত আগরসিং ফম্বি, মনাক্ত লৈ নাচোম ১, উপু মচা
মচা মগি মুক্তা হাপ্প—শেল থুম লিককোল হাপ্প ২/৩
লৈ, সুৰজিং, প্রকাশ, চৌধুরী. শিরোইনা দোলাইছ
পূরগ চংলি । য়েং ওইদ লৈহাও অমদি খাবল্লেন শেম্ব,
মিঠাই লান কা লান চংলি । Band Party না খোঙ-
চংক তান চান সালামী খোংই । কিশমীন হেম্বুবি
নত্রগ তাঙথল্ল মুপিগি ফিজ়েংত কেন লুহোংদৌবগি চৰ্চ্চতা
লাকই, লৈ নাচোম অচেব ১ পায়রকই । Gate তা
চংলগ chair দা কম বরবু ডায়রি । খোমৈ অমদি
লালুপ ওক্ত কুন্মৈহু য়েংডি ।

କିଶମୀନ ଯେତେ ଲାକଇ, ଏହିରୋମଦେ ଦୋଲାଈ ଲାକ୍‌ଗ
Gate ଯହୁଁଦ ଚଂ Left corner ଦା ଦୋଲାଈ ଥାରଗ ବର
କୁଅଥେ, ଲେହାଓ ଅମଦି ଥାବଲେନ ଯନପ ତୈଥୋକ ଯଫି
ଯହୋଲ ଶେନ୍ଦିରଗ ଚଂହନଧି—ବର କନ୍ୟା ଉରବଦ ଯୋମୋନ
ନୋଟ୍‌କ, ଲେ ନାଚୋମ ଲାଟେ—ଲାମ୍ବ କିଶ ତୋଟେନ, ଯଥୁଂ
କ୍ଷୟଗ ଇହୁଁଦ ଚଂଧି ।

ଦୋଲାଈ ଯଥକ୍ତାଗି ଉପୁ ଯଟା ଅମଦି ବେଗନଚିଂସହ ପାକ-
ପାକ ଲାଟ୍‌କ ଥର ଯୁଟେ—ଲେହାଓମି ଯୌଟେନ ସୁରଜିଂ +
ପ୍ରକାଶ, ଥାବଲେଗି ଯୌଟେନ ଚୌଧୁରୀ + ଶିରୋଇ । ଯୁବି ରାକପି
ଯୌଟେ ଶାନ୍ତବନ୍ତ ଉପୁ ଲାଟ୍‌କ । ୨/୨ ଥୁଟେନ । ୩/୩ ହୁ ଅୟୁକ
ସେଗବଦ ହାୟକେ ଥୁଟେନ । ଲାମ୍ବ ଥୋଟେନ ଅମଦି ଲାଲୁଗ
ଥରାଈ ଟାକନ କୁଟେନ ଯେଂଈ । ଲାଲୁପନ ଶାଓନ କୋଂଡୋ
ଗାଂଗାଂ ଧିଜି, ଆଗର ଅମଦି କିଶମା ଚେନ୍ଦୋରକ ଯେଂଈ,
ଆଗରନ ଥର କାୟ ଥରନ ଯାଂଈ । ସୁରଜିଂ + ପ୍ରକାଶନ
ଲୋଂପଦ କାବଦି ଓୟଦି ଥରଦି ଚିଂନଧି । ଚୌଧୁରୀ,
ଶିରୋଇଦଗି ଥର କାବି ଧିଂତଂ ଲେୟହୋଈ—ଧୌନ ଟେଧି
warning ନିଧି ! ଥୋଟେନୁ ଲାଟେ ୩/୩ ଯେହଜି ।

ଚୌଧୁରୀ + ଶିରୋଇ ଇକାଈନ ହନଧି, ଥାବଲେନ ଥେନ୍ଦାଗ
ଧିନ୍ଦୋକଧି । ଲେହାଓନ ସୁରଜିଂ ଅମଦି ପ୍ରକାଶନୁ ଧୌଗଂଲି,
ଆଗରନ ବାନ୍ଧିଂ ଡୋରଗ ଥାଦୋକଧି । ଥାବଲେ ଇହୁଁଦ ଚଂଲଗ
underground ଗି ପୋସାକ ଶେଲଗ ଚଂଧି । ଆଗରନ
କଦାହନୋ ହଂବଦ—“underground ଦା ଚଂଲେ” ଧୁନ୍ଧି ।

লৈহাও ইমুংদ চংখি। আগৰ অমদি কিশৰী চৌকিদ
কম চা থকই, খোন্সন সেবা ভৌই। লায়ন্নৰশিংগি
চাউথং খৌৱাং তানৈ।

(dialogue থৰ)

আগৰ (চৌধুৰী + শিৰোইদ) : খাজবগি থবক্ত নখোয়দ শিন্ন-
ৰস্ব মমল অক য়ান্ত পোংশিংদু কৈদৌন মাংহল্লি ?

চৌধুৰী, শিৰোই : ঐখোয়দি হুদে।

আগৰ : অদুদি পোংশিংদু কৰয় মাংখি ?

চৌধুৰী : ঈশিংন মনিল ওইন পাইখিবল্লুম।

শিৰোই : কপুৱন মাংখিবল্লুম—ওইখোক্তব নভে।

আগৰ : নচীহীপু।

খাবলৈ : সাকী প্ৰমাণ লৈভে।

আগৰ : তুমিন লৈয়ু। খোন্স ৱাইধু! সিদ লাও। লৈবাক্তি
মাঙনব থবক ভৌৱবদি, লৈবাকসিদে তাক্হোকপ মথৌ
তাবনি। হন্মকমুক্তি লীচেন অহম অহমক কল্লগ চহি
ও/ও জেলদ লৈব হায়। মথংদ অমুক খাজব হাংপৈ
থবক ভৌৱবদি পুন্নি চুপ্প লৈবাকসিগি ৱাংমদ লৈকব হায়।
খোন্স ! অহম অহমদং পীখো।

(নিংজোন্দ ও/ও কল্ল, ৱান খাংলে।)

জেলদ পুথো। লহীদ গেট থিংভং হেন্দোকপগ
খোন্সবু মেলেঅগ ২ হু চেনখি—খোময়েন ৱাংহু

লৈহৌই। লালুগ্ৰ টিন্দ গদাং গদাং খীল্লি, অদুগ খোম-
মৈবু লাইকমৈ, জ্ঞান তারকপদ—

খো : কদোমদ চংগ্ৰে ? (ফিংবন লালুগ্ৰ মেংলি)

লালু : আঃ আঃ—ঐ নত্তে নহৈ ! (খাদোকই)

আগর : (সুবজিং, প্রকাশতা । নখোয়নীন করি করি হুবা ?

সুবজিং : হুব নত্তে, মাংখিনি হায়হন ধমজিনবনি ।

(ফুরিংখাওদৈ কোটা মচা ১ লোথোকপী)

প্রকাশ : হুরানব অনীহুদৈ মুলহৌবনি । (ফুরিংখাওদৈ লো-
থোকগ বেগ ১ পী)

লৈহাও : মখোয়দি মবুক শেংগ্ৰব মইসু হৈগ্ৰব ডাক্তনি ।

আগর : অহ ওইরবসু ঐদি তাইবং মীবু খাজদৌব কিরে ।

হায়দে হায়নি নখোয়সু চেকশিল্লু : লৈবাকসিদ দণ্ডি

হাংপদৈ নত্তগ ডাকপিনব কনবিনব য়াংদৈ হুরান চিন্হী,

নমথাক লোনম, লাকপ মুনব মশীং হেজংলে । মরম

অদুন মরাল লৈব মীবু মতুংসিদদি লৈবাত্তৈ তাহোকপ

নত্তগ মথরাই হাংপ ।

খো : মখোয়নীসিদি লীটে খর মশীং য়াল্লমগনি । (য়েগে ভৌব)

লৈহাও : য়েগদব নত্তে রাইধু ।

আগর : মখোয়নীদু মরাল লৈ হায়বগি প্রমান কংদে ।

খো : হুখিব লাকখিবদু ইমৌংনদি উজ্জহৌই ।

লৈহাও : য়েংখুমৌং থুংব নমৌংকি বা লৌংদ ।

আগর : পুথোকগ্ৰো । পানৌং কমিটিগি মিটিং লৈ । খোম্মৈ ।

মেজ চৌকি ধাৰো । কৈদোৰি ৷

[খোম্মৈন ভাষ্যকই, লৈবাকলৈন খৰ থিন্দোক জুজা
খৰ ভোনৰ চংখি । খৰ চংলগ খোম্মৈদ ২ চং হাংকে
ভোবদ খোম্মৈ চেল্লকই । কিশমী চংলকই মেগসি শেং
বেগ পায় ।]

কিশমী : ওসি মিটিং লৈত্ৰাও ? (লালুপ ভূমিন লেপলৈ)

নংবু ননা পান্দ্ৰাও নরোল খোজ্জাও ?

লা : ঐদি উচেক ডাকপ বাকবোকনি । ঐগি ইয়োল হায়ববু
(টিনু গাং গাং) সিন লোইরে ।

কিশ : কৰি কান্নৰিবগে বাকবোকসিবো ? চা লাম্বোক লান-
সিন শিজিন্নৰ য়াজ্জাও ?

আগৰ : মাগি থবকসি তলবতি চাউই, অনৌব কম অম মাগি
শেমত্ৰিকাওব অসুম লৈখিসবু । হৈ ! নঙ চা লোৱো,
চে নুং পুথোৱকউ মিটিংগি । (লালুপ চেল্লক হৰাওন সেবা
ভোই, খোম্মৈ মধোয়নী । মেজ ধাৰে, চৌকি অনীগ—
চানব থকুব মেজদ থম্মে—অনীহ মতিন য়োংলি ।)

কিশ : টিনি চামচ অম পুৱকউ খোম্মৈ ।

আগৰ : থুম খৰ লোক অহল । হৈ, চুকট উপু অমগ—
মৈথেংসু । (অনীহ পাখোলদ কোইন চেঞ্জি ।)

কিশ : কা চাগে খোম্মৈ । হৈ, অন্নখা খৰ য়াজ্জ । ওসিবু
কৰিগি মিটিংনো ?

আগর : চাউৎৎ থোরাংগি, লায়রব তান্হোকপ, ইনাকখুনব-
ডাক থমহোব।

কিশমী : মথোয়দি কদায়দ লৈকসিরা ?

আগর : মান মান থোকপ চৎচথিব, ঐথোয় ইথো নন্তে।

কিশমী : লায়রব কদায়বু কোই ইবুং ?

আগর : পেন্দব মনীংথুংদব পুস্থ লায়রব চিংই।

কিশমী : ঐথোয়জু যাওয়েনে অহুদে, ঐথোয়দি কদায়দ
লৈবিকনি ?

আগর : লায়রদনব শেল থোস্থ ভারি, স্মুম লৈহোনব।

কিশমী : অহুদি চাউৎৎ থোরাং হায়ববু ঐথোয় হান্ন ইনাক
খুন্নব হোংনব তারেনেকো। থবক কন্ন নোম্মগ ইনাক
খুনগৎপি কুইন চংইদো। য়ায় হাবিবনে। পরপ পরপ
খুনগৎসি হায়রবদি হান্ন ইনাক খুন্নবংশিগি চেংফুদে চেং
কোংপ ওইসিরা ?

আগর : হো, মহুনি চাউৎৎ থোরাং হায়ববু। ডাইথো, মৈর্কাক
মচা তান্হোকপসিদি করস্থ চহিদে তান্নিগে ?

কিশমী : ঐবু হায়বিয়ু হায়রবদি ইতিহাসকি মমাংদৈ তান্নিসি,
চাব হোংগনিকো ইবুং।

আগর : অহুদি চীংমী তম্মীদ লৈহোব তারে, মুন্নীম কাওব
তানব তারেনে। শাওদি শাওনগ্রনিদা।

(লুমহুনা লৈরস্থ চৌধুরী, শিরোইন থেং থেং অনীন্নক
কপ্পাগ চেনথি। আগরন কৈক্কদ পাল্লৈ, কিশমীন পান্হোয়দ
পাল্লৈ।)

আগর : খোন্সৈ লাওনহৈ, নোংমৈন পাল্লেনহৈ ।

খোন্সৈ : সোরী ! কোক্তদি পান্নন খোঙদ - ইহৈ

লৈহাও : হাসপাটালদ পুরো—খোন্সৈ ।

আগর : মত্তম খরদং ইহুং শিনবিরম্ম ইমাতোন ।

(আগরন লুহুব শিনবিরম্ম লৈহাওদ । আগর অমদি
কিশমীবু খোন্সৈন হাসপাটালদ পুথি । নোংমৈ মঞ্চোল
ভাবদ লালুপ্প টিন থিংই । লালুপ্প চংলক্তুন অশোকপ
য়েংলৈ, পুহনথি হাসপাটালদ ।

লুহুব উপ্রব শলি পায়রবী লৈহাও কন্ডুন পোংদুন
হুং হুং হুং চংলি । মনাক্ত রা খর হায়জনীংমৈ মতোদ
লালুপ্প ইন্নরি, লৈহাওন করিমত্ত খোশাবিদে ।)

লৈ : করিনো ইত্তুংদ শোং শোং ? খুংলাই রাওত্রাও—

(ফুরিংখাও উং—মখুং খাজুং লেপ)

লালুপ্প : ঐবু কাউবিরত্রা ? অং অদুইঙ— ।

লৈ : (চেপথদুন য়েংলগ ড়হাক) নিংলিংবকা শংত্রি, আদ
চংলু নখো তৌক ! (চংলগ Gate ভা লেপথি)

[প্রকাশ অমদি সুরজিৎ নান্ন শেং লিং পরপ পরপ
হরাওন চেল্লকই । লালুপ্প থোঙ থিংবদ মখুং তিংখোক—]

লৈ : খাজিল্লকউ রা কবোক, উচেক নত্তে ।

(অনীদু চংলক অমন খুং য়েং অমন ওইগ চিংনৈ ।)

শক্তিদি পায়রেদো, হুজিক করম করম ভৌরগ হুং-
ডাইব হেজুংনি খরব ভায় ।

সুরজিৎ : ওসি সুংদাংদি ঐ চাক কোজগে—ইশৈশু ভাসি,
বোল দাননচিংব হুয়াউফুশৈ কয়া নোংকুং ডানব কাওব
প্রোগ্রেম ।

লৈ : উম, মহ পুসিৰোলনি ।

প্রকাশ : আহানবদ ভোগদবদি : লালহৌনীংব পেন্দবশিংগ
হান্ন ভেশিন্নব, লৈবাক লাংহন্দব করিগুশ্ব পাশৈন ।

লৈ : মহুশ্ব চুম্বি ।

সুরজিৎ : চান্নসি য়ারকুবদি লমহেনবশিংন । পীৰ ওম্বোইদব
ডাক্ত পীয়ু, নজগ নহুং শিনগে চৌক্কাই কুমথরকউ
হায়বদি ?

প্রকাশ : মহু ওইয়গ কাপ্পরে, লান্দ ভাৱেদনা ।

লৈ : ওাইথো, মখোয়বু কোহল্লগ ডাংনহুন য়েংখিসি । হৈ
খোশৈ ! বাইথু !

(খোশৈ চেল্লক্কগ সালাম ভৌরৈ)

হুজিক নিংডাই য়াম তৌরিব ওইনা বিজান্দাই মচা-
লিংদু কোক ।

খোশৈ : কদায় লৈরমদগে ? থিব ক'লোই ।

লৈ : কংদনব থিগশু । লৈবাক ইয়াং নেমথনব বা থরসি হায়ক ।

খোমমৈ : লাংবন পামজৈ, চান্ননীংদে হায়বদি প্রমাণনি ?

লৈ : (শাওন) চান্ননীংলম্বদি ? মরৈ তৌন্, চংলু হুজিকমক ।

খো : লৈহুং চ থিক্কদৌবসি . তন্ন শোনব চংখিবদ)

লৈ : চাক চায়োইরা নঙ কক বাইথু ?

খোম্বৈ : শক্তিক চারগ মীবু হিংব্রাও ? (চংখি)

লৈহাও : মীয়ামগি চাউখং খোঁরাংদ খাদগদব শেলগি শক্ক
খরদি ১০০ দা অম্বুক অম্বুক হায়ন অশিন-অরাং কাংবুন
ককহৌব চংনরে হুজিক ।

সুরজিং : চানরিব তোলাবকি মথস্তা— ? চংনরবনে !

প্রকাশ : চামদ ১০ সি য়েব্বব কাম্দ থুংনদহন খংনগলি, রা
য়ায়দনব ১০০ দা ২৫ না ফরোইজা ?

লৈ । অতাব অখতব অতেন ঐখোয়বু নুংশিহন কুইন পুনসিয়ু
হায়গজা নজগ পরপ পরপ শিরসনু হায়গজা ? মত্স
খন্দব যাদে ।

সুরজিং : চামদ ১০ স্নু যাম্মনদে ২৫ স্নু যাম্মলি, অহনদি
২০ দা লেপ্পরসি—কিগুস “লোন, গ্রান্ট, সবসিদি এনী”
ওইজ-ওইখক মীণোনদ কান্নহনবদ লায়রব ঐখোয়সু ১০০
দা কুন কান্নহৌব তায় ।

প্রকাশ : মসিদ শাওরব হায়জনে । “গিভ এন্ড টেক পোলি-
সিনি ।”

লৈ : মবুক ফবশিংদি শাওরোই, অতাব হায়ববু মীয়ামপুস্ববু
মবুক ফইনব, রাখল খলহন্দব যাদবসিনি ।

সুরজিং : থবক শুষ মীন শূথ্রে, শূদবশিংবু রাখল খলহন্দনব
কাম্পোজ, সিকুইল, কানী পীজরগ তুমহন্দন থয়বদি
কমদৌই ?

প্রকা : মদু কান্নরোই, থবক শুন শুন মীদি রাখল অদুম
খনব উম্মি।

লৈ : থবক বান শূহন রাখল খনব শংহন্দবদি যাত্রাও ?

প্রকা : খাজদে। মী ১০০ গি মজুংদ ২৫ না থবক শুরগ
৫ না রাখল খলহনব যারবদি বারোই। অরাব থবক
কনব মীশিংদ তোলোব খর খরদ পীব অতনব রাখন্দ
খনবশিংদ তোলোব খর যান্নপ পীথোকপ।

খোম্মৈন পুদুন খাবলৈ, চৌধুরী অমদি শিরোই
অন্দরগ্রাউন্দ মী মান্ন শেং লিং লাকই। লালুপ্প গেট্টা
চেক ভৌই।

(চংলরুগ বেঞ্চ থা কমহল্লি, লৈহাও, সুরজিং প্রকাশন
চৌকিদ কম রা ডাংনৈ। মেজ মথক্ত চে কলম agree-
ment ইননব লৈ।)

লৈ : নহারোলশা ! নখোয় লাকপ নুংড়াইরে। কম্মু খংনব
য়েংনব নিঙাই তেংকুরসি। ময়াম্মক নুংড়াইমিন্নব য়ানব
অম পুরকুরসি।

(সুরজিং খোম্মৈদ ইঞ্জিং তৌরগ, খোম্মৈ চংখি—
রাইকল লোকুরগ ডাকলৈ অকোইবদু।)

চৌধুরী : মৈক্বাক মচা তাহোকপগি মতাংদ ঐগি মোত্তি
চাংমী, তম্মী অমদি মুঞ্জীম নত্তবমথে তাহোকপিখো যাই;
ফোংন তানব ফজদে ভারতকি সংবিধান্ন শাওনি হায়রগ
—তীলহিদাক, সনাহিদাক শিজিন্নব, স্মিট কাপ্প, ফেনাইল
চায়ব ইয়া য়াডে।

ଶିରୋଇ : ଚୌଧୁରୀଗି ଦାବୀସି ଐଗିସୁନି, ମହୁଇ ମଧକ୍ତ ଅନୀକ୍ତବ
 ଦିମାନ୍ଦି : ଅରାନବ, ଅମୋଂପ, ମୌଚଂମୌଧାଈ ନାୟବ, ଶେଜା
 ଥୁମଜା, ମୌଶକ ମୌମାୟ ଯେଂବ ଅଢ଼ମ ଅଥୋଶିଂବୁ ମଧରାଈ
 ହାଂପ ନରୁଗ ଲେବାଠେକ୍ତ ତାହୋକପ ।

ଥାବଲେ : ଅଥୋବ ଅନୀନ ତାକପିଧିବ ଦାବୀ ଅନୀହୁ ଐସୁ ସମର୍ଥନ
 ଭୌଜେ । ମହୁଇ ମଧକ୍ତ ଓକ୍ତବ ଅମତଂଗ ପାମଜେ ମଡ଼ଦି :
 ଐଧୋୟଦ ଡେବାଂବିରକଇବ ମରୁପ ହାୟଗଜ୍ରା ଇପୁରୋଈବ ହାୟ-
 ଗଜ୍ରାସି ମବୁକ କୟା ଶେଂଦେ, ଅନୋବ ଅମ ଶିଲ୍ଲସି ଶକଚୁ
 ଜି-ତେଂ ହାଂଫେଂ ମାରୁବ ଧଲ୍ଲଗ ।

(ଲେହାଓ, ସୁରଜିଂ, ପ୍ରକାଶ ସାନୀଂଦବ, ଡକପ, ଧଂବ
 ହାୟରକପ ଖୁଦିଂଦ ଉଂଲି ।)

ସୁରଜିଂ : ନହାରୋଲନ ପାନ୍ଧିରିବସି : ଚୀଂମୀ, ଅମଦି ପାଞ୍ଚଲ
 ନକ୍ତବମଥେ ମୈର୍ବକ ମଚାନି, କରିକ୍ତସ୍ବ ପାଞ୍ଚଲନ ମଧୋୟବୁ
 ତାହୋକପ, ଅମା । କରପସନ ଡୋବ ଅଢ଼ମ ଅଥୋଶିଂବୁ ମୈର୍ବକ
 ମଚାକ୍ତମ ତାହୋକପ ନରୁଗ ହାଂତୋକପ, ଅନୀ । ଡେବାଂ-
 ବିନବ ମରୁପ ଶକଚୁ ଜି-ତୋଂ ନକ୍ତବ ଯେଂଲଗ ଅନୋବ ହୋବ,
 ଅଞ୍ଜମ ।

ଫିରେପ ଅଞ୍ଜମସି ମୀଂଘେଂ ଅମଦ କରଗନ୍ତୁ ଐଗି ଲେ-
 ତୋଲ୍ଲଦି ଥୁମ ସାମ ସାକଇ । (ମରୈ ତନ୍ଧି)

ପ୍ରକାଶ : ଐଧୋୟଗି ଚୀଂମୀ, ମୌଡେ, ପାଞ୍ଚଲସିବୁ ମୌରୈବାକ୍ତ ଚଂଧିବ
 ଲେଧିବ ସାଓଦତ୍ରା ? ମଧୋୟବୁ ତାହୋକପିରକଲାଈହା ?
 ଧଲ୍ଲବ ଚୁନ୍ଧି । କରପସନ ଡୋବଶିଂବୁ ମୈର୍ବକ ଡିଂଲବଦି କନା

কনা লেমহৌদগে ? খুদোং হেক চাবদ সাধু ফাওব মীগি
ফুৰিংখাওদ ছুইয়ে, চেংফুদে চেং কোংনে। অহুমন্তবদ
লায়বব ঐখোয়দ তেংবাং পীৰম্ব নজ্জগ পীৰদৌগিব ইপু-
রোইবদু মৈৰ্বাক নজ্জাও ? মৈৰ্বাক চাবু তাহোেকনী ব,
মৈৰ্বাকচাগি মতেংদি পাম্বসি—ঐদি থর ওকু থোকই।

লৈহাও : মী হায়বসি মীংয়েং তিগদে, পুকচেল তিগদে, চিল-
হাও তিগদে। চানব যানব কৈনে। ব্বায়েন অম থিসিরা
নজ্জগ মীয়ামগি ভোট লৌনাসিরা ?

নহাও : ঐখোয়দি হায়জ্জিবদন লোইরে, ইতপ আতপ অম
ফাওব তাহনব পামদে।

লৈহাও : অদুদি কোন্ন অমুক থন্নসি। ময়ামসি অমুক্তং
পোখানব থিন্দোকউ, খোশ্মে ? তারত্ৰা ?

খোশ্মে : কদায় তার থিন্দোবা ?

লৈ : কৈন্তুমশঙদ পোখাকুবন ব্বাইশংনি।

(৩ দু হোগংলগ লৈহাওদ শংত্রিক য়েংই)

খো : লেংলসি, পোখাব লুংঙাইদৌব মফমদ। (ইল্লি)

Gate ব্বাংম য়ৌরগ অহুমদু তুংদ নোংমৈশিঙ
ইল্লিব থৈখোশ্মদ শংত্রিক য়েংই—freeze ভৌ লৈ। খোশ্মে
মনাং হিল্লি নোংমৈন আংতয়াদ তম।

খাবলৈ : ব্বাইখু নঙ মাঙ থাও।

(খোশ্মেন মাঙ থায়, নোংমৈন ভৌজি খোঙ মরীদ
খোঙথাং মান্নন Left right ভা চংখি—band party
গী তান্বাদ। অহুম য়েংলৈহৌই।)

লৈহাও : ছজিকসি লুংডাইব মতয়ি !

সুরজিং : লুংডাইমন্দুন 'মীংতৈ পিরাং— !

প্রকাশ : মৈর্কাক মচা ঐখোয়দি নোক্তব ওমদে।

সুরজিং : মৈর্কাক শেংলম্বোই অত্ননি।

প্রকাশ : কপ্পগদি কার্গগীও ?

সুর : কপ্পবু কার্ননব কপ্পাও ?

লৈহা : ওসি ইশৈ জগোই চাকি পাটি লৈব নজাও !

সুর : ছজিকমক মতম ওইরে।

লৈহা : অত্নদি ঐ মেক-অপ ভৌজকখিগে, অমন হান্ন লেংগ
মকমত্গি Security measures য়েংবিক, অতোপ্পদুন
ঐগ চংমিন্নব।

(ইমুংদ চংখি—কি হোংলুই—কেকই)

প্রকাশ : মথন্দ লেংদৌরিব অমদু কনানো ?

সুর : খঙদে, ঐদি লোইনদৌরিব অতোপ্পদুনি।

প্রকা : ঐন লৈহোরগ অদোয়বু চংলবসু, অদোয় হান্নগ ঐনবু
কোঙ্কৌরবসু ইয়া য়াই অপাস্থ খনবিয়ু।

সুর : “বিহরতি হরি রিহ সরসবসন্তে” —অর্থ করিনো খঙ-
বিজাও ?

প্রকা : ঐ খঙজৈ, অদোয় হানবিব তারে।

সুর : করি খঙলিবা ?

প্রকা : বসন্তগি কিরোল লৈব কারকুব মীয়ায় মরক্তপোকেট
যার লেংশিনত্রে হায়বনে।

সুর : হরিবু পোকেট মাররাও ?

প্রকা : নভদে করিনো—জীমতীদো বিধবারাও ? থর হানবি-
রম্মো ?

সুর : অদুয় অর্থ হনব হোনদে ।

প্রকা : অর্থ য়ায় হৈবিরবদি—“সজ্জিতা কমলিনী রাধে ।”
করি হায়রিবনো ?

সুর : অহুক লায়বহুবো ?

প্রকা : লায়ববসু থঙবু থঙজবদি কেল ।

সুর : পুত্রীদ শাংপি থহাল চামনিপাল অঙাংবীন কংকালদ
কারক তেনরা মচিন তৈরে হায়বনে । কজজ্রা ?

প্রকা : কজদুন কৈদৌদগে—লাল্লবদবো ? হানবিরম্মো ।

কে-ন লৈহাও থোরকুগ—

লৈহা : লেংলসি স্বারে, ভায়ব রাবিররিনি ?

প্রকা : এঃ করিগি বাকুগবনো । (পান্থোম তিংখোকই)

সুর : ভায়বসিসু রাগ অমনি, রাবদি হায়কুহু । (পান্থোম
লান্থোকই শম্মনব)

[অনীহু খেনদনব মথুং নাম নামন কোংলগ অহুম
চংপগি প্রাকটিশ তোই । লালুর শাওনোংন য়েংই ।

Back ground দা খায়নবৈ ইশৈ শকপ ভায় :

অহুমহু পুন্ন চংপ য়ানব হোংনে, লৈহাঙন য়েংত
থর নকু (চান্ন) চংপ উবদ ওইন শাওরপ য়েং লেপি ।
অথুক চংমিন্নৈ, ওইদ থর নকু (চান্ন) চংপ উবদ য়েংন

শাওন ভগ্ন চংপদে লেঙ্গি। মঠে চাং চপ মায় ৩ ছ
চংমিল্লি। ইশৈতু শকপদ লালুগ্ন মথরাই চাকু লাওই,
মুংডাইভব মতো উংলি।]

হৌদোঙন ডা চাব য়েং,

তানবদি ওমদ ভঙক ভঙক ;

হিংবৈ মথো, আজকাল,

করয়ো ঐখোয়বু করয়ো?

নখোয়' লৌবুক, নখোয় সনবি।

মপুনি নখোয় হরাউজো।

পাট্টান নমিংদ, মঠেন মীঙোন্দ

মপুনি নখোয় হরাউজো।

হো-ও ফোরেন খোকপি লৌফম,

সজ্জাম খোকপি সনবি,

চাবদি ফংদেকো—কল্লকই।

ঐ' ওইরদি শকহেনবি,

যুয়াকু ইতুং ইলহোবি,

মৌ' পান্ধোমদ-কো—কল্লকই।

হৌদোঙন ডা চাব য়েং

তানবদি ওমদ ভঙক ভঙক

হিংবৈ মথো, আজকাল

করয়ো ঐখোয়বু করয়ো!

(অহমহন গোট লান চংখিবদ—ইশৈহু লোইরবদ
 লালুপ্ণ টিনদা গদাং গদাং—অহমহু তানীংদে ওহাক লেগ্নি ।)
 লৈহাও : করিসিনো অদুক কন্ন থীল্লিববো ? (শাওন)
 লালুপ : থরাই চাকপগি থুত্তমনি । (ইংন)
 লৈহা : তাইংপানগি হোনবনে, খাংব তাব । (চংখিব)
 লা : খেদেন য়োরবদি পোং অমত্ত তপকে ?
 লৈ ? করি পোংনো ?
 লা : বাটিল মচা অমত্ত লৈবিরকও । (মথুংতি চাউন তম্মি)
 লৈ : কৈদোনবনো ? করি কান্নবা ? য়ামন লৈবনি ।
 খা : অহনব নত্তবদি য়াদবা ।
 লৈ : অহনব বাটিলন কৈদোদোরিবা ? (শাওরপ)
 লা : য়ীংলুদৈ শীহুরকপ পিরাং য়ানব । (ইংন)
 লৈ : চরোদা, কৈদোননি হায়বগে ?
 লা : চারোল শুরোলদা শিরন্নমগে ভোব । (মপি তৈথোকই)
 থোশাদন চংখি । লালুপ্ণ মপি তৈথোক টিন ওহাক
 থীল্লি ।

(লীলা লোইবৈ মুখল টিংখি)

পাউথোন অহম অশিৰৈবাস্তৈ

(পুং ১ গি ৱেডিঙ লীলা)

লীলাদ য়াওব মীকোক :

- | | | | |
|----|---------------|------------------|----------------------------|
| ১। | কেতিবাবু | চহি ৩৭/৩৮ | মখোল পিকুংছংপ। |
| ২। | কাগোক্সা | ” ৩৬/৩৭ | ” পঙলপ চাউব। |
| ৩। | খোঙতা (পা) | ” ১১৫ (শিগ্ৰব) | ” খোসি নহ্ৰগ
মি-মি লাওব |
| ৪। | নুৱা (পি) | ” ৭৮ | ” ” ” ” |
| ৫। | লালা (পা) | ” ৮৮ | ” ” ” ” |
| ৬। | হুসাহস | ” ২৫ | ” হোন—শেংব |
| ৭। | দূৱবীন (পি) | ” ৩২ | ” নৌব—মেঙব |
| ৮। | ইধৌ জড়বান | ” ৮০ | ” নিকপ—হৌব |

(যজ্ঞ ইশৈ মতেক ১, পুখম খাদব মখোলদ লোইব।
সেকেঙ ৩ চীকপ, উগি থোঙ বিঙৰ মখোল, গম লাওন।
সেকেঙ ৩ পুমচিকচীকপ।)

ক্ষেতিবাবু : বস করে, ইমুংদ অমদি যুমগি অকোইবদ—
 কনামত লৈতে, হুজিক নুংদাং পুং ১০ রোম তাররিনি।
 ঔরাইব য়ারে ‘পুন্সিগি পোলোই’ লীলা। হেরোসু ঐন
 শাব, ভিলেন্সু ঐন! হেরোইন যাওজে, খায়নথ্রে রাই
 শংনব, ইলেক্সন্দ মঠে ঐন কেন্দিদেট ওইরগ, মীডোন্দ
 ভোট খাদবিদো। লৈতে ইচা, লৈতে মরীমতা মরূপ মপাং
 অশেংব, কনাসু লৈজদে মাইথীরব শিদ্ধখাক ঐগি। লৈজদে
 তাইবংদ অঠে কনা, ঐন শিবদ কপ্পিহোনব। পুন্সিদ
 ইমান্নবগ মীমান্নব, হিরম খুদিংদ মীখাদ থংলব ক্ষেতি-
 বাবু, নঙবু হিংবগি করি কান্নরিবগে? নঙন শিপ্রগ চাব
 থকপ খিংতংদসু হোঙ্গংপ য়াই, শিপ্রো নঙ, মীয়ামগি
 মঙ্গল খরদসু ওইনব। (সেকেণ্ড ২/৩ চীকপ)

(শাওরপ নেয়) রাইংহু ঐডোন্দ হংলিব নঙ কনা-
 নো? নতিক নঙগ কয়াম লৈছন মীবু শিপ্রো হায়-
 রিবনো? জরিপ ভৌদ্রিব, অমস্ব লৈবাক্তুদ চংখিব কনা,
 হল্পকই হায়ব তারবগে? মৈনুংদ ফাওরগ মৈতাল ইক্সম
 অমস্ব মালংদ তিনখিবহুবু, মুংডাই হায়ত্রাও? নত্রগ
 লৈনুংদ চং শুক্কাং হুং কপ্প লাওব তাদন তুমিন মথন্দ
 লৈখিবহুবু মুংডাইনি কনান হায়বগে?

(পোংলপ হোন) মতম অমদ মতিক মরল লৈরস্ব,
 লৈশাবি মো, লুপ্রাবি কয়ান ইলেক্সন কেন্দিদেট ওইয়ু
 হায়ন ইন্সিগ্নস্ব, অহল নহা পুয়মক্ক তরাম তরাম কৌন—

নীলম্ব, ওইজব মাংগ্রব লাইবকথী কয়াগি ক্ষতিপূরণ, তানবিব ওমদৌব নিপানি থাজনরম্ব, ক্ষেতিবাবু হেরোন হায়রিবনি। হা হা হা..... (সেকেণ্ড ৩ চিকপ)

(নেয়) কনাদ হায়রিবা ক্ষেতিবাবু, ক্ষতিপূরণ পাটিগি লীদর? (হোন) রাখন্দ খনব, থবক্তি নিংখিন পাঙব ওমদব, অপঙব ভিলেন নঙ্গোন্দনি। মীগি মচীন্দ থাজব, মবুক মনুংহদি উব ওমদব বহু নঙবুনি শিজ্ঞো হায়-রিবসি। মরমদি, মাইখীরগ হিংব লুংডাইত্রে হায়ব খঙেঙ, নতুংদ মীন লকুরে, নোকুরে খঙেঙ, নতিক চাব খুংলাই পায়খং, মীচং খোম, ধর্মক্ষেত্র কুরুক্ষেত্রদা অমুক চোংখোক, লান যাওব ওয়ব পাঈঙ্গ, নমীং উইশল্লব ফাওব উঃত্র। অহুংদি, র ইন্দ লাইবক য়েংও; কনান খঙনি, খর হেম্ব লুংডাইরপ যাই। হৈজ্রাং অসুস্থ অম পায়রগ—অসুস্থ, দাক খিন শিব—(উপাক অমদ খিন—মখোন্দু Record)

(নেয়প) No. No, No! মহুই মীশিদু চাউ-খংতে, থাইনদৈ চংনরকপ থোরী কোঙ্গোইন খুব হেন্নি শান্তিগি অরোইব ষ্টেশন্দু য়োব। শিক্ষান্তদুন হাসপাটালদ অমুক পুখং রেলওয়েগি waiting room দা লাংতকুন ট্রেন খুংলব ডায়ব, ঈগি কোইচেন চেনব, এঃ তল্লি। থোরীবুদি মতং লম অমরোম শাংবসিন য়ানীয়ে খাংয়েন্দ পুনখংলগ। (হোন) থোরীদু ক্ষেত্রে, থম্মু ভিলেন, ঐ হয়েং গুলী অফব খর লৈবিগে। (সেকেণ্ড ৪ চিকপ)

(নেয়—হীকথন) করিগুহ, ঐ' পুনিগি আরোইব
 লীলাই ভাঙকক অসি হুয়েং শান্নব ভারবদি—কনাদ
 পীরমসিগে লৌরাক ১, য়ুম হিঙ্কোল মচাসিগ ঐগি লৈজ-
 রিবা ? ঐন হুংশিব মী লৈত্রে, ইশাবু হুংশিভদ্রব ঐন,
 কনাবু হুংশিভম ধোকই ? মী পুয়মকপু হুংশিভব নিপানি
 ক্ষেতিবাবু ঐ । অহ্নদি, ঝাইদৈ নুংশিদব খল্লগ পীরস্থ
 ভায় । মহাত্তুদি কনানো ? খাজহল্লগ হাংলস্বি ঐ'
 নুপীহুৱাও ? নভে, মরুপি মাগি মভেং থিংতং কংত্রা
 য়েংগে হায়হ্নন ময়ুমদ চংলুবদ, লৈতে হায়হ্নন অঙাং অম
 খাদোরকপ মশান কাঙখন মনুংদ ওসি অয়ুক লোংহৌব—
 কাগোকস্নাহ্নন কাষ্ট' তারে; ঝাইদৈ নুংশিদব । অখ্যা
 কাগোকস্না ! (হৌন লাওরগ) নঙ্কোন্দ পৌরমগে লোসু
 হিঙ্কোনসু (তপ্প) ।

কাগোক (off the mike) : হাওনই ! তুমজিবোইরে ?
 খাংমৈ পুখোরকও উদেনে ভায় । (খোঙডুপ মঞ্চোন)
 ক্ষেতি : হৈমা ! কৈদৌবৈ লাকইবনো মীরোংসে ! (লোল—
 হৌন) করি থবকিনো অখ্যা ? ঐদি তুম্মিংলে হুয়েং
 উন্নরসে লেংও ।

কাগো : অসাই অয়ুক ঐন লোংহৌই, ওজ্ঞান মশোঙ লৈব-
 গুম, লমন শিঙগে অসিরা ? ঐবু হল্লো তাল্লিবদো ।
 থোঙ হাংউ; (দাংদাং থিন) সেনে ? অরুব হারী অম
 শাদব যাদহ্নন লাকইবনে । ঝাইসি চাকুবনিনে কারুম

কান্নম, নঙন থাও অয়ক, তাংলব কান্নিদ হৈজিল্লকইত্রাও ?
 ক্ষেতি : থরাই চাকই হায়বা ! স্খ্যাখোয়সো ? করয়া ?
 কদায়দৈ মৈনা ? (খোঙ হাংই—গে)

কাগো : হৈ ! ক্ষেতিবাবু, করিগি থোরীনা করিগি হৈজ্ঞানো ?
 ক্ষেতি : সুপী খায়নজ্রব, অহন থাংলা থোরীরা করননো অম
 অপান্থ থল্লগ লৌরগে ভোরব ।

কাগো : হৈস, করি হানোনে ভায়, ক্ষেতিবাবু । অওইত্রা
 কাগীরা ? সুপী অম থিরগ লোইরে ঐ থিবিগে নঙগি ।
 ঐগিন নঙন থিবিদব য়াড্রে ।

ক্ষেতি : স্খ্যান থরাই চাক্রে হায়রিবদি সুপীগি হা ওইরে ?
 ইশিহুম শিন নোকুইংই । ঐগিদি সুপীগি হা নন্তে ।
 হুনিয়ান ক্ষেতিবাবু ঐব, নুংশিংভোন উড্রে; নুংশিং ঐব
 নোংলৈ ওল্লব পাঞ্জল হাঙ্গিগদব মরুপ মপাং নঙদৈ চিংব
 কনামত্ত লৈত্রে । ঐব উবদ থঙন চানরহ পুস্থ মমাই
 লৈথোক্রে, কোননৌংড্রে, হায়জ চংচব লাকইমানে থল্লরে ।
 ফিভমসিদ ঐ হিংলুব কান্নড্রে পুন্নিগি লীলাসে লোইলিঞ্জগে
 থল্লৈ ।

কাসোক : য়ায় ওল্লি লোইবিহু ভায় । ঐ নঙবু থোশাদব
 নন্তে, অসাই ঐ পাউ শাওনীংগ্রব অম ভাহন মঙ ওইসহু
 হায়হন কমুংদ তুমথবনে ।

ক্ষেতি : করি পাউ ? কন্তব পাউবু তুমথরগ মকু-মঙ ওলহনব
 য়াত্রাও ?

কাগো : ঐবু লিকই, অসুক লিকপ নিপাদবু কনান যুম
 পাঞ্জরুগবনে হায়হৌই হায়হন সুপী অমন তল্লরে । সোমদ

এঁন লিকইবসিন মাগি যাইকনব, ঝাঙান্দ পেংবা খাবক
রৌ পীজব ওয়নব কাবো ডা মক্ক শায়তন লেজিবা। মহাকপু
লৌজবদি যুম কোবদ পানত্ররোই হায়তুন খাংলকইব চহি
৩৭, ইমানবদি মশু উনত্রে।

ক্ষেতি : কনানোনে অদুক পডব নুপীদুবো ? মীত চহুরাও ?

কাগো : ক্ষেতিবাবু নডবু খঙদিব অশেংত্রাও ?

ক্ষেতি : এদি বি, এ, দ Politics লোরকই, সন্ধ্যান থরাই
তাব নুপীগি মমিংদি লাইরিঙ তন্মক্তে—করম থঙভম
থোকপগে ? কোইমিলবসু নভে, রাজনীতি যাওমিলবসু
নভে।

কাগো : চহি ৮০ গুরব ইধো ডুতুবান হায়বদুই মন্ত নুপী
দুরবীন হায়বহ মমিং তারবাও ?

ক্ষেতি : হেরা, অহ ওইরেকো ! হা হা হা ... হায়েং চেজুরগ
জুমিদাংরাই নয়ুমদ খিনবিরকে—কমু কাংথোন অহনব
থোরাং তোরসু।

কাগোক : হেরা ল'য়ন হায়রেদা ইতাও ?

ক্ষেতি : ঈশ্বরন সাক্ষী সন্ধ্যা ইবুঙো। মশক নাইব অদুগুদ
পোং অম যুমদ খাংজিনববু কমু লুমদগে ? ইখন্দন ডয়ি।

কাগো : করি খুংলাইন খাংনি ইতাও ইবুঙো ? ওহ, এদি
চহি অসুক য়ান্বসি মীশক খঙদদুন মাংহজুরেদনা ! কা-
গোকন্বা এঁঙোন্সে করি পামমি ইতাও ? যুম শানিরা ?

দোকান অম শাওরা ইতাওগি ? ভোট অমুক্ক মশীং খিনব
য়াওখিগেরাও ?

ক্ষেতি : সখ্যা, ঐগি ললাইগি করিমত তৌবিনু। নীংব খুংজব
ফংজভম থোকপ ফংদ লৈত লায়র নংলিব, লৈবাক
মচাশিংসে, পুন্নপ তাশিন্নব থোমসে। সনা কাগোক
হাংদোকপিয়ু।

কা : কৈদোন মীয়াম থোমজিনদৌরিনো ?

ক্ষে : লিংজেল মান্নন হোন লাওনবনে। খোজেলবু হৌরবদি,
খুংপু কল্পবদি ফংদভম থোকপ ফাওব ফংনরবদবু করিনো ?

কা : দূরবীন হায়রিব শকহেনবি শাকবিহু চিংনব মী থোম-
দৌরিত্রাও ?

ক্ষে : জ্ঞান তাখিত্রেদা সনখ্যা ! রাজবংশদ পোকপ কাগোকস্না
নিংথো ওইরত্রাও ? লৈম ওইনব দূরবীন হায়রিহুবুদি
ইখুংত থোকপ পোংনে। ক্ষেতিবাবু ঐবু অঙম অথো
ওইবদ ইতিক চাদত্রাও—জজিক মনীং ওখাক খুংলিবসি
মী খরদনে। ফংজভম থোকপ ফংদদুন মাংত্রিবশিংগি
ক্ষতিপুরণ ভাসে সনাখ্যা ইবুংঙো ?

কা : কাংগাকস্নাগি লৈজবখিবিক নখুংতা শিন্নরে ইতাও।

ক্ষেতি : অদ,নিদন রাজবংশ, শেলব, হয়েং শিন্নগ অমস্বদ
হনখিব নুংঙাইনব থাংমৈ লৈনব অমদি ফাট, ক্লাস টিকেট
ককুব শিজিন্নব য়াগত্রাও ? অমুক্তি শিব শোইদুব
ঐখোয়ন নিপা থো পাংলমদন শিখিবদ হয়েং মাইপুব

উদ্ভূতদ্রাও অশিষ্টৈবাক্ত লৈয়মগদব অহল লম্বন মঙ্গল পপাং
মতিক চাঙ্গবশিঃদুই মমাংদ ।

কাগো : শিষ্টে লম্বীসি ক্ষেতিবাবু কোর শেষসি, দুয়বীন
হায়বিদো নিপা খোকু ইয়ুংদ অসুস্ত খিনখিগে । ডাইখো
ভায়, মখোয় ইয়ুংদ ঐবু লিকই হায়হন য়েকুব খন্ন
শনোক্তখিবহু কোকুব করি তোসিগে ? মখোয়দ ইমানীন
কোইব চবদ কোহোংদে কুজা মনাক কাওব লুপা ১০
চংপিহু খার খারগ খোঙন নেং চ সিরাত ?

ক্ষেতি : এঃ তোহৈদেদা করি রাতানো সনাখা। ঐ তোজগে
বদনাম কোকুব তকে ত্রস য়ায় লৈ ।

কাগো : নন্তে, লম্বীবু মীরাইব তোবুদি তোহৈদে, গুংডাই-
মনখিহুদুন হায়বৈ বানি । ঐখোয়দ চংলগ চাকসু চামিহুসি,
তুমসু তুমসুরসি । খৌরীগ হৈজাংগ চারব নঙবু নখন্দ
সিদ খনস্ব ওস্বরোই । চাক চারত্রাও হুংদাংগি ?

ক্ষেতি : কদায় চাদগে শিরগে হায়দুন বৈতন্ননী তুয়েলগি
হিদি কাকুব ঐন ।

কা : লাকঙ চংসি, শো লোঙ্গম্বো ।

শো লোনব মখোল ভায়,

নুংডাইব য়স্ব ইশৈ হুইখিখি । কেকেঙ ও চিকই ।

(Warning signal পিং পিং—পিং পিং, খোনশিহু
হায়ী শায় : নুনা অমদি লাল্য ।)

নূরা : কৈনো কৈনো ! উন্নিবসিবু খাজগত্ৰা ঐবো ? লমজাউং
দা চংলিবি হুপী মানবিশি-সিবু অশেংব মীঠে চুপুঝাভাঙ
ওইরিজাও ? লম্বী থোঙ ফগংলে, থুজাউ লৈছাউবে,
যুহান কৈবানসু খাইনদৈ য়ায় ফগংলে। পিন্সু পান্স
নহায়েলশিংসিন মীগি মৰ্ত্তো কিছোংতা চাকচাদ অস্ক
য়ায় ভম্মিবিবসিবু কদেমদ খোন্ধগদগে মস্বেনে। ঝাখিনব
তাকপিনব অহল লমন, মমা মপা লাইগুরু অযন্ত লৈত্রব-
দোন।

লালা : লৈত্রবগুহনে ইবেম্বা। নহায়েলন অহল লমনগি মবা
লোদে, অহল লমনবু নহান তাকপি ভম্মিব, লমজিবিব
মভম্মি হায়য়ে। মপা মপু হনব মচা মন্ত ! অহল লমন
ঙাংব বারকপ নহায়েলন ভাদে, অচংবন অশিবদ নত্রগ
অশিবন অচংবদ ঙাংব ভানদবন্তম।

নূরা : মপান মচাবু য়ৈহন বারকপ ডমদেংনে ? মমানসু মচা
হুপীবু মশম কোইহন বারক্ৰিব করিগিনো ?

লালা : মপান মচাহুপাবু কি, মমানসু মচাহুপীবু বারক্ৰোব
কিনব মাল্লি।

নূরা : অস্ক পান্দব লৈবাকসিদ নিপাবু ভুংদ নত্রগ য়ুমদ
থনম্মগ নুপী ঐখোয়ন চোংখোক মীঠো সাহেবশিংগ অদুঠে
শীংনত্রবদুদি য়ায় লানব ভারেনে ?

লালা : লাল্লি হায়নদি খন্নদে, চহি অমগি মনুংদ নোংম
ঙহাঙংদি ইবেম্বোয় অখোবশিংবু নিংশিংনৈ।

নূরা : চহি অমগি মনুংদ নোংম ওহাক্তং অর্থোবিশিংবু নিং-
 শিংবিব, মতম অতদনা অহল লমন্ন হায়ব ইন্দ মনীং
 মথা তম্ম শেংনীংব শেং, চানীংব চা—থক্কীংব থক—
 কোইনীংব কোই। করিমত্তন থান্ন যানীংদব। করি
 লীচং শাজংনি হায়দগে ? মসিবুৱা চাউথংপ হায়সিবো ?
 তাখনখোয়ন জাপানগি লাঙাউদুদ ভারতকি নীংতম
 লাম্মীগি মীচংদ য়াওজ অঙম্ব তেংবাং পীথিবদু হজিক
 মণিপুৱদ নহারোলশিংন ফিজ্জেং চাকচাদ মনীং মথা তম্ম,
 অহল লমন্ন লাইগু শিংগি স্বত্তা লৌনদ্রিবসি কংনত্রাও ?

লালা : খঙদনে ইবেম্মা—নহারোল লাইরিকহেব য়াম্ম থোরক-
 লদুন্ন ওল্লকইব য়াওল হায়গত্ৰা ! করম্ব সমুদ্রগি তোৰ্কাইন্দ
 লাইরিক য়াম্ম হৈরব য়াম্ম পারব থেঙ্গু মহাশিংনো খঙদে
 তেজ্জেল অম থোরক—লমজাউদ লাওদুন্ন চংলে : অদুট্টে
 ইবুখো থেঙ্গু লমজেন য়াওন অভোপান্ন থেববু লমজেন্দ
 মাইখৌব পীথি। মদুগি লংলব রেকোর্দ অদু থেঙ্গু নহা
 ঐখোয়ন হজিকম্ব কায়দন থম্ব পান্মি। চোংথোকপিরকউ
 থেব খঙদে শজি খঙদে থেঙ্গু নহা ঐখোয়গ লমজেল
 তানবিনীংবা।

মসিবু নোকদ্দা কপকদ্দা ইবেম্মা ? স্বা থারগ ঘড়ি
 খাদুন্ন য়েং তাম্মহনবদ থেঙ্গুন্ন মিনিট ১০ দা চেনব
 লমদু থেবন সেকেণ্ড খরদ চেনথিদৌরিবনি। লাইরিক
 ঠেঙে ঠেঙে থেঙ্গু অহল্লোন্দি খোংজেলসি খঙনবিবনি।

অদুবু তাকপিদিব করিগিনো নহারোলদা ?

নূরা : তাক্‌গ লৌবিদে হায়তুন খামদব তারেনে ?

লালা : চোপ্পদি যাওনিদো অহল্লোনসু ।

নূরা : কয়াদ মুংঙাইখিদিব বানো : অহল্লন তাকপ নহান তাবিদব—, নহান তাকপসু অহল্লন যানীংদব । অচংবগ অশিবগ বারী শাব যাদবগুম । হায়নীংব কয়া পেন্দব কয়া পুরক পাউখোন লাকই । কনাদনো ঐখোয়ন তমগ-দব পাউসিবো ?

লালা : খোঙজোম লান্দ লৈখিদিব অহল্লতু মরীমতা কনা কনা হিংলিবগে খঙনব থিব চংখি, মহাক লাক্‌গ তাল্লসি মান অহল্লি কনাদ চংলগ করি পাইস্বন, অশিব ঐখোয়ন হায়-নৌংব নৌংঙমদব কয়া ইচা ইত্ত মরীমতাদ যোগদগে হায়বহ ।

নূরা : অরাইব খবস্তি নল্লে তাখন, অহিংব মশেল, অহল্লোন নহারোল হায়ব তানদ্রে, উয়াশিংগ ছাত্রিংগ সম্বন তোইন খানরে, কোব খুয়দ্রে—ফিভমসিদ শিরব ঐখোয়ন পুরকইব পাউখোনসিবু নিংথেম পুত্রীদ ঈতিংলমগদ্রা খঙদে ।

লালা : নীংব কায়গনু ইচন, পাইস্ব লৈগনি । অসুক থরাই-ডোন; হায়নীংলব, তম্নিলব পাউখোনসিবু তমদব হোন-ত্রাও ? তু আদ পাইরকইবসি খোংজোমদ তুখিব অহল্লহ নত্রাও ?

নূরা : মানি । (পিং-পিং—signal)

খোংজা (খোল্লিদ) : লাঙনে লালা, নূরা । নখোয়নীবু কন্নি

কুন্সে য়েংলিবগে ? ওস্তি ওকুবনে ; ঐখোয় ইতুংদ ওস্তি-
 শ্বিব য়াঙলসে : কো শংবাংইদ সিকি অনা মখাই পীরশ্বহন
 লুপা ৪০/৫০, চক্কন চরোংন কুপ্প য়ুম নোং অয়ুযদ
 লৈরশ্বলিংগি মচা মত্তন মরম ওকপদৈ চেকয়ুমদ লৈয়গ
 ফংফং লাঙবি ভোংব য়াও, বোবো খোংব য়াও, মী
 উনড্রে, মপা মপু অহল লমন লাইগুপ্পি লাইরা পাউ-
 মেন পাউরৌদি তানদে, লিক্কীন খন্দোক । শাওনীংগ্রে,
 ইচিং ফত্তব ঐখোয়দি রাশা অম পায়য়গ পাংখোকলা
 কহুংপদৌন য়ৈনীংগ্রেদা অহলসু নহাসু ।

নুৱা : অহলবু মরীমতা কনা কনা থেংনবিরকপগে ?

খোংজা : ইলু শুখাংনি হায়ব য়াব খর থেংনরকই ; খর নেকুববু
 হায়বিব, নডে, ইলু নডবদি ইয়াওব, য়াওগ্রেদা কুপ্প
 থিক্করবদি । কয়ম হায়ন তোরি হায়বদো তরুদ ইকাই-
 রবনিনে । মমা মপা মচিন্নাও ম্মংশিনদে, অশোন অনাবু
 থোশাবিদে ; থবক নোম্মগ চানীংদব, তনব তানব, শেলবু
 ফংনি হায়রদি কয়িক্ত্ব থবক বেয়া লৈডে, অচুম অরাল
 অফ ফত্ত, থকসি থাসি লৈজুংদ কুয়গ্রে ।

লালা : অহল লমন মরা লৌদুবনি পুরেন । অশিব ঐখোয়বু
 মখোয়ন নিংলিংনবসি চহি অমদ মিনোট ১/২, লোইরে,
 অহুদৈ উচেক ওন জুরা জুরা ফ্রং ।

নুৱা : মখোয় মতোসিদা ঐখোয়ন লাকইব পাউখোনসিবু
 কনাদ শিন্নরমদগে ? কনা কনান ভাবিদগে ?

ধোঁজা : তাগে ভাসনু তারোই ভোকসনু, ঐধোয়গি ইথো
ইরৈবাক্ত, মুশিয়ন মরীমতা-ইচা ইস্তদ তাকপিভম থোকপ
তাকুব হোংনব ঈয়া। ধোঁজায লান্দ শিরকপনি ঐ
ইরৈবাক্তদমক, হুজিক নীওখা তয় ওখাক, হিয়ম কয়াদ
কংনরে, অংবু মশাগিদ ওইজনীংব করামজাউব হায়ব
হিংচাবদু মীয়াকগি শরক মখয়াংত উমশিনখিবদৈ পেন্দ
খোলাওন অভিরীদ নোখাক্রে। হিংচাবদু হাংত্রবদি
লৈবাক মরা তন্ত পানব যারোইদোরি, দখিচি মুনিগি
শরক বত্র শানব কদায়দৈ লোকদোরি ? ইরৈবাক্তদমক,
মুশিয়ব ইস্ত ইচাগিদমক শরদু খিব যাওনভম থোকপ্রাও ?

লালা : দখিচি মুনিগি শরক খিব তায় পুরেন, হাংতব যাদে
কারামজাউ হায়ব হিংচাবদু। নত্রবদি নীওখা তন্তগি মিংদ
শিরকপ ঐধোয় পুয়মকি খুংসুমন অরেন্দ মাংলে।

নূরা : অদুদ, তাখনসু ইথো পুরেনসু শাওবিনুকো লৈবাক-
সিদ খুইদৈ মরা চংপ, খুইন খাজনব মাইচৌ, পণ্ডিত,
লেখক - নত্রগ লুচিংব কনা লৈবগে ? মহাক লৈববদি
মঙোন্দ অশিরৈবাক্তগি পাউজেরি, মীয়াসু ইলহলু হায়-
বম্মগ ঐধোয় পোখাব যাইদো।

লালা : চুম্বি নূরা, লৈবাকসিগি অইহ অশিং—মাইচৌ, লুচিং-
বদি কাংবু নাইব, মীচংন খাও ওইন চুখংত্রবদি ওজু
য়াদব খাংমৈ ওইন ওাক ভোরি। মীচং নাইদব, লৈবাক
পুয়মকি মীয়াম পুয়মকি ওইব খাংমৈ, সমুজগি ঈধক

নৃপতিং যুদ্ধং কদম্ব-বাণীমহা, কদম্ব-বাণীমহা ?
 সনাতন লোকচরিত্রে পাণ্ডু-কৌরব-যুদ্ধে ইতিংগে পাণ্ডু-বাণীমহা
 যুদ্ধে যুদ্ধে, নাপিত উনন-কদম্ব-যুদ্ধে যুদ্ধে যুদ্ধে
 যুদ্ধে—; কদম্ব-ই কদম্ব-ই কদম্ব-ই কদম্ব-ই কদম্ব-ই
 যুদ্ধে যুদ্ধে যুদ্ধে যুদ্ধে যুদ্ধে যুদ্ধে যুদ্ধে যুদ্ধে

যোদ্ধা : নীচ কাশ্মীরী লোকের মিত্রকণ লাল। চহি ৮০
 হেগেব জনন যুদ্ধে লৈরঙ্গ যুদ্ধে চোইরোজ, যমিংগে জজুবান
 কোব অথ লৈ, মহাক্তি লিঙ্গের কৃত্তিকচাবণিং ইকাই-
 ধুয়ে। মহাক্তি হুজিক বৈভবকী কদম্ব-কদম্ব কদম্ব, মাংগে ভুদ
 যুদ্ধে, যুদ্ধে যুদ্ধে যুদ্ধে। যুদ্ধে যুদ্ধে যুদ্ধে যুদ্ধে যুদ্ধে
 লাহন অথিলৈবাক অচংলৈবাক পাউ কাওনব যুদ্ধে যুদ্ধে যুদ্ধে।

লা : দাকঘর অত লৈতরনিন যুদ্ধে যুদ্ধে, করি হায়রগে ইচন ?

নূরা : তাইবং যুদ্ধে যুদ্ধে অ কাশ্মীরী হায়বহ জজুবানবু ওই-
 হনব যুদ্ধে যুদ্ধে যুদ্ধে। চোইরোলবু ভোয়ন লোজ
 হায়বহন নিংখিন তাব যুদ্ধে যুদ্ধে যুদ্ধে যুদ্ধে।

(যুদ্ধ ইশৈ জইখি। হনুব ১ নাখোকই।)

দূরবীন : ইখো, ইখো—ওঃ ইখো! (কনধংগে থোন)

চাক চারসে, হোগংলো।

জজুবান : হাঃ কনানো নখবো? (মরোল কাইরপ) কৈদৌব
 লাকপনো? নবোল্লি লৈখিদব কুইয়ে।

দূরবীন : নজ জুপী দূরবাননে। ইখোবু চাক চারসে হায়হন
 কৌদোকপনে। চাক চারসে?

জহু : কদায়দি চাকনো ? নরেলন তল হোনি হায়রা ?

দূর : চাখুইদে—এন থোংব, লৌবুত্তগি কো গুরগ চেংন থোংব ।

জহু : কনাই লৌবুত্তগি কোনো ।

দূর : ইধোগি লৌবুত্তগি কোন শুব চেং—অদুই চাক ।

জহু : নটীহুই এগি লৌবুত্ত নত্তে, এন লৈবুত্ত নত্তে । এগি
ইপাবু পোকপ ইবুবোক্তি লৌবুত্তে ।

দূর : অদুই হুজিকি অহলশিংদু শিপ্রবনিগ ঐধোগি ওইরে,
খর লৈবুত্ত ইধো শিরবদি ঐধোগি ঐধোগি ।

জহু : ওইজহো কংজহো ইরা হাদন, অদুই মপু অশেংব
ওইরস অহলশিংদুই শকক খাদোকুত্রাও ।

দূর : খাদোকুত্রা, কনাসু চারদে !

জহু : চারজবসু খাদোকুদবনি হুরানবি ওইদনব, মথোয়দ হান্ন
কংকদবনি । মরম ওক্তুবদি লমহেল্লবদি নখোয়বু মপু
ওইহুইংওই শিপ্রব অহল লমন্ন । হুজিক হুজিক হিংমিন্ন-
রিব জীবশিংদে নত্তন শিপ্রবশিংগিসু য়েংহুই হিংব তায়
দুরবীন । কদায় চাক পুরকুত্রাও ?

দূর : কমা দ লৈরিবসিদি ।

জহু : ওইখো, মখাখংবৈ লুপ্রাবী মমা মচাদু চাক চাপ্রবা ?

দূর : আলু খর পীহু হায়দুন পীধি জৈরোল্লগ চাপ্রে ।

জহু : অদুনিদনা; যুমলোয়বৈসু খর য়েংনর তাকনি । হৈ
হুপীমচা ! (অং অং নম্নগ) কদায়দে মনয়ো—লিক্কা

হৈদোকপ্রাও ? নৌপুগি থোঙসি লোনিজু । মশা লৈত্রা ?
কৌরকউ ।

দূর : হুঃসাহস ! কদোমদ চংগ্রে ? হুজিক লৈরহনি নিপাশচা ।
হুঃসাহস !

হুঃসাহস : হাও করিনো ? (off mike)
ঐবু কৌত্রা ইচে ?

জু : হৈ, হুঃশাসন, করিগিনো নঙন লিক্রীদৈ করি করি
হৈদোকইবা , মনস্ব ঐগি চাক শরক ফাওব চাখিদৌরে ।
থোঙ. গাশিজু । (দাং)

দুঃশা : থোঙবুদি গাশিনগে । নবুক ফতব তোমুনে হুগুবা,
অমদু নভে, চৈরকহু তানীংদে । হকচাং ফনব ডাক্তরগি
হিদাক্কে ।

জু : কয়াদ মচীন যীগ্রব যীরৈহংনো য়েংউনেসে ! হুজিক
লৈবাকসিদ থোকইব খংন চৈনব, হাংন স্তনব, গাভী
থেজাইনব খুদোংখীব কয়াসি মথো শংবদ নঙ লিক্রীদু
য়াওরিবনে, যীসি লিক্রী মহিদ ফজন ভীঙলবদি শা
লায়ন ওল্লে । নঙবু শা ওন্দুন চংনিংলত্রাও ?

দুঃসাহ : ওইদব বাদু গাংমুনে ইখো জুহান । থক্কাগ কৈম্শু
শা ওনবিদব যী য়ান্ন লৈ, হকচাং কনখংনব, ওহাক
হুঃভাইনব, অচো অশাশিংম্শু য়ান্ন থক্কে, কৈম্শু তোদে ।
নরান্ন লোবিরোইদব বাদুগুশ্ব কৈদোন গাংইবনো ? ঐন
থকপদি হিদাক্কে, লিক্রী নভে । (থোঙ গম)

দূৰ : অহলদ অহুয় হায়ব হোনদে দুঃসাহস । কৈকালব কৰেম-
নৰিবনো ?

জন্তু : চিহ্নীৰ লমহেন, দুঃশাসন ! কৈদোন চেনগ্ৰি ? ময়া
কাথোরকপদ অম্বুক নমথীবসিবু গুপী কনান মনাক্ত চং
চাক-য়েহাং হাঙ্গিদগে ?

দূৰ : চাক চাথোক্ৰসে ইধো, ঐ পাউজে আকিষ্ট কাকনি—
ঙসি ছুটি নভে ।

জন্তু : কদায় কদায়, কৰি য়েহাংনো ?

দূৰ : ঙা থোংবনি—পেংবা ১ থক ।

জন্তু : কদায়দৈ পেংবা ? ইতিক চাদব য়েহাংদু কৈদোন
চাদোৰিবা ? অদুক তাংখুব পেংবা ।

দূৰ : নঙনুপা দুঃসাহসন কায়কপনি ।

জন্তু : কয়ম্না কনাই পুত্ৰীদগি ? হজিকমক কোয়কউ মৰা
হংগে ।

দূৰ : নিপামচা, দুঃসাহস ! ইধোন কোয়ি লাওহৈ ।

(ষোঙঙুপ মঞ্চোল, ষোঙ হাংব—Record)

দুঃসাহস : কৈনো ইধো, ঐবু কোববো ?

জন্তু : নঙন পুরকই হায়ব পেংবা, থোংলিবসি কদায়দৈ লাক্ক-
পনো ?

দুঃসাহস : খুবাক ২ হের পাকপা খাবক্ৰে, ডাবাকপি ঐগুত্ব
লুক্কাক্ৰ চেনব ওমগজাও—চহি অদুক য়াশ্বন পঙইব কৰি-
গিনো ? পাংকি ফুম নহদ কাং পেংবানে ।

জম্বু : নঙন পাংত চংলুরগ ফারকপ্রাও পেংবাসে ?

দুঃসা : নেকটাই পুনব, খোঙ্ডুপ তোংলগ মেজদ কুম, চাক চাব ঐন, পাংত কুম ফুমদৈ পেংবা ফারকপ্রাও শিগন্দব হনুবাও ?

দূর : করি ঝাঙাংনে, নিপামচা—অহন্দ অহুয়া ?

জম্বু : নপাজলন পাংতৈ ফারকুবদি, ভামীশিংন ফারক খেদেন্দ পুখংলকপদু লম্বীদ নেকটাইন খেংন, ভায়োনবিদৈ লাক্কগ খোঙ্ডুপ গেগে লাওব তোংল চেল্লকপ্রা মাইথাবা ? শেল মতিকচান খোক্তব নঙন ভা অচোব অহাওব চাব চুহুয়াও হুরানবাও ?

দুঃসা : লিক্কীদ যাওরহু পেংবানি মরীল লৈব নহা ঐগুম্বন দুনিয়াদ ওমদব করি লৈবগে ? হুজিক ধোনা লৈবগি যুগনে। অকং অকংব চালিল্লো, পরপ পরপ শিনব তুহু ওমজগা। খাইন নুপী লান্দ নুপী নিপা মরিংজেল খর খর লৈবমখে চোংথোকখুগ ইধোনচিংব পা'দবমখে কাঙখদ লোংলি হায়বদৈ ? ইকাইকনু চাউ—অকংব, হাওরগ লোইরে। ই'চ, ই'ধোসি ঐগি হিদাক্কু খর খর পীথকউ-নই—শিব কিদনব। যমগি দুতন খিঠে, লৈতে হায়মু—কাঙখদ শং চং হনুব নঙ থাকপ ঝারেইহে।

জম্বু : নুপী মচা হুরানবসিন লাক্ককপ পেংবাদু ইধৌ চারোই, হুজাম্মা কোবিরি অম থোংউ। মহিরাবন্ন হুরান্নকপ পেংবা।

দূর : ভোথোং যাওরি, ইরোনব যাওরি, পেংবা চারোই হায়-
রবন্স। কৈদোন শাওরিবনো ইধোন পিকলিঙে লুন ভোজব
কেথোকহনব নগুহনে। মুংশিঙ্গা ইধোন থাখিব চারানে ?

জু : তাকুহ চংখুবা মুপীমচা ? করয়ো, বারকপ চন্দব নহা,
লিক্রী মরুপশিংগ তিন্নদোবসে !

দূর : চংখু, চাক চারসে।

জু : ওাইখো, ওরালা নহাল্লা ঐবু পংকাউদ কাউই মুপীমচা ;
নিপা অনীগ মুপী অমগ—আঃ অরান্ন লমদে লাক্রু ?
ঐভোন করি করিনো হায়নীংই হায়দুন লাক্রুদুবো ?
লৈরিঙ্গা য়েংও।

দূর : থোইদোকপ লাক্রু খেংনখিদে ইধো। মঙদ্রাও তাই-
বংদ্রাও ? কনাসু লৈভেয়ে ছজিক্তি।

জু : খঙদেনে—মঙ ওই, তাইবং ওই ! নবোক্তু হিদাক
হাল্লকে হায়রপ্পা—কদায়।

(যজ্ঞ হশৈ ছইখি।)

(Press machine, type writer মঞ্চোল ত্রেক ত্রাক)

ক্ষেতিবাবু : লাকপিয়ো সখ্যা লেংশিনে, করিমত হজ্জোইবিহু
ঐ যাওরিবসিদি। নিপামচা মিশিঙবা ! নখোয় প্রেস
মেনেজার, ইবেস্ব দূরবীন হায়বিদুবু কদোমদ কস্বগে ?
হা টাইপ রাইটরন জগোই শারিব শঙসিদ হায়বা ?
মুংঙাইহৈ বাতাদি !

দূর : কনা ওইরবনো প্রেস মেনেজার থিবিবো ? সিদ
লেংশিনবিরকও। (Type মঞ্চোল লেগ্নি)

ক্ষেতি : তাইপ রাইটরগি জগোই লেপহলেদো, বারোব যাদে ইবেম্মা, মিনিট ৫০ মুক্তনি, লেংগিল্লকও সনখ্যা। ইবুং ডোখোয় কনা লৈ ? চা অহুমথক্ত পুরকউ হায়খো হোটেলদৈ। চোকিদ লেংগিল্লু সখ্যা ইবুংঙো কাগোকস্মা। পাখংপিছু (লোম)।

দূর : দাদাজীখোয়বু প্রেসকি রম্ম ১, হোকর ২ অমদি কম্পোজিটর ৩ হাপকনি হায়হুন খবরদ ফোংখিংহুগি দরখাস্ত খাবিব লাকপ ওইরত্রা ? বানোম্বদি য়ানদে।

ক্ষেতি : নস্তে নস্তে ইবেম্মা কদায়দৈনো। ঐখোয়ন লাকচ-রিবসি ইবেম্মবু মুক্তিগি ফোংগদব পাউজে অমগি ইদিটর ওইবিয়ু, অনোব রাজনীতি পার্টি অমগিস্মু সেক্রেটারী ওইবিয়ু, প্রেস মেনেজার ওইন সিদ ফ বিরিব তলবসিগি শরক কয়া হায়সিগে সনখ্যা ?

কাগোক : যদি বারোহু ইবেম্মা, মেনেজার ওইবিরিবসি খাদ লুপা করাহুক—

দূর : রামজদে ৮০০ লোমদ ফংজৈ।

কাগোক : অহদি ঐখোররোমদ য়াওবিগে হায়রবদি লুপা লিলীং অমগ চামঙা গীজগে।

দূর : থবক ফংনজিব লাইরিক হৈব য়াস্ত লৈয়ে খবরদ কোবি-দ্রিব করিগিনো ?

কাগোক : এঃ, ভিন্নব মুংডাইগদব, থরাইন ডাব মীশক হাপচ-নীংব হানি।

ক্ষেতি : মানি মানি । মী হায়বসি মই মশীংদনসু চৎনদে ।
মশক মতৌ পুকচেল শাজং, করি হায়নি মতৌ মানব
হায়ব অম লৈরিদনা ? অহুগিনি ইবেস্ববু ঐথোয় সনখ্যা
প্রেসিদের্টন পামজরিবসি ।

দূর : করি মমিঃ কোদগে অনৌব রাজনীতি পাটি অম লিং-
খংপিদৌবিবহুনা ? খবর দেইলি অম ফোংবিদৌরিবন
করি মমিঃ থোনবিদৌরি ?

কাগোক : খবরগি মমিঃদি মভমগি মিছল, অহুগ পাটিগি
মমিঃদি ক্ষেতি বাবু করি থোনসি হায়বা ?

ক্ষেতি : ঙারিংখা পাটি ।

দূর : মী কয়া যামবিবজাংনো ?

ক্ষেতি : মনিপুরদ লৈব অয়ামব মী, শেংপ চাব মনৌংথুংদব,
যুমবান কৈবান ফত্রিব—করি হায়নি ডা মতোং চাবদি
খরদনি, মরীংখা চাব, মক্ক মকোক ময়াঙ চাবন অয়াস্বনি
হায়জরিব ।

দূর : হজিক হজিকিদি পাটিহু মীশিং যাস্বিদ্রিবজাংনিনে ?

ক্ষেতি : যামদ্রি ওসিমক্তি, ঐথোয় অনীগ ইবেস্বগদ ডায়রি ।

দূর : ভাব ভাজরে ঐ । দাদাথোয়বু অঙাং কয়া কয়া শুবি-
রবগে ?

ক্ষেতি : ইবেস্ব ঐদি ইলেক্সন্দ মীমাং কস্মুহুন হুপী থায়নথ্রে,
অঙাং লৈজদে । স্নখ্যা—

কাগোক : ঐদি ইবেম্ম যুম পাঞ্জি, থরাইন তাব থিজরি,
কংত্রগ—

দূর : থঙজরে সনখ্যা, থবর হায়বহু কোংবিয়ু, পাটি'ল্লু লিং-
বিয়ু—মতম থর থবক্তু য়েংজথিগে। হুজিক্তি রাওজব
ঙমথিরোই। ঐবু থঙইন রাওহবিনিংবগি ওইয়গ, ঐথোয়
ইথো জম্বুবানদ হায়বিয়ু। মান য়াব নিপা লৈতহন ঐল্লু
যুম পাঞ্জি। বারোবিনু ঐ থবক শূজহোরগে ?

কেতি : য়ায় করে চংচরে।

কাগোক : বারোবিনুকো ইবেম্মা।

(Type writer মঞ্চল)

(যন্ত্র ইশৈ নেমথথি)

জম্বু (নাথোক তুম্মি—মরক মরক্ত রাঙাংই) : মী লাকই কিদা
থাও অঙাংশা—(নাথোকই)

নূরা! (পিং-পিং) : তাদবু, কোজরিয়ে, তাদবু ! তাখন অমুক্ত
হৌদোকপিয়ু নোম্মগ—মুপীলান মতমদ লোংলৈ পাঙদে
হায়কুই শাওনথি ঐগদি।

লালা (পিং-পিং) : ইবো জম্বুবান ! য়েংঙো ওকনু, কিগনু,
ঐথোয়, চংত্রগ হল্পক্কে হায়ব লমদৈ লাকপনি।

জম্বু : কনা কনানো ? কৈদৌব লাকপনো ? ঐঙোন্দ ইবুংঙো
হায়বদি—? (নাথোকই)

লালা : ঐন লালা কোই, লাজাওদ আই-এন-এ মরক্ত য়াও-
কই; নীংখা তম্ব কংনব ভারত মচাশিংন হৌথিব লান্দ।

নূরা : ঐন নূরা কোই তাদবু, নুপীলান্দ চৈ চাখিবি অমনি ।

খোংজা : ঐন অতো, ত্রিটিশ সরকারগি অকনব ভেঙ্কোল লান্দা
ভৌরগ ইমারৈবাকি নীংতম্ব ডাকুব লান্দ খোংজোম
ভোর্কান্দ লোংন তাখিবি অমনি । অতৈন খুডাবু খোংজা
কোই ।

জম্বু : লায়রব ঐগিদ লাকপিবিদি অর্থোব অর্থোবিশিং করি
হানি করি ফারি ? অঙাংলা ! চা থর লোজো—ভারিত্রা
মুপীমচা দূরবীন ? (নাথোকখি—অতৈন খোন্সিদ ঙাই)

নূরা : তাদবু ঐখোয়দি চাদি ঝন্তে, পেন্দব মুঙাইতব থর
পাংথোকুব পাউখোন লাকপনে ?

জম্বু : ঐদি শোজ্জে, চৈত্তু যাওজ্জবদি কন্ন চংপ ওমজ্জে, লান
য়াওব ওমজ্জরোই । লান হায়বসি কন্তে হায়তুন নহা
ওইরিঙে, কল্লিঙেন্সু যাওজ্জদে, সত্য লোংতুন লৈখি ।

(নাথোকই)

খোংজা : লান্দ চংলু হায়ব নন্তে । নহারোল বারকউ, লম-
ছেলহনগনু, মপা মপুই তুং ইল্লু—অচুহ অফব খললগ ।
অঙাং বারকপ ফাওব তললবদি শিরকও ।

জম্বু : - (নাথোকপদৈ) হুঁ—ঐ শিনীংজি, ঐন লান চংব.
তললিবসে শিব কিবৈনি । মপা মপুগি খুতুং ইনব তার-
বদি নহারোলদন্স লান চংউ ইল্লিনব তারি ।

লালা (পিং-পিং) : অচুহ অফব ফংনব লান্দি ভৌদব যাদবনে
ইনাও । হিংব হায়বসি লান ডাকুনেন—খাঙ-ভেন পায়ন-

জবন্তু : পুক থল্লব, যুস্তান ফগেনব, নীংখা তয় হিংব,
মীনাইগুম খাংদনব লান।।

জন্তু (নাথোকুমবদৈ) : শোল্লব ঐন নহারোলবু যাহ্লব ঙাংন-
দৌবসি লুজ্জদা !

খোংজা (পিং পিং) : তনব যাদবনে অতো হিংব তারবদি,
লান হায়রবু নহারোলগ থেংনবহুশুনে। মথোনা লৈব
মপাঞ্জল কনব নহারোলন অরানব থবক তৌরবদি ইনুব
নখোয়ন থিংব তাবনে পাংদবাও। মবুকচেল চাউব,
লৈবাকি ফনব য়েংব, অচুমব শাজ্জনে ফিদম ওইনব তস্থি-
দৌবনে। হিংসা ভৌ হায়ব নভে, অহিংসা অমদি অচুমবা
পামবন খুংলাই ওই অরানব, লৈবাকি মাংনব ভৌব,
ওইদবদ পামবশিংবু চুমথোকদবনে। অঞ্জরেজগি নোংমৈ
থেংনদৌব নভে, নচা নন্তবু বারকপদি।

জন্তু : (নাথোকপদৈ) হোংনববুদি চুম্বি, ওমব ওমদব ঈশ্বরগি
কুপানি।

নূরা (পিং পিং) : অহল নহা লিংজেল মান্নন খুংলাই পায়রগ
লান চংউ হায়বন্তু নভে, সাহেবকি সঙ্গীন মাইয়োকুবন্তু
নভে, শেন্দোং কাহেল্ল পাশ্ব পোংয়োনবগি খৌদৌ থিজিনব,
মশাগি ওইজবদ য়েংব অঙম অখৌগি শক্তি মশিজল
থিংলগ চুমথোকপ করিগি য়ারোইদৌরিবনো? পায়-
নরিব শক্তিহ মী ওংনত্রা মী য়োকুত্রাও? ডাজাউন ডা
মচা চাব য়াব মীগি আইনলাও?

লালা (পিং পিং) : ইনাওবু তারিত্তা ঐখোয়ন হায়রিবসে ?
 যান্না পেস্তব, থাইবু থাং অশাবদ ঠোরবদি নহা থঙদে
 অহল থঙদে হিংসান থুংলাই ওই য়েকুববু মাংহন্নীংই,
 অহিংব নখোয়দি হায়কু শিরব ঐখোয়ন্থু থাংব ডমত্রে ।
 অরেন্দদ ঙৈ মা দনব, অপাম্বসু থুংনব, অহিংসাগি থবক
 থর পায়থংসে থোনা ফন ।

জঙ্কু (নাখোকপদৈ) : করি করি থবক্কো ? শমন হেস্ত তাক-
 পিরম্মো ।

লালা (পিং পিং) : লাইরৈবাক্ত হোঁই হায়নব কল্ল তরু,
 কল্ল-বৃক্ষ হায়ব পান্থীদো তাইবংপান্দ থাওং চারা শন্দোক-
 হল্পো ! অবা অনং লোইন কোকনিয়ৈ ।

জঙ্কু নাখোকপদৈ) : চারাদি কদায় ? পুবিরকপ্রা ?

খো জা (পিং পিং : তাইবংপান্দসু অহুম থর তাঙন হোরি
 নঙ ভাব তাও : কল্ল তরু হায়বদি নাংব থুংনব উপাল
 হায়বনি । মবুকচল চাউব, মশাগি ওইজব কয়া য়েদব
 মীগি চারা শেমসি হায়বনি ।

জঙ্কু (নাখোকপদৈ) : ওহ, ভাব তাজয়ে । থাই ইকচাং
 য়াওন চারাহু থানব, শন্দোকুব লাক্কুজগে ।

৩ মক (পিং পিং) : ফরে য়ান্ন থুংঙাইরে, মত্তুদং নঙন পাং-
 থোকুব হোংনরো । ঐখোয় পুক্কিং নুঙাইন ইনত্রগে ।

জঙ্কু : করিমত্ত চিংনদন হনরিরো । ঐন অঙথ থাই থাব
 ফাওব হোংনজগে, থাও তেন নোংমৈ য়াওব থবকপু

নক্সবদি কিজরোই তজরোই । মশাগি ওইজব কয়া য়েংদব,
দেশভক্ত, লৈবাকি মীয়ামগি য়েংব চারাদি কন লৈব উই ।

(নুংঙাইব যন্ত্র ইলৈ মতেক ১ নেমথৰি)

(জম্বুবান নাথোকই ফজন,) জুটর লেগগি মখোলসু
ভায়)

ক্ষেতি : হামত হংজগে, অহলি কয় নাথোকই, অতৈদি কনামত
লৈত্রবা করিনো ? লেংশিল্লকউ স্নখ্যা । করিমত হজোই-
বিহু, থাইন ঘটোংকচসু মরম্মাইগি নুপী হায়ব চংখি,
অশম্ব পাম্বব যুগনি ।

কাগোকন্না : ক্ষেতি বাবু, লৈশাবি দ্বলহুবু লৈব উদেদা ।

অহলসি হোদোংকদবসি নুত্রেদা আদৈ পাখঙসি কনানো ?

ক্ষেতি : দূরবীনগি মোপুনি ঐ কোগে । ইবুংঙো পাখঙ,
সুহাইদ অমুক্ত লাওবা সনা !

দুঃসাহস : করিগিনো ? ঐঙোন্দ সনাকা হায়হন থেম্বিববু করি
পাম্বগে ?

ক্ষেতি : শাওহু ইবুংঙো, মিং কাউথোকখিদুন ভোবনি ।

ইধোসি অমুক্ত হোদোকপিহু হায়বনি ?

দুঃসাহস : ঐগি ইমিং দুঃসাহস কোই, ঐদি সনা নন্তে মিসিনি,
ঐঙোন্দ চিরোল ভোরকহু । ইধো, ইধো ! মী লাকইয়ে ?

ভহু : কনা কনানো মখোয়হু অমুক্ত লাক্ত্রা ?

ক্ষেতি : ঐখোয়নি ইপল, হা অমত্ত হংজনীংদুন লাকপনি ।

জন্তু : নখোয়বু হিংলিব মীরাও, নত্রগ শিরগ পেজদুন হলকপ
কাংবুদু রাও ?

কাগোক : ননাই ঐখোয় হুজিক হুজিক পেন্দন হিংলিব কাংবুনি ।

জন্তু : নখোয়ন পান্দিবদি করি ? হেজু হায়মু ?

ক্ষেতি : ননাই ঐগ লোইনজরকইব সখ্যা কাগেকিসনাগিদয়ক
নও ইবেম্মা দূরবীন নিজব লাকইবা ? ঐধু কাউবিরত্রা
ক্ষেতিবাবুনে, হৌখিব ইলেকসন্দ মাইখীখিবজো ।

জন্তু : নিপামচা ছঃশাসন নচেদি ?

ছঃসাহস : ছাপাখানাদৈ হলক্খি ।

জন্তু : খর কৌকচো, পরপ পরপ লাকউ ।

ক্ষেতি : ইবুংঙো নও কং কং লাওবি ভোংব হৈত্রাও ?

ছঃসা : করিগি হৈতনি ।

ক্ষেতি : সনখ্যা—শোদু পীবিখো ।

কাগোক : ইবুংঙো সিদ লৈরে । ৫০ চংপিসি পুখো, অখুম
অহাও ইখোন হাব য়াগদব খর লৈরকউ, অবেম্মন ইবো
পায়শিল্লু ।

ক্ষেতি : হোয়নে, ঐখোয়দি অখুম অহাও, হৈরা অমত্ত পুরক্তে ।
চুশ্বি—

জন্তু : ঐগি ইও দূরবীনবু হুশিছন হায়ররিব ইবোম্মাগি ।
মতিক মগুগ অমুক্ত খায়কউ ক্ষেতিবাবু ।

ক্ষেতি : ইপলবু, ঐগি মরুপ কাগোকম্মা হায়বদি মরল লৈ,

লৈবাকসিগি বড় মন্ত্রী ওইরব যাই মতম খরগি ডুংদ,
মহৈ হৈ মশক হাংতে ।

জম্বু : কয়্য কব মীনো ? করম্ব মন্ত্রীদি ? লিক্কী হৈনত্রাও ?
খুংলাই শাত্রাও ?

ক্ষেভি : ভারীংখা পাটিগি সভাপতিনি, চু+ট কা লিক্কী অমন্ত
শোক্তে । লৈবাকি ফনবদ খনব দেশভক্তনি । অরৈব
ময়ল মপাঙ্গল মরোশিং লৈবাকি যাইফনব কখোক্তব মৌনি ।

জম্বু : ভারীংখা পাটিন করি ভৌরি, ভৌদৌরি ?

কাগোক : ননাই ঐখোয় ডামভোং চাদব, কি ময়ল য়াঙ্গ
শেংতব, য়ুম্ব অফবদ লৈতবশিংসি লিংজেল মায়রগ লৈ-
বাকসি ঠিকাদ অমুক্ত ডাকচগে খল্লিব ।

জম্বু : নঙবু সনা নিংখো ওইনৌংত্রাও ?

কাগোক : ইধৌ ইবুংডো, “Uneasy lies the head that
wears the crown” হায়বহু অচুন্নি, আজকালদ
শাব নিংখো লুহবসিদি ভীংখংন ফেনবনিদ উল্লগ তুন্সদ
কক কক্কি । ননাই ইতাও ক্ষেতিবাবুগ ঐখোয়গি ভারীংখা
পাটিসিন লৈডাক ঠিকাসি করিগুন্স ফংজব থোক্তবদি, ইবেম্ব
দূরবীন্ন সেক্রেটরি ওইবিগদব পাটিগি, ডামভোংম্ব, ডামকোক
মক্ক ভারীংখা সীয়াম য়েরতুন চামিন্নজনি । মহদগি ননাই
ঐখোয়ন পামজরিব, ময়াম চামিন্নব লুংডাইমিন্নব । মী
অতৈগিন্স য়েংন হিংব ভারীংখা পাটিগি ফিদমনি ইধৌ ।

জহু : মত্‌নিদন কাগোক্সা নিপামচা হায়ববো ! ঐ স্বায়
মু-ভায়রে, নক্সোন্দ পীরে ঐগি ইশু নুপী দূরবীন, নক্সোন্দ
পীদন কনাদ পীনি ?

(motor cycle মখোল ভায়, লেপখি)

দূর : হৈমা ! সনখ্যান্স দাদাজীন্স লৈবিরস্মিত্রা ? নিপামচা
চা খর লোক্‌ক ।

ক্ষেতি : ইবেস্মা ঐখোয় ইধোগ বারী ।

দূর : ইধো করিগিনো ঐবু নিপামচা থারক হাথু হাথু টেলি-
গ্রামদ কোহল্লকইববো ?

জহু : টেলিগ্রাম হায়ববু এক্সপ্রেসনি । নঙবু ইবোন্স, মিং
করি হায়য়ে ?

কাগো : ননাই ঐ কাগোক্সা কোজৈ ইধো ।

জহু : ইবো কাগোক্সাদ খাজপ্রে, বাক্যদান ভৌপ্রে চীন মথৈদি
—যাথং খাপ্রব হায়বদুনি । নঙন করি হায়নীংবা ?

দূর : ইধোন তাকপিরগ লোইরে, ভৌবদদি করি মরমদৈ
খাজবিরিবনো হায়বদু খঙজ্রব য়াগত্‌রা ?

জহু : চুস্মি, স্কুক বুইন খনবদ চময়রস্মগ ওসি থাক যাথং
থাব, ওক্সাংঙাইনি । ইন্দকিসি মঙকাওনিহৈ, ওসি নিনী
হয়্যাসি মঙদ নিপা ২গ নুপী অমগ লাক ঐবু চৈরস্মি—
শিট্রিঙৈদ শিরে থবক ভৌপ্রে, নহারোল বারক্‌ক হায়দুন ।

ক্ষেতি : মঙতাক ভৌরস্মিবশিংদুদি কনা কনানিন ইধো ?

জহু : নুপীদুন নুপীলান য়াওখিবি, নিপা অহন্দুন খোংজোম

লান্দ লৈখিদব - অমদুন জাপান লাজাউদ লৈখিদব ।

মথোয়ন ঐবু কল্প বৃক্ষ, নীংব থুংহনব উপাল থাও হায়রম্মি ।

কাগোক : কল্প-বৃক্ষগি চাৱাদি কদায়দৈ ?

জম্বু : নশাগি ওইজব খাদোক মীয়ামগি য়াইফনবৈদমক নথোয়-
নীন ডাৱীংখা পাটিং লিংনি, মীয়ামগ চামিন থকমিন্নি
নুংডাইমিন্নি হায়রিবহু কল্প বৃক্ষগি থোদোনি—অহ্ন ইন্ত
মুপীবুসু পাটিং য়াওহ্নি ঐম্বু য়াওনি—তনব য়াজে
নহারোলদ লেকচর ভোদুন ৱারকে—মিটিং লাকে । ঐ
য়াম্ব ইকাই মথোয় মমাংদ নুংশা হোনব উম্মিবমথে অৱাংব
ফিদম অমগি নোম্ব তায় ।

দূর : ইধোন পাম্মিবদু থুংনব থৱাই ইকচাং কথোকচরে ঐম্বু ।
ভৌবদদি দাদা অমদি সনখ্যাখোয়গি পাটিংগি থবক্তু
মীংন উজ্জিগে নাকোংন তাজ্জিগে ।

ক্ষেতি : য়াম্ব নুংডাইজরে ইবেম্মা । সনখ্যা ইবুংঙো হন্ডকি
পরীক্ষাসি পাশ ওইনব তনব য়াদে—শেল পাজ্জল অৱেব
থিবিক তাইবং চাউথংনব যজ্জসিদ থাদবিব তায় ।

কাগোক : ক্ষেতিবাবুসু ঐখোয় ইবেম্ম দূরবীলু সাক্ষী ওইবিয়ু—
ইধোগি থোঙসি পায়হ্ন ৱাশকচরি, নোজ্জাপ্রব লাইগুরু,
অথোব অথোবি, দেশভক্শিংসু নো থৈক্শে উবিসম্মু : লৈ-
বাকি য়াইফ থোদাংদ চংগদোরিব ডাৱীংখা পাটিং ইৱল
ইপাজ্জল ইৱৌশিং লৈজব থিবিক থাক্তন কচরে ।

জম্বু : বলিহারি, বলিহারি ! মদুদনি স্নখ্যাইবুঙো, থবক্তু

উৎপিরো, ইন্ত দুরবীন নখুন্ত শিন্নরনি ।

ক্ষেতি : যায় নুংড়াইজরে ইধৌ পুরেন—খুন্মজরি ইতাও ।

কাগোক : খুন্মজরি ইধৌবু ননাই ঐখোয়নী ।

জন্তু : নোজ্জাগ্রব অহল লমন মরৈবাক্তীদমক পুলি লেনধিব,
হুজিক লৈরিব লাইগুরু, ইমা ইবেন পুন্মজরি যাইফনব
ষজ্ঞ নজ্জগ জেড়াং থোরমদ নশাগি ওইজব খাদোক চোং-
থোরকইব অখৌবশা, নমাইপাকপ ওইজৌ ।

ক্ষেতি : যায় নুংড়াইজরে, অদুদি ইধৌ, লুহোংখোংদোংবসিবু
নুমিং অফব য়েংনধিঙ্গা কৈদৌটেকাসিং—?

দুর : দাদাজী পাটিংগি থৌদৌ উৎপিখো, মিটিংকাস, অমুক
অনীরক ফমথিসি, চীনসু খু সু মান্নত্রা য়েংনধিসে অদুগ ।

জন্তু : মানি মানি, ইন্তনুপীন হায়রিবসি অচুস্থনি, ঐসু মিটিংদ
রা ভাংগে, খুংন লম্বী-খোঙ শেস্থমক্তি চহি মতাংন ওস্থ-
রোই । থবক থর তোরমজবদি ঐবু হয়েং অশিরৈবাক্ত
ইমান ইমান্নবৈ মমাদ মাই উংলুব ওম্মোইদৌরি । হুঁ,
ইন্তশা, লাইরেকপ যাদে, থবক্ত খুং থাক ।

ক্ষেতি : ননাই ঐখোয় হজরে । খুন্মজরি ।

দুর : নিপামচাহ গাড়ী পুত্রগ হজ্জেক্তে, ওস্থোকপনিদ ।

কাগোক : ভোংজধিসনু, ঐ কোন্ন নুংদাদ লৌরগে । হেক
হজ্জকপগ খিলহজ্জরকে—, বারোব যাদে ।

(Gay musical note fades out)

খোংজা : (পিংপিং) মশাইত য়েংদ অতিগিন্তু থর য়েংন

ফিরেপ চাব ভৌবঙম্বশিংন মবুকচেল খর চাউনবব অহগ
শূদন চানীংব; অতনব খুংলাই পায়বশিংনম্ব মরম খর
ওকখংলবদি হিংব ময়ারব মতয়ি। খাইনৈ মীনাই ফুজা,
পোখাং পুব, লালুপ কাব, মপু খনবকা হায়বহু ভুকজ্জব
চেনবিনি।

লোলা (পিং-পিং) : ইহে, পুরেন ! মপাগ মচাগ, মগ্মিনাও,
মরীমতা মরুপ মপাং খংনব হাংনব শুনব খর ফগংনব
লিক্কা পূমনমক থুগাইয়ু হায়বহুদি ভাক্কা মদ্রেদো ?

নুৱা (পিং-পিং) : মদুইদি ভাখন নচন নুপীমরুপ্ত শিৱরম্বে—
নেশাবন পাটিন, লিক্কা মখে লাংবগ চোংথোকনি চহি
খুদিংগি অমুক অমুক্ত ওইববসু হায়দুন। খাজবিদু মীঠে
জুপীবু, মখোয়গি মমা মবেল ত্ৰিটিশ সরকারগি নোংমৈ
সংগীন শীংনব ওমবি, নহা অডাওব, মচা মশু, মবুং মোপাবু
স্বারকপ করিগি ওম্বোই ? ঐন নুংশা থীজরিবদি মৈৰ্বাক্কাগি
শেনজাউ পাইবক্কাগি ফিরেপ চাফাংহৌদব, চনীংহাপ্পশিংদ
খংনৌ নিংঙাই ভৌ মরম চাব চাদব থিঙনু হায়দুন
ইলিল্লি হায়নে।

লোলা (পিং-পিং) : মদুদি থিংব খর লুনি ইচল। অদুবু
মরম চাদন নিংঙাই ভৌব হায়বসি অয়ো-য়ো থোংব
কুইশিল্লক্কাগি ভাব ভারক ভোকখিনি।

খোংজা (পিং-পিং) : চুম্বি, মীন হায়ব ভানবমদব, লাইন
স্বারক্কাগি কথিব হায়বসু লৈ। অহদি ঐখোয় পুৰ্কাং হুংঙাইন
হজ্জেনে, অহন্দু থবক খরদি ভৌনিদা।

নূরা : তৌনি তাদন। চাউখংগ লোইনন তুংখংলকইব—
উলুল মধ্যমসিন্স মনাতোন যুল্লবকান্দ ভাব ত নরক
কহোকুরকখিন্দি। লে লসি।

(Instrumental music fades out)

(মায়াম লাংবগি ম.খাল তায় Crowd Noise)

কাগোক : ক্ষেতিবাবু মাসি সুরাইদৈ হেল্লরোইজাও ? মী
লিশীংমুক্তদি শুহীংপ্রদা।

ক্ষেতি : সি মকসু বান খোম্ব্রবনি, মীকোক্ত ৫/৫ পারকলিবনি,
৩০০ লোমদি সুরম্বনি চংখিব শেলদি লিশীং ৩ হেনপ্রো।

(লোম)

কাগোক : ইধৌ জুভ্বানখোয়, দুরবীনখোয় লাকুবদি মাটিংস
হৌব য়ারবনে।

ক্ষেতি : অসাইন লাকখে, হৌব য়ারে সনখ্যা। হেলো ! ময়াম
লাঙবিরনু, মিটিং হৌনব, ওসি তিনবিরিব ডারীংখা পাটিবু
নুংশিবিরন লাকপিরব অহল লমন নহারোল পুয়মক, সভা-
সিগি সভাপতি ওইবিরব সনখ্যা কাগোকসনাবু প্রভাব
ভৌজরি।

হুসাহস : ঐন সমর্থন ভৌজরে। (ময়াম খুবাক)

কাগোক : ইতিক চাদব ঐবু সভাপতি ওইহনবিতৈ ময়ানু খা-
গংচরি। সেক্রেটারি ওইবিরিব ক্ষেতিবাবুন ডারীংখা পাটিগি
অপান্ব হিরমদ বা খর ডাংবিনি। ক্ষেতিবাবু।

ক্ষেতি : ইকাইখুয়রব সভাপতি অমদি নুংশিরব প্রজা মীয়াম।

R. K. কাগোকস্বান সভাপতি ওইবিদ্যুৎ নেন লিখৎ-
চরকইব ডায়ীংখা পাটিদ লৈবাকপু জুংশিব্বি যী খুদিংমক
য়াওবিয়ু। যয়যদি পাটিসিগি অপাযদি লৈবাকি যী খুদিংদ
ডা মতোং পীজব, যুয অকবদ লৈহনব, কি অনানব শেং-
হনবনি। থবক ফুংদব যী লৈহল্লোই—যী খুদিংদ মাজব
খুদোংচাব পীনব লাক্কজনি। ঐন হায়জগদব সিদনি।
(ময়্যায় খুবাক)

কাগোক : মথংদ ইকাইখুয়ব অহল, ইথো জজুবান্ন হা থয়
ডা বিনি। অহলসি লাইওইয়ব যীনি হায়ব যাই, ধয়্যু
কায়দব দেশ ভক্তনি।

জহু : সভাপতি অমদি ডসি ভিনবিবিব দেশভক্তশিং ইচাশিং
ইওশিংন লিখৎলিব ডামতোং মীয়ামদ পীজগে হায়বিব
কা লুপসি পুক শেংন থবক ভৌবিয়ু, ইশাগি ওইজব থংবিয়ু,
নমথাক ভৌরগ শক্তি পায়নীং তাং ভৌবিব ওইরবদি
কুইব যারোই খুবিয়ু। নোজাখুব লাইগুংক, অহল লমসু
হানব হজিক হজিক হিংলিব নহা অহল পুয়নসু যাবিগ-
দবদি মশাগি ওইজব থাদোক লৈবাকি সেবা ভৌবশিংবুনি
শেনদোং পাস্ব কারবারী পাটিবু নন্তে। ঐদি সিন
লোইজরে ! (খুবাক খুনৈ)

কাগোক : সভাপতি ঐন জুংশিব্বি মীয়ামদ হায়জগদবদি—
ওইজব থাদোকসি স্বার্থভ্যাগ ! (যী থরন লাই—হুই
থোংব—হোদোং থোংব—গো-গো—ড্যাও ড্যাও হায়হুন
লক্কে—লাই)

কাগোক : লাংবিনো ময়াম্বক ।

ক্ষেতি : করিনো করিনো ? লাংবিনো ।

(crowd noise fades out)

কোল্লিক—ঝাবৈ.....(then music)

দূর (চাক ধোংব মথোল) : নির্ণামচা দুঃসাহস ! লাও স্বা
ধর হংগে ।

দুঃসাহস : করিনো ইচে ? চাক লোইজিবাও ?

দূর : মথোয় অসাই মিটিং কাগোকম্মাথোয় ক্ষেতিবাবুথোয়ন
কোবদুবু কঁরম ভৌংগে ?

দুঃসাহস : কাগীনি ইচে, লুপা ৫/৫ পীরগ খোম্ব মীন অয়াম-
বনি—মী ১০০ থক হেনগজা তিনখিবশিংহু । মস্তাং
ভৌয়গ নেভা শাপে, ওইজ ওইথক খিগে থবক শুব তল্লি
হায়ব কাংবুনি ।

দূর : অঙকপ মতমগি অঙকপ কারবার হায়বদু তারেনে ।
(ভিং—ভিং—ভিং)

Instrumental music fades out)

ক্ষেতি : ইধোবু ননাই ঐথোয় খুরুমজরিয়ে ?

জম্বু : কনা কনানো ইত্তুশা নথোয়বো ?

ক্ষেতি : ননাই ঐন ক্ষেতিবাবুনি ।

কাগোক : ননাই ঐন কাগোকম্মানি ।

জম্বু : ওহ, ভারীংখা পাটিংগি মমা মপা শাবশিংদো, থঙঙে ।
নথোয়বু করি হায়নীংবগে ইত্তুশা ?

ক্ষেতি : ইখোন য়াথং থাবিখিব, ইবেম্মা দুরবীনবু সনখা
কাগোক্সাদ থাজবিনি হায়বহু কৈদৌটৈ হৈজিংপোং পুহ্লগ,
লুহোংবনা কৈদৌটৈকা ?

জহু : ওহ, লুহোংবগিরা ? মতম খর, চহি অম অমুক নখোয়-
নীগি থবক য়েংখিব তারি । নহাল নখোয় কৌখিব মিটিংহু
মীদ নস্তন হৌদোং হুইদম্ম বার্ভোন ভৌকুত্রাও ? সন
সগোলম্ম খর য়াওহ্লু । নবুক শেংদন থবক ভৌগহু ।
লৈবার্ক মীয়াসু নমথাক ভৌব কুইব য়াদে । নখোয়গি
ভারীংখা পাটিসি মুল্লি, ভাহিং নম্মি, খর হেঙ্গ মুন্নব
ভৌখোকো ।

ক্ষেতি : চহি অম য়ৈথোকখিব তারিব ইখৌ ?

জহু : চহি অম অমুক য়েংবিখিগে, মদুদম্ম মুন্নব ভাহিং নমদুন
অদুম লৈরবদি অমুক য়ৈথোকপ তায় । মরমদি ঐগি
ইশু দুরবীন্দ্রি ভাহিং নম্ম হৈনদে, অশংব হৈনীং হৈন-
জোম চাদে ।

কাগো : ইখৌ ইবুংঙো চহি অমত্তংদি ভায়বিখো ননাই
ঐখোয় মুন্নব অমুক্ত ভৌজখিগে । খুকমজরি ।

জহু : জৈ, জৈ ! চংলো চংলো, শীঙ য়াঙঙু, মুন্নব ভৌ,
মনম কজ্ঞন চংহ্লু ।

২য়ক : ইখৌ—হোংনজগে ।

(নোক্লিং খোল্ড যস্ত্র জৈশৈ)

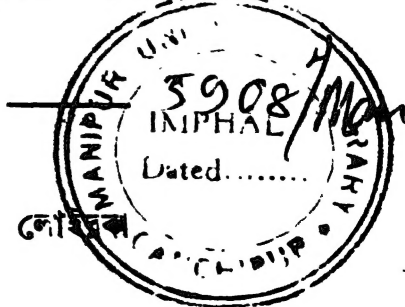
জন্তু : লম্বীদ চংলিব মূপী অঙাং, অহল লমন ইচাশা ইশুশা !
নাকোং শেংদোক্লগ তাঙ। নোজাথব অহল লমনশিংন
পীৱন্থ পাউমেগ্নি : চাননব শাঙা হাংলবন্থ চারোইদব
মী হাংকনো। মীয়ায় য়ানভম থোকপ অকব অচুশ্ব নভব
থবক মচেং অমন হু ওইচুন সমাজদ য়েংখীনবৈ কাঙ
মক্লম কোকহনগনো। লম হেনগন্থ অঙাংশা, নিংখিন
ব্বারক্লিঙে য়াজবদি লাইন মাতক চাব দণ্ডি পীৱকনি।

পাখোন : লমজাউ থোক্লে, থৈদেন য়োৱে ঙাওৱেনা অহলসে।
ওম্বোকপনিদা !

জন্তু : কনা কনাগি অঙাংশিংনো তেংপাকু থাৱকইববো ? অহল
লময় ব্বাৱকপ য়াজব অঙাংলা নখোয়বো ? হৈ থাৱকন্থ
নহৈ। থাঙদ চংকদব মচাশা।

পাখোন : কৱিনো কৱিনো অঙাংশা হোনদে হন্থবদ লক্লৱিবহ
থাংমুথক্ল মাংনীংত্ৰাও ? পায়ুইদা অহলসে ঙাওদোৱত্ৰা
কৱিনো।

জন্তু : ঙাওদেনহৈ, ঐবু কনান ঙাওৱে হায়েগে ?



ক্রিঃ সিঃ তোংত্রাগি লাইরিকশিং মশাগি ময়ুমদগি ফংবিগনি ।

ক্রামা	২১ । কেকুলোংগী
১ । মনি মমো	২২ । শাংলম্মী শিঙেল অম
২ । মেত্রিক পাশ	২৩ । লৈরাংদো, খোইমুদো
১ । মৈতৈ চনু	২৪ । কাওফাবী
হিংমিন্নব	২৫ । চেঙনী খুজাই
৫ । তাইবং গাইত্রং	২৬ । তপ্তা
৬ । ইমামচা	২৭ । লৈবাকমচা
৭ । হেলোইন পুব	২৮ । কুমারী রজাগি মঙ
৮ । লমজা পরপ্তরাম	২৯ । অনীথোকু চাঁংখায়রে
৯ । নিঙোল মরা	৩০ । লুংশি লোনম্মী
১০ । লিক্কীলৈমা	৩১ । সনা চহী মঙা
১১ । নোংপোক লৈমা	৩২ । ডুবোংখাউ
১২ । মচিন্মনাও	৩৩ । উপু বাস্ত্রি
১৩ । ইমুংগি ইজ্জং	৩৪ । ঐবু কনাইনো
১৪ । কলিদা ভীয় মম্মী	৩৫ । নিপাত্ত কনানো
১৫ । লুদ মী চঙব	৩৬ । মঙলাকুব, ৩৭ । মগি থিব
১৬ । ইম্ফাল খোইবী (৩শুব পন্দুপ) “হম্মোকপা ১দি শেমদোকপা”	
১৭ । স্না য়াথং	১ । হেমলেট (সেঙ্গপিয়ারগি)
১৮ । মেমথোইবী	২ । ওথেল্লো ”
১৯ । লৈশাবী চিঠিখেলা	৩ । মেকবেথ ”
২০ । মঙাল অদো	৪ । জুলিয়স সীজার ”

- ৫। লাইকদিবী অঁম দুম (ইবসেনগি) ৭। ভান্নমহল
 ৬। শঙ্কোম মিঠাই লান্নী (শোগি) ৮। ত্রিমতী মণ্ডা .
 ৭। দোনবান (রোলান্ড ডঙ্কানৈ) ৯। লীলা মতেক মত ৫
 “বান এত্তে প্লে” “মখল মখেদ”

- | | |
|---------------------|-----------------------------|
| ১। অক্ অমগি লীলা | ১। বারেন্ মখল মখা |
| ২। লীলা মচা মচা | ২। শৈবেন্ বারেন্ শি.জু |
| ৩। লীলা মচা শুকক | ৩। আকাশবাণীদৈ ভান্নব থর |
| ৪। কবা কবি কায়নব | ৪। আকাশবাণীদৈ ফোংগ্রব |
| ৫। লীলা মচা তুরা | ৫। ভাইবংজান্নগি ইমুং ১ব শকক |
| ৬। অনোব লীলা মচা ৫ | ৬। “ “ ২তব “ |
| ১। বারেন্-লীলা মখেল | |
-